**Лекція 1.**

**Тема: МІЖНАРОДНА СИСТЕМА ОЛІМПІЙСЬКОГО РУХУ**

**План**

1. Основні терміни дисципліни "Олімпійський спорт".

# Олімпійська хартія - основний правовий документ олімпійського спорту.

# Діяльність міжнародного олімпійського комітету (МОК).

# Міжнародні спортивні федерації (МСФ).

# Національні олімпійські комітети (НОК) та їх роль у зміцненні міжнародного олімпійського руху.

# Президенти МОК і їх роль у розвитку Олімпійського спорту.

***Ключові слова:*** *спорт, Олімпійський спорт, дисципліна.*

**КОНТРОЛЬНІ ПИТАННЯ**

1. Предмет та об’єкти дисципліни «Олімпійський спорт».
2. Спорт як вид діяльності.
3. Основні терміни дисципліни «Олімпійський спорт».
4. Президенти МОК і їх роль у розвитку Олімпійського спорту.

Список літератури

1. Павлюк Є. О., Свіргунець Є. М. Олімпійський і професійний спорт : навчальний посібник / Є. О. Павлюк, Є. М. Свіргунець. – Хмельницький : ХНУ, 2010. – 254 с.
2. Платонов В. Професіоналізація олімпійського спорту / В. Платонов // Теорія і методика фізичного виховання і спорту. – 2005. – № 1. – С. 3–9.
3. Платонов В.Н. Олимпийский спорт: учебник в 2 кн. / Платонов В.Н., Гуськов С.И. – К.: Олимпийская литература, 1994. – 496 с.
4. **Основні терміни дисципліни "Олімпійський спорт"**

Система знань щодо олімпійського спорту виражається перш за все в основних термінах та їх визначенні.

*Базові терміни –* це найбільш загальні терміни, що відносяться як до олімпійського спорту в цілому, так і до окремих його аспектів – історичного, гуманістичного, організаційно-правового і власне спортивного.

*Похідні терміни* підпорядковані базовим термінам і ті що виводяться від них.

**До першої групи термінів слід віднести найбільш загальні:**

**Олімпізм –** філософія життя, яка об'єднує у єдине, збалансоване ціле гідність тіла і духу, концепція виховання гармонійно розвиненої людини засобами спорту, розповсюдження гуманістичних ідей в житті суспільства, розвиток співробітництва, взаєморозуміння і взаємодопомоги.

**Олімпійський рух –** спираючись на концепцію олімпізму є найкрупнішим соціальним рухом сучасної епохи, який охоплює світове суспільство в дусі взаємного визнання і співпраці без дискримінації за расовими, національними, політичними і економічними ознаками.

**Олімпійський спорт –** міжнародний, багатофункціональний спортивний рух, спрямований на пропаганду загальнолюдських, гуманістичних цінностей у відповідності з концепцією олімпізму; найважливіша складова міжнародного спортивного руху, який є невід'ємною частиною сучасного суспільного життя і міжнародних відносин.

**Олімпійські ігри –** змагання між спортсменами з індивідуальних та командних видів спорту, визнаних МОК в якості олімпійських. ОІ складаються з Ігор Олімпіади та зимових ОІ, кожні з котрих проводяться один раз на чотири роки.

**Ігри Олімпіади –** найкрупніші всесвітні комплексні змагання, які проводяться з 1896 року у відповідності з Олімпійською хартією. Організуються олімпійським містом і НОК країни під загальним керівництвом МОК.

**Зимові Олімпійські ігри** – комплексні змагання з зимових видів спорту, які проводяться МОК кожні чотири роки. Регулярне проведення самостійних ЗОІ ведеться з 1924 року (Шамоні, Франція). Термін Олімпіада у зв'зку з зимовими олімпійськими іграми не застосовується.

 **Олімпіада** – чотирирічний період, який починається з Ігор Олімпіади і завершується з відкриттям Ігор наступної Олімпіади. Такий підхід запозичений у стародавніх греків, тому не можна ототожнювати термін "Олімпіада" і "Олімпійські ігри".

 **Олімпійська символіка –** комплекс атрибутів олімпійського руху. Основними з них є загальний олімпійський символ і олімпійський девіз, які складають олімпійську емблему і олімпійський прапор. Ця символіка є власністю МОК і не може бути використана без його дозволу в рекламних або комерційних цілях.

 **Олімпійський символ –** п'ять переплетених кілець (голубе, чорне, червоне – у верхньому ряду, жовте і зелене – у нижньому), які символізують об'єднання в олімпійському русі п'ять континентів. Символ запропонований П. Кубертеном і затверджений МОК у 1913 році.

 **Олімпійський девіз –** "Швидше, вище, сильніше", запропонований другом П. Де Кубертена П. Дідоном і затверджений МОК у 1913 році, а у 1929 році став складовою частиною олімпійської емблеми.

 **Олімпійська емблема –** офіційна олімпійська емблема, яка складається з олімпійського символу і олімпійського девізу (з 1920 р.).

**Олімпійський прапор –** біле полотнище з олімпійським символом у центрі. Затверджений МОК у 1913 році за пропозицією П. де Кубертена. З 1920 року олімпійський прапор вивішується на всіх олімпійських змаганнях.

**Олімпійський плакат –** форма наочної агітації, пропаганди спорту і популяризації ОІ. Використовується також для інформації про олімпійське місто, країну. Випускаються також плакати – афіші про змагання з окремих видів спорту олімпійської програми.

**Олімпійський гімн –** гімн, затверджений МОК у 1958 році, ноти (партитура) якого зберігаються у штаб-квартирі МОК.

**Олімпійські нагороди –** медалі, дипломи, призи, які затверджуються і присуджуються МОКом. Медалями нагороджуються призери, дипломами – усі призери, а також спортсмени, які посіли 4-6 місця. До нагород, які присуджуються МОК за особливі заслуги у розвитку Олімпійського руху, відносяться Олімпійський кубок і Олімпійський орден.

**Друга група термінів** пов'язана з міжнародною олімпійською системою, її принципами, структурою і функціонуванням**.**

**Олімпійська хартія –** правила і офіційні роз'яснення МОК, у яких викладені основоположні принципи розвитку олімпійського руху і проведення ОІ. Останній варіант ОХ був прийнятий 96 сесією МОК у 1990 році.

**Міжнародний олімпійський комітет (МОК) –** найвищий керівний орган олімпійського руху сучасності.

**Міжнародні спортивні об'єднання –** всесвітні і регіональні неурядові міжнародні організації.

**Національний олімпійський комітет (НОК) –** керівний орган олімпійського руху в країні.

**Міжнародна олімпійська Академія –** спеціальна установа, яка діє під сприянням МОК і фінансується НОК Греції. Основне завдання – вивчення теорії і практики підготовки спортсменів, фізичного виховання, пропаганда олімпійського руху та ін.

**Олімпійська солідарність –** програма МОК з надання допомоги національним комітетам у розвитку олімпійського руху. Програма передбачає пропаганду олімпійських ідей, допомогу в організації підготовки й участі національних команд до змагань, розширення контактів між НОК, організація курсів і семінарів, допомога спеціалістами і тренерами.

**Олімпійське визнання –** визнання МОКом НОКів окремих країн, яке дозволяє цим країнам відправляти національні команди на ОІ, а також МСФ, окремих видів спорту – олімпійськими, що забезпечує їх включення у програму ОІ.

**Третя група термінів** охоплює систему знань, пов'язаних з проведенням ОІ, їх програмою, визнанням переможців.

**Олімпійське місто –** місто, обране МОК для проведення Ігор. Рішення про обрання приймається не менше ніж за 6 років до проведення Ігор.

**Організаційний комітет ОІ –** громадський виконавчий орган з юридичним статусом, створений для матеріально-технічного забезпечення проведення ОІ і який приймає на себе відповідальність за обов'язки олімпійського міста.

**Олімпійський стадіон –** головний стадіон ОІ, де проводяться церемонії відкриття і закриття, а також змагання з найбільш популярних видів спорту (л/а, футбол).

**Олімпійське селище –** комплекс жилих споруд, в яких розміщуються учасники ОІ, а також всі допоміжні приміщення (їдальні, культурний центр, магазини, тренувальні спортивні споруди та ін.).

**Національна олімпійська команда –** делегація НОК, яка приймає участь в ОІ. Формується НОКом з подання національних спортивних федерацій з видів спорту та інших організацій. До складу команди входять спортсмени, тренери, офіційні представники, технічний й обслуговуючий персонал.

**Олімпійський церемоніал –** Олімпійською хартією передбачені три основні урочисті церемонії ОІ: відкриття, нагородження переможців, закриття.

**Олімпійська клятва –** урочистий ритуал на церемонії відкриття ОІ. Відповідно Олімпійської хартії клятву виголошує один з видатних спортсменів країни, в якій проводяться ОІ.

**Олімпійський вогонь –** один із ритуалів на урочистій церемонії відкриття Ігор. Вперше олімпійський вогонь був запалений на Іграх Олімпіади 1928 р. Вічний вогонь, запалений в Греції за допомогою збільшуваного скла, вперше був доставлений естафетою факелоносців для відкриття Ігор в Берліні. З тих пір факельна хода стала найважливішим елементом олімпійської церемонії.

**Програма олімпійських ігор –** комплекс видів спорту і спортивних дисциплін, з яких проводяться змагання на ОІ. Програму ОІ, до якої входять види спорту, встановлює МОК.

**Олімпійські види спорту –** визнані МОКом види спорту, з яких можуть проводитись змагання на ОІ. Олімпійський вид спорту повинен мати міжнародне визнання, грунтуватися на високих вимогах до фізичних можливостей людини.

**Спортивна дисципліна –** відгалуження олімпійського виду спорту, яка включає в себе один або декілька видів змагань. Критерії для включення дисциплін аналогічні для включення олімпійських видів спорту.

**Вид змагань –** змагання в рамках олімпійського виду спорту або однієї з його дисциплін, яке приводить до розподілення місць серед його учасників і закінчується врученням медалей і дипломів.

**Система олімпійських змагань –** система відбору учасників ОІ і виявлення переможців. У залежності від специфіки видів спорту, МСФ обирає систему проведення змагань: олімпійську або кубкову (з вибуванням), колову, змішану. З метою обмеження числа учасників в деяких видах спорту, МСФ встановлює кваліфікаційні нормативи, які повинні виконати всі учасники напередодні ОІ.

**Олімпійський чемпіон –** спортсмен або команда, які здобули золоту медаль на Іграх Олімпіади або зимових ОІ.

**Олімпійський рекорд –** найвище досягнення, яке установлюють окремі спортсмени або команди в олімпійських видах спорту. Реєструється у відповідності з офіційними правилами відповідних МСФ з видів спорту.

**Неофіційний командний залік –** система визначення результатів виступу національних команд на ОІ, яка прийнята більшістю НОКів, але не визнана МОК в якості офіційної. МОК додержується позиції, згідно якої Ігри є змаганням між спортсменами, а не між країнами.

**Медичний кодекс –** розділ Олімпійської хартії, який містить в собі положення про медичний контроль.

**Медичний контроль –** процедура обстеження спортсменів, яка включає застосування учасниками змагань заборонених стимулюючих засобів (антидопінговий контроль) і участь в змаганнях жінок – осіб з ознаками двостатевості (сексоконтроль, який проходять тільки жінки).

# Олімпійська хартія - основний правовий документ олімпійського спорту

Робота Олімпійського руху регламентована Олімпійською хартією – документом конституційного характеру. Хартія визначає межі роботи МОК, а також цінності організації і обов’язки членів «олімпійської сім´ї».

Основи Олімпійської хартії були розробленні П’єром де Кубертеном. Перша редакція цього документу була затверджена в червні 1894 р. в Парижі на Міжнародному атлетичному конгресі (що увійшов до історії як I Міжнародний Олімпійський конгрес).

Даний документ розпочинається наступним параграфом:

*«Олімпійська хартія – це збірка фундаментальних принципів Олімпізму, правил та роз'яснень, затверджених Міжнародним олімпійським комітетом (МОК). Вона регламентує організацію, дію та процеси Олімпійського руху і визначає умови проведення Олімпійських ігор. По суті, Олімпійська хартія виконує три основних завдання:*

*а) Олімпійська хартія, як основний інструмент конституційного характеру визначає та відроджує фундаментальні принципи та невід'ємні цінності Олімпізму.*

*б) Олімпійська хартія - це і статут Міжнародного олімпійського комітету.*

 *в) Олімпійська хартія визначає основні права і обов'язки трьох головних ланок Олімпійського руху, а саме: Міжнародного олімпійського комітету, міжнародних федерацій та національних олімпійських комітетів, а також організаційних комітетів Олімпійських ігор, які повинні дотримуватись Олімпійської хартії».* (МОК, 2013).

У своїй структурі, Олімпійська хартія окрім преамбули та основних принципів Олімпізму, містить шість основних розділів, перший з яких – «Олімпійський рух» (далі ОР), розкриває сутність основних складових цього явища та їх зміст (Склад і загальна організація ОР, місія і роль МОК, Олімпійський конгрес, Олімпійська солідарність, Олімпійські ігри, Олімпійська символіка та ін.).

В розділі II Олімпійської хартії ("Міжнародний олімпійський комітет") відображені юридичний статус МОК, членство в МОК, у тому числі питання комплектування МОК, порядок обрання його членів і їх обов'язки; представлена організаційна структура МОК (сесія МОК, виконком МОК, президент МОК, комісії МОК); викладені заходи і санкції, які можуть бути застосовані сесією МОК, виконкомом МОК або Дисциплінарною комісією МОК у випадках порушення Олімпійської хартії, Всесвітнього антидопінгового кодексу або будь-якого іншого нормативного акту відносно членів МОК, почесного президента МОК, почесних членів МОК, міжнародних спортивних федерацій і їх асоціацій, національних олімпійських комітетів і їх асоціацій, міст-організаторів Олімпійських ігор, оргкомітетів по їх проведенню, міст-кандидатів на проведення Олімпійських ігор, інших визнаних МОК асоціацій і організацій, індивідуальних спортсменів і команд, інших осіб, акредитованих на Олімпійських іграх.

У правилі 23 Олімпійської хартії вказано, що офіційними мовами МОКу є французька і англійська, а також відзначено, що на усіх сесіях МОК має бути організований синхронний переклад на французьку, англійську, німецьку, іспанську, російську і арабську мови.

Розділ III Олімпійської хартії ("Міжнародні спортивні федерації") присвячений опису ролі МСФ, їх місії в олімпійському русі і умов їх визнання МОКом.

В розділі IV Олімпійської хартії - "Національні олімпійські комітети" - представлений матеріал, що відображає роль і місію цих організацій в олімпійскому русі, склад НОКу, його права і обязки.

Розділ V Олімпійської хартії ("Олімпійські ігри") містить 27 правил, які описують проведення, організацію і керівництво Олімпійськими іграми; участь в Олімпійських іграх; програму Олімпійських ігор; молодіжний табір, протокол.

Правила 32-40 охоплюють терміни і порядок проведення Олімпійських ігор, вибори міста-організатора, задачі оргкомітету Ігор і порядок його діяльності, функції Координаційної комісії МОК з Олімпійських ігор і взаємодія між МОК, оргкомітетами Ігор, міжнародними спортивними федераціями і національними олімпійськими комітетами, а також питання, пов'язані з організацією Олімпійського селища (для проживання в одному місці спортсменів, що беруть участь в Іграх, офіційних осіб і персоналу команд), і з культурною програмою, що забезпечує оргкомітет під час Олімпійських ігор.

Правила 41-44 основну увагу зосереджують на Кодексі допуску спортсменів на Ігри, громадянстві учасників Олімпійських ігор, вікових аспектах, порядку і термінам розсилки усім визнаним МОКом національним олімпійським комітетам запрошень для участі в Іграх і подачі НОКами заявок на участь в Олімпійських іграх.

Правилом 43 Олімпійської хартії передбачено, що Антидопінговий кодекс є обовязковим для усього Олімпійського руху.

Правила 45-48 містять опис порядку формування програм Ігор Олімпіад і зимових Олімпійських ігор (по видах спорту, дисциплінах і видах змагань). Відмічено, що відбір видів спорту для програми ІО, а також визначення критеріїв і умов для включення виду спорту в програму Олімпійських ігор є прерогативою сесії МОК. Вказано, що до програми Ігор включаються і залишаються в ній тільки ті види спорту, які (в особі відповідних міжнародних спортивних федерацій) приймають Всесвітній антидопінговий кодекс і керуються ним.

Рішення щодо включення до програми Ігор тієї або іншої дисципліни або виду змагань є прерогативою виконкому МОК.

У правилі 46 висвітлюються технічні положення, що стосуються повноважень і діяльності міжнародних спортивних федерацій на Олімпійских іграх (кожна МСФ відповідає за технічний контроль і керівництво своїм видом спорту, стежить за тим, щоб правилам відповідної міжнародної спортивної федерації повністю відповідали усі технічні елементи, включаючи розклад змагань, місця їх проведення і місця для тренування спортсменів і усе устаткування).

У правилах 49-50 відображені питання, повязані з висвітленням Олімпійських ігор засобами масової інформації, порядком випуску видань, що відносяться до Ігор, а також порядком і умовами розміщення реклами (включаючи заборону будь-якої реклами комерційного характеру на стадіонах, в місцях проведення олімпійських змагань і на інших спортивних аренах і заборона будь-якої політичної, релігійної або расової пропаганди на олімпійських об'єктах і в інших місцях проведення змагань Олімпійських ігор).

Правило 51 безпосередньо стосується протоколу результатів змагань. Усі наступні (52-58) включають використання олімпійського прапору та вогню. Церемонії відкриття. Нагородження та закриття Ігор та деякі інші моменти.

У розділ VI «Міри і санкції, дисциплінарні процедури і вирішення спірних питань» йдеться про перелік тих санкцій, які можуть бути прийнятті Сесією, Виконкомом МОК або дисциплінарною комісією у разі будь-якого порушення Олімпійської хартії, Всесвітнього антидопінгового кодексу або будь-якого іншого нормативного акту.

# Діяльність міжнародного олімпійського комітету (МОК)

Міжнародний олімпіиский комітет (МОК), утворений 23 червня 1894 р. на конгресі в Парижі, є найвищим керівним органом олімпійського руху.

Згідно з Олімпійською хартією (у редакції 2013 р.) МОК є міжнародною неурядовою, некомерційною організацією, з необмеженим терміном повноважень, у формі асоціації зі статусом юридичної особи, визнаної Швейцарською Федеральною Радою відповідно до договору, укладеного 1 листопада 2000 р.

**Штаб-квартира міжнародного олімпійського комітету (МОК)** з 1915 р. знаходиться в Лозанні (Швейцарія).

**Цілі, завдання і загальна політика МОК** у відповідності Хартії.

Шістнадцятьма параграфами правила 2 Хартії визначено різні напрями діяльності МОК.

Передусім відзначається, що роль МОК полягає в тому, щоб заохочувати і підтримувати розповсюдження етики в спорті, а також виховувати молодь за допомогою спорту і спрямовувати зусилля на те, щоб в спорті панував дух чесної гри, а насильство було заборонене.

МОК заохочує і підтримує організацію, і координацію спорту і спортивних змагань, забезпечує регулярне святкування Олімпійських ігор, співпрацює з громадськими організаціями, протидіє будь-яким формам дискримінації, що завдає збитку олімпійському руху, домагається здійснення принципу рівності чоловіків і жінок в спорті на всіх рівнях і в усіх структурах.

Міжнародний олімпійський комітет очолює боротьбу проти застосування допінгу в спорті, заохочує і підтримує заходи із захисту здоров'я спортсменів, їх професійного майбутнього, а також розвиток масового спорту (спорт для усіх) в його обмеженому взаємозв'язку із спортом високих досягнень.

Ще одним напрямом діяльності МОК є підтримка ініціатив, які реалізовують турботу про охорону довкілля, і заходів, спрямованих на забезпечення дотримання екологічних принципів при розвитку спорту, включаючи те, щоб Олімпійські ігри проводилися у відповідності з цим.

Міжнародний олімпійський комітет сприяє отриманню позитивних результатів від проведення Олімпійських ігор містом і країною, що їх проводить.

Міжнародний олімпійський комітет шанує зв'язок між спортом, культурою і підтримує Міжнародну олімпійську академію та інші навчальні заклади. Як вказано в офіційному роз'ясненні до правила 2 Олімпійської хартії, виконком МОК може надати патронат МОК міжнародним, регіональним, континентальним або всесвітнім іграм, за умови, що ці змагання проводитимуться відповідно до Олімпійської хартії і будуть організовані під контролем національних олімпійських комітетів, визнаних МОКом, за сприяння відповідних міжнародних спортивних федерацій і при дотриманні їх технічних правил. Виконком МОК також може надати патронат МОК і іншим спортивним заходам за умови, що їх завдання відповідають МОК.

**Членство у міжнародному олімпійському комітеті і його комплектування.**

Відповідно до параграфа 1 правила 16 Олімпійської хартії (у редакції 2013 р.), члени МОК є фізичними особами, а загальне їх число не повинне перевищувати 115 осіб. Членство в ньому являється офіційною функцією або посадою (їх загальне число в МОК не повинне перевищувати 70 осіб, причому може бути не більше одного члена МОК, що є громадянином конкретної країни); діючих спортсменів (їх загальне число в МОК не повинно перевищувати 15 осіб); президентів міжнародних спортивних федерацій або осіб, що обіймають керівні посади в МСФ, асоціаціях МСФ або інших організаціях, визнаних МОК (загальне число таких членів МОК не повинне перевищувати 15 осіб); президентів національних олімпійських комітетів або осіб, які займають виконавчі або керівні посади в НОК або у всесвітніх чи континентальних ассоціаціях НОК (загальне число таких членів МОК не повинне перевищувати 15 осіб).

Згідно з параграфом 1.2 правила 16 МОК обирає своїх членів з числа осіб, яких він вважає кваліфікованими. При цьому в офіційних роз'ясненнях до правила 16 Хартії відмічено, що членом МОК може бути обрана будь-яка фізична особа у віці від 18 років, за умови, що кандидатура відповідає певним критеріям, представлена належним чином, розглянута Комісією з номінаціями МОК і обранна з запропонованих на сесії виконкому МОК.

Пропонувати кандидатури для виборів в члени МОК мають право члени МОК, міжнародні спортивні федерації і асоціації МСФ, національні олімпійські комітети, всесвітні або континентальні асоціації НОК і інші організаціі, визнані МОК.

Якщо кандидат пропонується для виборів в члени МОК як діючий спортсмен, він має бути обраний або призначений членом Комісії спортсменів МОК не пізніше за останні Ігри Олімпіади або зимові Олімпійські ігри, в яких цей кандидат брав участь як спортсмен.

Якщо кандидат, пропонований для виборів в члени МОК, виконує функцію в міжнародній спортивній федерації або в асоціації МСФ, або в іншій організації, визнаній МОК, він має бути президентом федерації, асоціації або організації або займати посаду в їх виконкомі або керівництві.

Якщо кандидат, пропонований для виборів в члени МОК займає пост в НОК, у всесвітній або континентальній асоціації НОК, він має бути президентом НОК або президентом ассоціації НОК або бути іншим їх вищим керівником або членом виконкому.

Будь-яка інша пропозиція по кандидатурі для виборів в члени МОК повинна торкатися незалежної індивідуальної особи, що являється громадянином країни, в якій він проживає, в якій знаходиться центр його інтересів і де є НОК (визнаний МОК).

Тільки сесія МОК компетентна обрати будь-якого його члена. Голосування на сесії таємне, рішення приймається більшістю голосів. Під час церемонії, присвяченої прийому в МОК нових членів, кожен з них підтверджує згоду виконувати обов'язки, що покладаються на нього і дає таку клятву (її текст обумовлений параграфом 1.3 правила 16).

Відповідно до параграфа 1.4 правила 16, члени МОК є його представниками і розповсюджувачами інтересів МОК та олімпійського руху у своїх країнах і в тих організаціях, що входять в олімпійський рух, в яких вони служать. Підкреслюється (параграф 1.5 правила 16), що члени МОК не можуть приймати від влади, організацій або інших сторін будь-яких доручень або посад, які зв'язували б їх, або перешкоджали свободі їх дій, або незалежності під час голосування.

Згадані вище формулювання, зокрема, означають, що члени МОК не є представниками (делегатами) своїх країн в МОК. Принцип самопоповнення МОК свого складу, закладений ще ініціатором відродження Олімпійских ігор і засновником сучасного олімпійського руху Пьером де Кубертеном, що зберігаються в МОК і до сьогодні, покликаний забезпечувати МОК повну незалежність.

В перший період діяльності МОК до його складу обиралося по одному діячеві, що був громадянином тієї або іншої країни. Проте надалі в МОК стали обирати і по два члени МОК - громадян тих країн, де проводились Ігри Олімпіад або зимові Олімпійські ігри.

У перші п'ятдесят років функціонування МОК при обранні членів МОК велике значення надавалося їх аристократичній приналежності. Присутність аристократів в складі МОК повинна була забезпечувати йому високу суспільну позицію.

Відповідно до правила 16 Олімпійської хартії (у редакції 2013 р.), кожен член МОК вибирається на восьмирічний термін і може бути переобраним на один або декілька додаткових термінів. Процедуру перевиборів визначає виконком МОК.

У параграфі 3 правила 16 перераховані обставини, за яких припиняється членство в МОК. Серед цих чинників - відставка члена МОК за його власним бажанням; відсутність його переобрання на наступний термін; втрата членства в МОК у зв'язку з обмеженням за віком (про це мова піде нижче); невідвідування сесій або неучасть в активній роботі МОК: зміна громадянства або переміщення центру основних інтересів та ін.

Члени МОК, обрані до його складу як діючі спортсмени, втрачають членство в МОК після припинення членства в Комісії спортсменів МОК.

Обрані членами МОК президенти НОК і особи, що обіймають вищі посади в НОК, у всесвітніх або континентальних асоціаціях МОК, в міжнародних спортивних федераціях, асоціаціях МСФ або інших організаціях, визнаних МОК, втрачають членство в МОК у випадках припинення виконання тих функцій в згаданих структурах, які вони виконували на момент обрання в МОК.

Що стосується вікових обмежень, то параграфом 3.3 правила 16 встановлено, що член МОК втрачає членство в МОК у кінці календарного року, протягом якого членові МОК виповнилося 70 років.

Робота членів МОК не оплачується, і вони діють скоріше як дипломати.

Окрім того, члени МОК можуть входити в одну чи декілька комісій МОК.

Параграф 3.8 правила 16 Олімпійської хартії передбачає підстави і порядок виключення з членів МОК. Це може статися в тих випадках, якщо сесія МОК визнає, що член МОК порушив клятву, дану ним при обранні в МОК, чи нехтував або свідомо зрадив інтереси МОК, або діяв негідно члена МОК.

Рішення про виключення приймається сесією МОК більшістю в дві третини голосів членів МОК, присутніх на сесії.

Відповідно до параграфа 4.1 правила 16 сесія МОК за пропозицією виконкому МОК може обрати як почесного президента МОК того члена МОК, який вніс неоціненний вклад своєю діяльністю на посту президента МОК.

Згідно з параграфом 4.4 правила 16, почесний президент МОК, почесні члени МОК і члени шани МОК обираються довічно (але в певних випадках вони можуть бути позбавлені свого статусу рішенням сесії МОК), не мають права голосу і не обираються на посаду в МОК.

Нинішня організаційна структура МОК включає одного президента, чотирьох віце-президентів. Виконавчий комітет (15 членів). Адміністрацією МОК керує генеральний директор, який підкоряючись президенту, здійснює контроль за операційною діяльністю МОК при підтримці директорів, які очолюють управління Олімпійських ігор, Міжнародного співробітництва і розвитку, Фінансів і адміністрації, Спорту, Відносин з НОКами, Технологій, Комунікацій, Інформаційного менеджменту, Телевізійних і маркетингових прав, Юридичне, Медичне і наукове, Олімпійського музею і Олімпійської солідарності.

Усі члени виконкому МОК обираються на сесії МОК таємним голосуванням - більшістю поданих голосів. При цьому передбачено, що термін мандатів кожного з чотирьох віце-президентів МОК і десяти інших членів виконкому МОК складає чотири роки і що один член виконавчого комітету може мати у виконкомі МОК два подальших мандата (тобто два терміни по чотири роки).

# Міжнародні спортивні федерації (МСФ)

На сьогоднішній день на світовому рівні МОК визнає близько 60 МСФ. Проте одна МСФ може керувати різними видами спорту. Наприклад Міжнародна федерація плавання керує не лише плаванням, але й стрибками у воду, водним поло і синхронним плаванням, тобто усіма водними видами спорту представленими на ОІ. В її компетенцію не входять лише дайвінг і рятування на водах. Щодо зимових видів спорту, то наприклад Міжнародна федерація лижного спорту об’єднує шість дисциплін: гірські і бігові лижі, фрістайл, сноубординг, стрибки з трампліну і лижне двоборство.

З 2007 року включення або виключення того чи іншого виду спорту відбувається більшістю голосів членів МОК на Сесії. На основі доповіді, в якій враховуються олімпійська історія спорту, його універсальність, популярність у телеглядачів, вимоги до спортивних об’єктів, повага до етичних норм, робота по боротьбі з допінгом тощо. Проте питання щодо появи нової дисципліни чи комплекту нагород, Виконком МОК має право вирішувати самостійно.

Статути МСФ і їх діяльність усередині олімпійського руху повинні відповідати Олімпійській хартії, зокрема в тому, що стосується прийняття і застосування Всесвітнього антидопінгового кодексу. Кожна МСФ зберігає свою незалежність і автономію в управлінні своїм видом спорту. Місія і роль МСФ усередині олімпійського руху, згідно Оліпійської хартії, полягають в наступному:

* встановлювати і виконувати, відповідно до духу олімпізму, правила свого виду спорту і стежити за їх дотриманням;
* забезпечувати розвиток свого виду спорту у всьому світі;
* сприяти реалізації цілей, викладених в Олімпійській хартії, а саме - через розповсюдження олімпізму і розвиток олімпійської освіти;
* висловлювати свою думку з приводу кандидатур на організацію Олімпійських ігор, особливо в тому, що стосується технічних аспектів місць проведення змагань по відповідних видах спорту;
* встановлювати свої критерії допуску до змагань на Олімпійських іграх відповідно до Олімпійської хартії і передавати ці критерії на твердження до МОК;
* брати на себе відповідальність за контроль і технічне управління своїм видом спорту на Олімпійських іграх і на інших іграх, що проводяться під патронатом МОК;
* забезпечувати технічну допомогу реалізації програми "Олімпійська солідарність";
* заохочувати і підтримувати заходи, які стосуються медичної допомоги та здоров'я спортсменів.

Міжнародні спортивні федерації мають право:

* + складати пропозиції МОК стосовно Олімпійської хартії і олімпійського руху;
	+ брати участь в підготовці олімпійських конгресів;
	+ брати участь, за пропозицією МОК, в діяльності комісій МОК.

Найвищим органом, що визначає політику міжнародної спортивної федерації, являється її конгрес або генеральна асамблея. Цей орган складається з усіх визнаних національних спортивних федерацій з виду спорту, а в його функції входить затвердження статуту і внесення до нього змін, обрання членів виконкому МСФ, прийняття правил, схвалення календаря основних змагань, що проводяться, схвалення її бюджету, прийняття в МСФ нових членів.

Обраний на конгресі виконавчий орган міжнародної спортивної федерації (рада або виконком) включає до свого складу президента МСФ, одного або декількох віце-президентів, генерального секретаря, скарбника і декількох інших членів.

# Національні олімпійські комітети (НОК) та їх роль у зміцненні міжнародного олімпійського руху

Визнання МОК отримали більше 200 НОК по всьому світі, по одному від країни. Сьогодні згідно Олімпійської хартії МОК допускає в Олімпійську систему тільки незалежні країни, які визнані міжнародним співтовариством, тобто ООН.

Якщо критерії незалежності збережені, то створити НОК не складно. Для його організації вимагається як мінімум п’ять національних федерацій, три з яких представляють види спорту, що входять до програми ОІ. Будь-який член МОК обов’язково повинен входити до виконавчого комітету НОК своєї країни.

Усі п'ять континентів уперше були представлені на Іграх V Олімпіади 1912 р. в Стокгольмі (зокрема, першою азіатською країною на Олімпійских іграх стала Японія). Російський олімпійський комітет був визнаний МОК в 1911 р., а припинив свою діяльність в 1917 р. У період між Першою і Другою світовими війнами (1918-1939 гт.) МОКом були визнані національні олімпійські комітети низки країн Латинської Америки (Аргентини, Бразилії, Уругваю, Еквадору, Панами, Мексики, Колумбії, Болівії, Коста-Ріки та ін.), НОК таких європейських країн, як Іспанія, Польща і Мальта, НОК такої азійської країни, як Філіппіни, і т. д.

Олімпійський комітет СРСР був визнаний МОК в 1951 р. і функціонував до розпаду Союзу, що стався в грудні 1991 р. Після Другої світової війни на території Німеччини утворилися (1949 р.) дві держави ФРН і НДР. Національний олімпійський комітет ФРН був визнаний МОК в 1950 р., а Національний олімпійський комітет НДР - в 1955 р. тимчасово (за умови, що спортсмени НДР будуть брати участь в Олімпійських іграх у складі Об'єднаної німецької команди разом із спортсменами ФРН, що і відбувалося па Іграх в 1956, 1960 і 1964 рр.). У 1968 р. НОК НДР був визнаний МОК остаточно.

У ХХІ ст. лише декілька територій не входять до Олімпійської системи і можуть потенційно стати її частиною, наприклад Косово.

В Олімпійській хартії визначено, що керівництво країни або інша влада не можуть призначати членів НОК. Проте НОК може, на свою думку, прийняти рішення про обрання як своїх членів представників цієї влади. Що стосується процедури визнання, то МОК може визнавати в якості НОК національні спортивні організації, діяльність яких пов'язана з місією і роллю МОК. МОК також може визнавати асоціації НОК, утворені на континентальному або світовому рівні. Всі НОКи і асоціації НОК повинні мати статус юридичної особи і керуватися Олімпійською хартією. Їх статути повинні представлятися на затвердження МОК. Національна спортивна організація, що є кандидатом на визнання в якості НОК, повинна подати в МОК заявку, що демонструє відповідність усім необхідним умовам Олімпійської хартії організації- кандидата.

Національні олімпійські комітети володіють винятковим повноваженням представляти свої країни на Олімпійських іграх і на регіональних, континентальних і світових комплексних змаганнях, що проводяться під патронатом МОК (параграф 3 правила 27 Олімпійської хартії). Окрім того, відповідно до того ж параграфу правила 28, кожен НОК зобов'язаний брати участь в Іграх Олімпіади, посилаючи туди спортсменів своєї країни. Виключення в цьому відношенні останніми роками були дуже рідкісними, по суті поодинокими: в Іграх XXVIII Олімпіади 2004 р. у Афінах не брав участь НОК Джибуті (держави в Африці), а на Іграх XXIX Олімпіади 2008 р. в Пекіні серед їх учасників не було делегації НОК Брунею (держави в Азії).

Національні олімпійські комітети, згідно параграфу 4 правила 28 Олімпійської хартії, мають виняткове повноваження у виборі і призначенні міста у відповідній країні, котре може виставити свою кандидатуру для організації Олімпійських ігор. Відповідно до параграфа 5 правила 28, НОК в цілях виконання своїх завдань можуть співпрацювати з урядовими або неурядовими органами, з якими НОК повинні розвивати гармонійні стосунки. Проте НОК не повинні брати участь в будь-якій діяльності, що суперечить Олімпійській хартії. У параграфі 6 правила 28 сказано, що НОК повинні зберігати свою автономію і протидіяти будь-якому тиску, включаючи політичний, юридичний, релігійний, економічний та ін., що могло б зашкодити їм виконувати Олімпійську хартію. У параграфі 7 правила 28 перераховані права, які мають НОК:

* зазначати, ідентифікувати себе і називати національними олімпійськими комітетами;
* відправляти спортсменів, офіційних осіб і інших осіб команди своєї країни на Олімпійські ігри відповідно до Олімпійської хартії;
* використовувати допомогу "Олімпійської солідарності";
* користуватися деякою олімпійською власністю - під контролем МОК;
* брати участь в діяльності, яка регулюється або знаходиться під патронатом МОК, включаючи регіональні Ігри;
* входити в асоціації НОК, визнані МОК;
* формувати пропозиції, адресовані в МОК - відносно Олімпійської хартії і олімпійського руху, включаючи організацію Олімпійських ігор;
* висловлювати свою думку з приводу кандидатур на організацію Олімпійських ігор;
* брати участь, за пропозицією МОК в діяльності комісій МОК;
* співпрацювати в підготовці олімпійських конгресів;
* користуватися іншими правами, які НОК надають Олімпійська хартія і МОК.

У офіційному роз'ясненні 2 до правил 27 та 28 Олімпійської хартії перераховані завдання, що виконують НОК. Вони складають, організовують і керують своїми делегаціями на Олімпійських іграх і на регіональних, континентальних і світових комплексних спортивних змаганнях, що проводяться під патронатом МОК, приймають рішення щодо подачі заявок на спортсменів, представлених відповідними національними спортивними федераціями, причому цей відбір грунтується не лише на спортивних досягненнях спортсмена, але також і на його здатності служити прикладом для молодих спортсменів його країни. Національні олімпійські комітети забезпечують екіпіровку, транспортування і розміщення членів їх делегацій, укладають відповідні страхові контракти на випадок смерті, отримання інвалідності, хвороби, медичних і фармацефтичних витрат. НОК несуть відповідальність за поведінку членів своїх делегацій. Національні олімпійські комітети володіють правом і повноваженнями на визначення одягу, уніформи і екіпіровки, використовуваних членами їх делегації на Олімпійських іграх і на усіх пов'язаних з ними змаганнях і церемоніях. Ці виняткові повноваження не поширюються на спеціальну екіпіровку, що використовують спортсмени їх делегації під час спортивних змагань.

Найменування НОК повинно відповідати територіальним межам і традиціям його країни і повинно бути затверджено МОК. МОК не вимагає уніфікації назв НОК. Вони в різних країнах називаються по-різному: наприклад, Національний олімпійський комітет України, Олімпійський комітет Росії, у Великобританії - Британська олімпійська ассоціація, в Німеччині - Німецький олімпійський спортивний союз і т. д.

Членами НОК є національні спортивні федерації, що займаються специфічною спортивною діяльністю у своїй країні і на міжнародному рівні, зокрема, організовують і беруть участь в змаганнях і здійснюють тренувальні програми для спортсменів. НОК не повинен визнавати більш ніж одну національну спортивну федерацію (НСФ) для кожного виду спорту, що керується відповідною міжнародною спортивною федерацією (МСФ).

Всесвітня асоціація національних олімпійських комітетів (АНОК) була офіційно створена 1979 р. внаслідок небажання МОК мати справу з існуючими до того об'єднаннями НОК. Штаб-кватира АНОК розташовується в Парижі. Місія АНОК – представляти інтереси НОК і пояснювати їх точку зору з усіх питань, що пов’язані з Олімпійським рухом, особливо з ОІ. Головна функція АНОК – збирати усі НОК на генеральних асамблеях, що проводяться один раз на два роки. Кожен НОК має один голос на цих асамблеях згідно принципу «Одна країна – один голос». Незмінний президент АНОК Маріо Васкес Ранья (Мексика) ніколи не протиставляв цю організацію МОК і в 1991 р. став його членом.

В АНОК входять п’ять континентальних асоціацій, до того ж деякі з них існують довше аніж сама АНОК. Сьогодні кожна асоціація проводить власні спортивні змагання на тих самих принципах і умовах, які лежать в основі організації МОК ОІ: Азіатські ігри проводяться з 1951 р., Панамериканські – з 1951 р., Тихоокеанські – з 1963 р., Африканські – з 1965 р., Європейський юнацький олімпійський фестиваль – з 1991 р. Останній призначений для юнаків у віці до 18 років і має як зимову так і літню версії (так само й Азіатські ігри).

Хоча НОК об’єднує спільна місія, вони значно відрізняються у залежності від того, яку саме країну представляють. Їх можна згрупувати наступним чином:

* 1. політично незалежні НОК, які мають значні власні ресурси в доповнення до наданих організацією «Олімпійська солідарність» або державою (Австралія, Бельгія, Італія, Канада, США і Японія);
	2. політично незалежні НОК, які не мають власних значних фінансових ресурсів (НОК Великобританії, Австрії, Бразилії, Нової Зеландії, Португалії, Франції, Швейцарії);

c. НОК, які контролюються національною владою як за допомогою фінансових механізмів, так і політичними засобами (колишні країни СРСР, більшість Азіатськи, Африканських та Латиноамериканських країн);

d. «примарні» НОК, що з'являються один раз на кожні чотири роки з розрахунком на символічну участь в Іграх (НОК Джибуті, Ефіопії та деякі ін.).

У разі порушення Олімпійської хартії, Всесвітнього антидопінгового кодексу і будь-якого іншого нормативного акту, сесією МОК або виконкомом МОК стосовно НОК можуть бути застосовані такі заходи і санкції, як тимчасове усунення (вирішує виконком МОК), тимчасове позбавлення визнання (вирішує виконком МОК), остаточне позбавлення визнання (вирішує сесія МОК), відміна права організовувати сесію МОК або Олімпійський конгрес (вирішує сесія МОК).

Окрім заходів і санкцій, передбачених у разі порушення Олімпійської хартії, МОК може прийняти усі необхідні заходи для захисту олімпійського руху в країні того або іншого НОК (а саме - припинення або позбавлення визнання такого національного олімпійського комітету), якщо діючі в цій країні конституція, законодавство або інші нормативні акти, або будь-який акт урядового органу, або іншої організації заважають діяльності НОК або формуванню і вираженню його волі.

1. **Президенти МОК і їх роль у розвитку Олімпійського спорту**

# Деметріус Вікелас (1894-1896)

Перший президент Міжнародного олімпійського комітету Деметріус Вікелас народився 15 вересня 1835 р. на грецькому острові Сирос. Основам читання і письма Деметріуса Вікеласа навчала матір. Вона ж здійснила великий вплив на духовний розвиток сина, його літературне пізнання.

Сім'я Вікеласів часто змінювала місце проживання (1839 р. — Константинополь, 1849 р. — Одеса, 1850 р. — Сирос, 1851 р. — Константинополь), і Деметріос займався в основному з приватними викладачами. З дитячих років Д. Вікелас писав вірші і прозу, а в 17-річному віці переклав трагедію Расіна "Естер".

Протягом двох років Д. Вікелас працював в бюро свого батька, а в 1852 р. відправився до Лондона, щоб там увійти до Торгового дому дядьків Василіска і Леона Меласів — братів матері. У тому ж році в Лондоні Д. Вікелас почав навчатися в коледжі архітектури і ботаніки при університеті і через два роки отримав диплом ботаніка. Незабаром Д. Вікелас стає пайовиком Торгового дому Мелас, і у нього з'являються власні засоби для існування.

У 1866 р. Деметріус Вікелас одружується на Калліопі Гералопулу — дочці грецького торгівця, який проживав у Лондоні. У 1876 р., після відходу з фірми дядька Василіоса, Торговий дім Мелас був ліквідований. Д. Вікелас вдало інвестував свій капітал і зумів забезпечити собі життя в достатку, займаючись творчою і суспільною діяльністю.

Під час перебування в Лондоні він досконало опанував англійську мову, вивчив німецьку, французьку та італійську. Свою освіту доповнив вивченням літератури, історії, архітектури. Тут же Вікелас розпочав свою літературну діяльність, значне місце в якій посів переклад п'єс Шекспіра, зокрема, "Макбет" і "Гамлет".

Книги та інші праці, написані Вікеласом після 1870 р., в період розквіту його літературної творчості, позитивно сприймалися в Європі, особливо серед фахівців з грецької культури. Літературну славу йому приніс роман про війну за незалежність Греції "Лукіс Ларас" (1879 р.), перекладений багатьма європейськими мовами.

У 1884 р. Д. Вікелас здійснив подорож по Західній Греції і написав замітки "Від Нікополіса до Олімпії", де дуже яскраво і цікаво описав античну Олімпію і місця проведення старогрецьких Олімпійських ігор.

Вікелас приділяв велику увагу вихованню і освіті молоді, що відзначав його племінник Арістідіс Ікономоу, який деякий час проживав у Вікеласа в Парижі, а потім написав книгу "Деметріус Вікелас". У цій книзі, зокрема, наголошувалося, що Вікелас спонукав молодих грецьких студентів, які збиралися у нього, у тому числі племінника, багато читати.

Свої педагогічні позиції Д. Вікелас розвивав в 1885—1887 рр. в рамках чітко обкресленої системи виховання, в якій особливе значення надавалося фізичному вихованню.

Добре розуміючи, що "одного лише розумового розвитку для життя

недостатньо", Деметріус з гіркотою помічає, що оскільки активні недільні заняття спортом не дозволялися, він захопився тривалими прогулянками, бо в останні дні тижня працював. Вікелас згадує, що інколи він займався веслуванням на Темзі або брав уроки фехтування, хоча не проявляв у них особливого таланту. Але найбільш йому вдавалася верхова їзда.

Вікелас розумів роль класичної освіти у формуванні моралі молоді. Але в цей період він дотримувався думки реформи грецької освіти, в якій великого значення надавалося б фізичним вправам.

Педагогічні погляди цієї людини дозволяють зрозуміти, чому президія афінського Панелінського гімнастичного союзу обрала його своїм представником на Міжнародному атлетичному конгресі 1894 року в Парижі.

18 червня 1894 року почали роботу дві комісії конгресу, головою однієї з яких – відносно проблем олімпійського спорту – був Д. Вікелас.

На Конгресі в Парижі була прийняті пропозиції Пєра де Кубертена щодо відродження Олімпійських ігор, про чотирирічний інтервал між ними і про введення в програму олімпійських змагань сучасних видів спорту. Деметріус Вікелас і Віктор Бальк з Швеції пропонували включити в програму Олімпійських ігор і змагання для дітей, проте ця пропозиція не зустріла підтримки учасників конгресу.

На думку Д. Вікеласа, місцем проведення Ігор I Олімпіади повинні були стати Афіни — столиця їх батьківщини. У листі до І. Фокіаніса від 18 червня 1894 р. він писав, що хоче внести пропозицію включити Афіни в список столиць, що претендують на право проведення Олімпійських ігор, і висловив надію на те, що гімнастичний Панеллінський союз схвалить, а уряд Греції підтримає цю пропозицію.

Зі свого боку, П'єр де Кубертен спочатку планував провести Ігри I Олімпіади в Парижі, приурочивши їх до Міжнародної виставки, призначеної на 1900 р. Як згадує Кубертен в "Олімпійських мемуарах", він, як і більшість його сучасників, "недооцінював молодої сили недавно "воскреслої" Греції і вважав, що вона не зможе впоратися з урочистим відкриттям світового чемпіонату спорту". Проте Вікелас зумів переконати ініціатора відродження ОІ.

На цьому ж засновницькому конгресі 1894 р. в Парижі Д. Вікелас був обраний до першого складу Міжнародного олімпійського комітету. Як представник країни, столиця якої повинна була прийняти Ігри I Олімпіади, член МОК Деметріус Вікелас за пропозицією П'єра де Кубертена був обраний першим президентом Міжнародного олімпійського комітету.

З ідеєю Кубертена щодо обрання президентом МОК представника країни, в якій проводитимуться чергові Ігри, як і з висуненням на цей пост Вікеласа, далеко не все однозначно. Кубертен витратив роки на реалізацію ідеї відродження Олімпійських ігор, встановлюючи контакти у вищих сферах, залучаючи прибічників і формуючи інтелектуальну і моральну підтримку, без чого важко було розраховувати на успіх. Що ж змусило його запропонувати на пост президента, зайняти який ніхто не був гідний більш ніж він, людини хай дуже авторитетної і відомої, але практично такої, яка не мала відношення до спорту і до діяльності, пов'язаної з відродженням Олімпійських ігор?

Повною несподіванкою і для самого Вікеласа виявилася пропозиція зайняти пост президента МОК.

Історики вважають, що обрання Вікеласа першим президентом МОК трапилося під впливом короля Греції Георга I і спадкоємного принца Костянтина, які були зацікавлені в проведенні Ігор I Олімпіади в Афінах. Природно, що процес підготовки до них в Греції виявився б ефективнішим у випадку, якщо б МОКом керувала відома і популярна в Греції людина.

Як перший президент МОК Д. Вікелас зробив великий внесок у підготовку до Ігор I Олімпіади та їх організацію. Разом з генеральним секретарем МОК П'єром де Кубертеном він доклав немало зусиль для того, щоб здолати ті сили в Греції (у тому числі і уряд цієї країни), які з певних політичних, економічних та інших причин негативно поставилися до ідеї проведення Ігор в цій країні.

В Оргкомітет з підготовки Ігор I Олімпіади було включено декілька нових осіб, у тому числі лідер опозиції Деліанніс, що активно підтримував проведення Ігор, який незабаром був призначений прем'єр-міністром Греції. Підготована програма Ігор 1896 р. була схвалена радою МОКу (тоді в його склад входили Д. Вікелас, П. де Кубертен і Е. Калло).

Роль Вікеласа в успішному проведенні Ігор I Олімпіади була невимірно більшою, аніж прийнято вважати. Підтримуваний наслідним принцом Костянтином, він зумів здолати різкий опір прем'єр-міністра Трікупіса, який вважав, що Греція не може з економічних причин дозволити собі понести великі витрати, пов'язані з будівництвом спортивних споруд, організацією і проведенням Ігор.

Найгострішою проблемою виявився збір грошей, необхідних для проведення Ігор. Копітка робота в цьому напрямі дозволила знайти достатні засоби: уряд виділив 400 тис. драхм, надходження від продажу марок, квитків і сувенірів склали 600 тис., пожертвування приватних осіб і організацій — близько 330 тис. Основний внесок надійшов від грецького патріота, процвітаючого торговця і щедрого мецената Георгіоса Аверофа, що проживав в Александрії. Він пожертвував на проведення Ігор 920 тис. драхм. За рішенням організаційного комітету на знак заслуг Аверофа була споруджена мармурова статуя біля входу на стадіон, відкрита напередодні Ігор.

Величезної праці потребувала і підготовка спортивних споруд, в першу чергу античного стадіону, що давно перетворився на руїни. Сотні робітників впродовж тривалого часу працювали цілодобово, розчищаючи стадіон, вмонтовуючи мармурові сходи, споруджуючи бігову доріжку, королівську ложу тощо. Великий обсяг робіт був виконаний під час будівництві стрільбища, велодрому, трибун для глядачів і пірсу для змагань плавців, тенісних кортів і інших об'єктів.

При підготовці і в процесі проведення Ігор I Олімпіади між Кубертеном і Вікеласом виникали конфлікти, які були пов'язані безпосередньо з проведенням Ігор в Афінах, а також з різними поглядами на перспективи Олімпійських ігор в цілому. Кубертен був прибічником додання Іграм міжнародного характеру, з їх переміщенням з країни в країну. Вікелас же вважав Олімпійські ігри подією виключно грецької історії і культури, наполягав на постійному проведенні Ігор в Греції. Цей настрій Вікеласа мав широку суспільну підтримку в Греції і, природно, відбився на відношенні до Кубертена. Досить відзначити, що ім'я Кубертена під час проведення Ігор в Афінах жодного разу не було згадане ні в одному грецькому журналі і ні в одному офіційному звертанні.

Після Ігор в Афінах стосунки між Вікеласом і Кубертеном ще більш загострилися. Вікелас, як і раніше, наполягав на регулярному проведенні Ігор в Афінах. Кубертен категорично заперечував проти цього. Для обговорення спірного питання Вікелас навіть скликав Олімпійський конгрес. Кубертену вдалося відстояти свою позицію і Вікелас передав йому керівництво МОКом і незабаром зупинив своє членство в цій організації.

Проте Вікелас не залишив спроб проведення Олімпійських ігор в Афінах і виношував ідею проведення в Афінах проміжних Олімпійських ігор. Він взяв участь в Олімпійському конгресі 1904 р. в Брюсселі як делегат від Греції і, зумів організувати проміжні неофіційні Олімпійські ігри в Афінах в 1906 р. Кубертен ці Ігри відвідати відмовився. До честі Вікеласа, слід зазначити, що Ігри 1906 р. були організовані і проведені на незмірно вищому рівні в порівнянні з Іграми 1900 р. у Парижі і Іграми 1904 р. в Сент-Луїсі.

Деметріус Вікелас помер 20 липня 1908 р. в Афінах. Його роль у відродженні Олімпійських ігор, наданні їм високого суспільного значення, на жаль, не оцінена в належній мірі.

# П’єр де Кубертен (1896-1925)

Відродженню Олімпійських ігор світ перш за все зобов'язаний цілеспрямованості і енергії П'єра де Кубертена — французького громадського діяча, гуманіста і просвітителя, історика, літератора, педагога, соціолога. Віддаючи належне П'єру де Кубертену як людині, яка запропонувала ідею відродження Олімпійських ігор і яка зуміла вирішити безліч питань при створенні МОК, — керівного органу олімпійським спортом, і організації перших Ігор Олімпіад сучасності, напевно, не часто замислюються над тим, що без особливих особистих якостей П. де Кубертена, його фанатичній відданості олімпійським ідеалам і наполегливості в реалізації своїх задумів, без його дивної працездатності, здібності до компромісів, без вражаючого уміння об'єднувати довкола себе зацікавлених людей, обертаючи їх в соратників, і одночасно обходити і ізолювати супротивників і незацікавлених людей, олімпійський рух в його нинішньому вигляді не відбувся б.

П'єр Фреді, барон де Кубертен, якому призначено було стати ініціатором відродження олімпійських ідей і засновником олімпійського руху, народився в Парижі 1 січня 1863 р. в багатій сім'ї французького живописця, що походить з стародавнього італійського роду Фреді.

З дитячих років П'єр де Кубертен любив їздити верхи, займався фехтуванням і веслуванням. Книга Т. Хьюза "Шкільні роки Тома Брауна", прочитана їм в дванадцятирічному віці, викликала у хлопчика глибоку зацікавленість фізичним вихованням.

Ще дитиною П'єр разом з батьками побував: в Італії, Німеччині, Австрії, Швейцарії. У юнацькому віці Кубертен відвідав Англію, де дуже великий вплив на нього зробила філософська і педагогічна спадщина Томаса Арнольда — основоположника англійської системи фізичного виховання і одного з її пропагандистів.

П'єр де Кубертен навчався в одному з паризьких ліцеїв і у військовій школі в Сен-Сирі. Потім в Паризькому університеті отримав звання бакалавра мистецтв, науки і права, після чого продовжив навчання у Вільній школі політичних наук (Еколь Прем'єр) в Парижі, де ознайомився з французькою філософією і історією англійської освіти. У цей період значний вплив на нього зробив професор гуманітарних наук і риторики Карой, що викладав грецьку мову, історію Стародавньої Греції і Римської імперії.

Шлях до звеличення Франції молодий П'єр де Кубертен бачив у всемірній освіті і розвитку кращих людських якостей французів. В ті роки потужними рушійними чинниками його енергійної діяльності були освіта, вчення і педагогіка. Впродовж 1886—1887 рр. він опублікував ряд статей, які стосувалися проблем фізичного виховання, в яких, на відміну від багатьох своїх сучасників, закликав не копіювати закордонний спорт, а створювати на його основі щось нове.

Кубертену було доручено вивчити різні передові системи освіти і розробити рекомендації з організації фізичного виховання в навчальних закладах. Він успішно виконав завдання і вніс такі рекомендації, реалізація яких повинна була б привести до кардинальної зміни цієї системи. Він пропонував відмовитися від існуючої системи фізичного виховання як жорсткої і надмірно воєнізованою та впровадити вдосконалений варіант більш різносторонньої англійської системи, орієнтованої на ігри і рекреаційні види діяльності. У 1888 р. вийшла в світ книга Кубертена "Виховання в Англії", а в 1889 р. — ще одного його праця "Англійське виховання у Франції".

Глибоке вивчення впливу рухової активності і спорту на здоров'я, культуру і виховання людей в різних країнах дозволило Кубертену виробити власне ставлення до спорту — і як до засобу освіти та виховання, і як до важливого чинника розвитку міжнародної співпраці, зміцнення світу і взаєморозуміння між народами.

Найбільш близькими до уявлень П. де Кубертена про місце спорту в суспільстві виявилися погляди стародавніх греків, реалізовані в їх системі виховання і спортивних змагань, серед яких найяскравішими і значнішими були старогрецькі Олімпійські ігри.

П'єр де Кубертен запропонував уряду Франції свою олімпійську ідею і першим кроком до її втілення в життя повинні були стати розгортання широкої системи міжнародних спортивних змагань, як основи для розвитку, розширення і зміцнення міжнародної співпраці і протидії конфліктам між країнами. Проте у Франції ці заклики були зустрінуті досить холодно, тому П. де Кубертену довелося відстоювати і пропагувати свої ідеї в інших європейських країнах і в США.

П. де Кубертен в 1889—1890 рр. не лише вів обширне листування з багатьма фахівцями з різних країн, але і організував міжнародні змагання з різних видів спорту, здійснив ділові поїздки до США і до Великобританії. Так, відвідавши США в 1889 р. як учасник науково-практичної конференції з фізичного тренування, П'єр де Кубертен в 1890 р. організував аналогічний з тематики міжнародний науковий конгрес в Парижі.

На основі того, що в період 1891— 1894 рр. склався англо-американо- французький союз у сфері спорту, Кубертен зробив багато для розширення спортивного обміну, проведення різних міжнародних змагань і поширення ідеї відродження Олімпійських ігор, завдяки чому число його прибічників зросло.

Поряд з цим П. де Кубертен розумів, що з початком 90-х років XIX століття в світі з'явилися ряд об'єктивних передумов, які сприяли відродженню Олімпійських ігор. У своїй праці "Олімпійські ігри 776 р. до н.е. — 1896 г." він писав, що XIX ст. було свідком пробудження інтересу до фізичної культури: на початку століття - в Німеччині і Швеції, в 50-і роки - в Англії, в кінці XIX ст. — в США і Франції. До того ж великі технічні відкриття — залізниця і телеграф - скоротили відстані, люди почали жити по-новому, раси проникли одна в іншу, краще пізнали один одного і кожній з них захотілося порівняти себе з іншими.

Осінню 1893 р. Кубертен виїхав на чотири місяці в США. У Чикаго, в Каліфорнії, Техасі і Луїзіані, у Вашингтоні і Нью-Йорку він відвідував університети і спортивні клуби, виступав з лекціями з історії спорту, популяризувавши власні ідеї відродження олімпізму. Хоча приймали Кубертена тепло, але, як згадував він потім в "Олімпійських мемуарах", ідея відродження Олімпійських ігор ніде не була зустрінута з ентузіазмом, що породжувало відчуття неминучої невдачі задуму.

Для подолання цих настроїв П. де Кубертену потрібно було докласти величезних зусиль у пошуку прибічників своїх ідей, мобілізації соратників до активної діяльність з підготовки конгресу, розширенню кола його учасників і залучення до цього заходу суспільної уваги.

У своєму прагненні відродити Олімпійські ігри на сучасному етапі П. де Кубертен багато що почерпнув з історії організації і проведення старогрецьких Олімпійських ігор. Він вважав, що стародавні звичаї повинні стати джерелом натхнення і краще служити сучасному світу. Майже детально розробивши організацію і процедуру проведення Олімпійських ігор, Кубертен додав елементи, які, на його думку, були необхідні для задоволення надій і сподівань сучасного людства. Це, перш за все, інтернаціональний характер Олімпійських ігор, включення в програму змагань більшої кількості видів спорту, добровільна участь спортсменів- аматорів і так далі.

Нарешті, незвичайно напружений підготовчий період завершився — і 16 червня 1894 р. в Парижі у великому залі Сорбонни відкрилося перше засідання конгресу, на який з різних країн зібралися близько двох тисяч осіб.

Так відродилася олімпійська ідея, яка, як емоційно говорив в своєму виступі схвильований історичною подією Кубертен, змушує частіше битися серця людей, стимулюючи найбільш сприятливі життєві інстинкти, ідея, яка, подібно променю всемогутнього сонця, пронизала ряд століть, щоб осяяти переддень XX ст. радістю і надією.

П. де Кубертен виступав за ідею мобільного президентства, тобто щоб президентом МОКу був представник тієї країни, яка проводить чергові Ігри. Зважаючи на те, що перші ОІ проводилися в Афінах (1896 р.), першим президентом було обрано грецького діяча – Диметріуса Вікеласа. Проте вже по їх завершенню, цю місію на себе перебрав сам П'єр де Кубертен, оскільки столицею наступних ОІ 1900 р. було обрано Париж.

Оскільки наступні Ігри III Олімпіади повинні були пройті в 1904 р. в Сент-Луісі (США), на пост нового президента Міжнародного олімпійського комітету пропонувалося висунути члена МОК, американського професора Уїльяма Слоена. Проте він відмовився і запропонував, щоб президентом МОК залишився Кубертен, як засновник сучасного олімпійського руху. Ця пропозиція була прийнята, а порядок переобрання президента МОК на чергові чотири роки Міжнародний олімпійський комітет відмінив.

17 липня 1914 р. в залі Сорбонни у присутності президента Французької Республіки Раймона Пуанкаре на урочистій церемонії, присвяченій 20-ій річниці відродження Олімпійських ігор, відбулася презентація олімпійського прапора, створеного П'єром де Кубертеном: на білому полотні — символ з п'яти переплетених кілець — блакитного, жовтого, чорного, зеленого і червоного, символізуючих п'ять континентів світу (Європу, Азію, Африку, Австралію, Америку), нерозривно пов’язаних спортом. На стадіоні цей прапор вперше був піднятий в 1920 р. в Антверпені на Іграх VII Олімпіади.

Початок Першої світової війни призвів до виникнення цілого ряду проблем, вирішувати які довелося Міжнародному олімпійському комітету і П'єру де Кубертену, як президентові МОК.

Як відомо, Ігри 1916 р. повинні були відбутися в Берліні. Відразу після закінчення Ігор Олімпіади 1912 р. в Стокгольмі Берлін почав активно готуватися до майбутніх Ігор. Проте влітку 1914 р. вибухнула Перша світова війна. Багато європейських країн, найбільш активні учасники олімпійського руху, виявилися на порозі війни з Німеччиною. Відразу виникли вимоги про перенесення з Берліну Ігор Олімпіади, виключили з Міжнародного олімпійського комітету членів МОК для Німеччини і країн, які виявилися її союзниками.

Виникла реальна загроза розколу МОК. Більше того, багато хто вважав, що проблеми, викликані війною, можуть взагалі призвести до розвалу олімпійського руху.

П. де Кубертену довелося мобілізувати всі свої дипломатичні здібності, авторитет, контакти і зв'язки, щоб зберегти єдність олімпійського руху. Звичайно, Ігри в тих історичних умовах не могли відбутися ні в Берліні, ні в будь-якому іншому місті, проте зберегти МОК вдалося. Більше того, ситуація, що склалася, змусила П. де Кубертена прийняти заходи щодо заміни місця розміщення штаб-квартири МОК — з тим, щоб зробити його більш незалежним від політичного тиску. За підтримки одного зі своїх найбільш авторитетних соратників барона Годфруа де Блоне Кубертену вдалося в квітні 1915 р. перенести резиденцію МОК до Лозанни — міста в нейтральній Швейцарії, яке з тих пір стало адміністративним центром МОКу і місцем зберігання архівів сучасного олімпійського руху.

Після закінчення Першої світової війни відбулися Ігри VII Олімпіади в Антверпені (1920 р.), потім Ігри VIII Олімпіади в Парижі (1924 р.).

На парижській сесії Міжнародного олімпійського комітету в 1922 р. за ініціативою П. де Кубертена і його прибічників було прийнято рішення щодо проведення в 1924 р. змагань із зимових видів спорту під назвою "Міжнародний спортивний тиждень з нагоди VIII Олімпіади". Ці змагання, що відбулися в Шамоні (Франція), були потім (на Олімпійському конгресі, який проходив в Празі в 1925 р.) класифіковані як перші офіційні зимові Олімпійські ігри.

Романтизм та ідеалізм П. де Кубертена не зашкодили йому з дивною завзятістю, практичністю, терпінням і гнучкістю провести олімпійський рух через потрясіння і випробування трьох десятиліть. В той же час він безпосередньо брав участь в організації і проведенні Олімпійських ігор, що відбулися в період з 1896 по 1924 р. (як президент МОК, П. де Кубертен очолював цю міжнародну організацію до 1925 р., а потім до кінця свого життя був почесним президентом МОК).

Олімпізм визначався Кубертеном як філософія життя, що увібрала в себе і з'єднала в одне збалансоване ціле всі якості тіла, розуму і волі. Поєднуючи спорт з культурою і освітою, олімпізм допомагає створити такий спосіб життя, який ґрунтувався б на радості, знайденій в зусиллі, в освітній цінності хорошого прикладу і пошани до фундаментальних етичних принципів. У тексті Олімпійської хартії дається сучасне соціологічне бачення олімпійського принципу, і це поєднується також з важливою політичною користю, що досягається поряд з психофізичним вдосконаленням спортсменів.

Підкреслюючи, що без знання минулого ми не змогли б зрозуміти майбутнього, П. де Кубертен плекав надію, що історія реалізує всі інтелектуальні компоненти, у тому числі і олімпізм, який також належить історії. Кубертен відзначав, що Олімпійські ігри мають педагогічний аспект, який, як і у минулому, сфокусований на культі молоді і колективній думці народів. Погляди П. де Кубертена на олімпійський спорт, його ідеали і функції в повному обсязі виявилися в написаній ним "Оді спорту".

Захопившись ідеєю створення офіційного і стабільного взаємозв'язку між мистецтвом і спортом під час Олімпійських ігор, П'єр де Кубертен в травні 1906 р. скликав "Консультативну конференцію мистецтва, літератури і спорту", яка проходила в будівлі театру Комеді-Франсез.

Відповідно до рішення паризької сесії МОК (1906 р.), художні змагання передбачалося провести під час Ігор IV Олімпіади, які проходили в Лондоні в 1908 р. Проте такі художні змагання не відбулися.

У програму ж Ігор V Олімпіади в 1912 р. в Стокгольмі вперше був включений конкурс мистецтв, на якому були представлені твори живопису, скульптури, архітектури, літератури і музики. Золота медаль по розділу літератури була присуджена "Оді спорту", авторами якої були оголошені Г. Хохрод і М. Ешбах. Проте, коли прийшов час вручати винагороду, з'ясувалося, що автором оди є П'єр де Кубертен, який виступав в конкурсі під псевдонімом.

П. де Кубертен також доклав немало зусиль для створення Універсального педагогічного союзу, організованого в 1925 р., і Міжнародного бюро спортивної психології. Одним з результатів їх діяльності стала створена в 1930 р. "Хартія спортивних реформ".

Кубертен-педагог бачив спорт, як унікальний засіб виховання і освіти. Він вважав, що спорт — це діяльність не лише заради задоволення або від бездіяльності і навіть не фізична компенсація розумової роботи, а джерело внутрішнього вдосконалення кожної людини.

Кубертен закликав пам'ятати, що Олімпійські ігри — не власність окремої країни або раси, що вони не можуть бути монополізовані якою б то не було групою, а належать всьому світу. Тому всі нації повинні прийняти це без заперечень, а заняття спортом повинні трактуватися на основі рівності, безвідносно до коливань і капризів громадської думки.

Пьер де Кубертен неодноразово висловлювався стосовно різних аспектів проблеми аматорського статусу спортсменів. Він негативно ставився до прагнення певних сил зберегти в спорті те визначення аматорського статусу, яке було породжено свого часу застиглою анахронічною англо- саксонською класовою системою, що знайшла своє віддзеркалення у сфері спорту в прийнятому в 1866 р. статуті Аматорського атлетичного клубу, що сильно впливав на англійське суспільство і по суті закривав дорогу в аматорський спорт тим, хто, не маючи капіталів, був вимушений заробляти на життя повсякденною фізичною працею (наприклад, ремісникові або найманому робітникові). П. де Кубертен підкреслював, що важливим є дух спорту, а не дурна англійська ідея про те, що лише мільйонерам дозволено присвячувати себе спорту. Він був переконаний, що жодним чином спорт не має бути предметом розкоші, класової відмінності і расові забобони не повинні мати місце в спорті, що час, коли спортсменів просили сплатити їх транспортні витрати і розміщення, завершився, хоча є ще багато "липових" аматорів, яких слід виявити і засудити, і багато тих, кого несправедливо записали в професіонали і кому слід дати дозвіл на виступ в змаганнях спортсменів-аматорів.

У своїй діяльності П'єр де Кубертен не забував про зв'язок спорту в Стародавній Греції з релігією і вважав, що саме цей зв'язок багато в чому забезпечував старогрецьким Олімпійським іграм життєздатність.

Після Ігор XI Олімпіади 1936 р. в Берліні П'єр де Кубертен в березні 1937 р. (за декілька місяців до смерті) надіслав лист уряду Німеччини, пропонуючи створити Центр олімпійських досліджень, якому могли б бути передані всі документи і незавершені проекти відносно відродження олімпізму.

Проте смерть Кубертена, Друга світова війна, а після неї і ряд інших причин довго не давали можливості створити такий центр. Нарешті, після того, як було подолано багато перешкод, Карл Дієм і Хуан Кетсеас втілили в життя ідею П'єра де Кубертена, заснувавши Міжнародну олімпійську академію, урочисте відкриття якої відбулося в грецькій Олімпії 16 червня 1961 р. Ця міжнародна організація була створена для координації і керівництва науковими дослідженнями в області олімпійської ідеології.

П'єр де Кубертен жив в Швейцарії до самої смерті, яка раптово обірвала його життя 2 вересня 1937 р. під час прогулянки в женевському парку Ля Гранж.

# Анрі де Байє-Латур (1925-1942)

Анрі де Байє-Латур народився 1 березня 1876 року. Він закінчив Левенський університет. З дитячих років активно займався спортом, був чудовим вершником.

Після завершення університету Анрі вступив на дипломатичну службу, виконував завдання уряду Бельгії, був її дипломатичним представником в Нідерландах.

В 1903 році графа Анрі де Байє Латура обирають членом МОК. Він же згодом у 1906 році став одним з ініціаторів створення НОК Бельгії, найважливішим завданням якого, було забезпечення постійної участі спортсменів цієї країни в ОІ.

В 1920 році столицею ОІ було обрано Антвеперн, що багато в чому було обумовлено наполегливістю Латура. І не зважаючи на складну ситуацію в Бельгії на цей час, графу все ж вдалося здійснити підготовку до Ігор на досить високому рівні.

В 1921 році в Лозані відбувся VII Олімпійський конгрес, на якому розглядалися питання присвячені суддівству змагань, сесіям МОК, а також було прийнято рішення про надання Олімпійським конгресам статусу верховного органу МОК. На цьому ж конгресі вперше був сформований склад виконкому МОК. В число членів цього виконкому ввійшов і Анрі де Байє-Латур 1 жовтня 1921 року.

Після завершення VIII Олімпійського конгресу, який проходив у Празі у 1925 році, там же відбулася і 24 (23) сесія МОК, перед якою П. де Кубертен письмово сповістив членів комітету про свою відставку. В якості наступного президента МОК Кубертен запропонував кандидатуру Анрі де Байє-Латура, який на той час займав посаду заступника голови виконкому МОК.

На сесії МОК в Празі 28 травня 1925 р. відбулися вибори президента Міжнародного олімпійського комітету. У першому турі враховувалися голоси як присутніх членів МОКу, так і тих, хто був відсутній на сесії, але голосував поштою.

В результаті жоден з висунутих кандидатів не набрав необхідної для обрання кількості голосів. З 40 підрахованих в першому турі голосів граф Анрі де Байє-Латур отримав 17, барон Пьер де Кубертен — 11, за голову виконкому МОК швейцарця барона Годфруа де Блоне було подано 6 голосів, ще два кандидати — французи граф Жюстіньян де Кларі і маркіз Мелініор де Поліньяк - отримали відповідно 4 і 1 голос, один бюлетень був визнаний недійсним.

У другому турі голосування брали участь лише присутні на сесії члени МОК. З 27 голосів Анрі де Байє-Латур отримав 19 — і, таким чином, був вибраний третім президентом Міжнародного олімпійського комітету.

Відповідно до прийнятого рішення, Анрі де Байє-Латур 1 вересня 1925 р. приступив до виконання обов'язків президента МОК.

З початком президентства Анрі де Байє-Латура олімпійський рух вступив в нову стадію свого розвитку. Деякі дослідники відзначали, що Байє-Латур був одним з видних представників "нової хвилі", що утворилася після Першої світової війни, і став відомий як "роз'їжджаючий посол МОК". Важливу роль Байє-Латур відіграв в становленні Латиноамериканських ігор і модернізації Далекосхідних ігор.

В процедурних питаннях президент МОК надавав перевагу послідовній опорі на виконком МОК. Обговорювалася, в основному, програма Ігор і форми їх проведення, велися дискусії щодо включення нових видів спорту в програму ОІ. Під керівництвом Латура почалося утвердження жіночих номерів олімпійської програми в плаванні, легкій атлетиці, гімнастиці, швидкісному бігу на ковзанах, лижному спорті, фехтуванні.

Загальноприйнятими в практиці МОК стали і такі поняття, як

«олімпійська естафета». «Олімпійське селище» та ін. Види олімпійської програми та показових виступів набули постійного характеру. Єдиними стали і нагороди, які вручалися на Іграх. Ввійшла в практику планомірна підготовка до ОІ.

Величезна енергія Байє-Латура вичерпувалась в значній мірі на дискусіях щодо проблеми аматорства в олімпійському спорті. Це в подальшому призвело до виключення з програми таких видів спорту, як регбі, теніс і бейсбол.

Свою увагу Анрі де Байє-Латур сконцентрував на дотриманні і захисті олімпійських правил.

МОК і Латур, який тоді був на чолі його керівництва, послідовно проводили політику як активного неприйняття міжнародного робітничого спортивного руху, так і недопущення керованого більшовиками Радянського Союзу в Олімпійський рух. "Більшовики поставили себе поза суспільством, — говорив Байє-Латур. — Доки я — президент МОК, радянський прапор не з'явиться на олімпійському стадіоні".

Судячи з усього, саме антибільшовицькі переконання Анрі де Байє- Латура, як і позиція очолюваного ним Міжнародного олімпійського комітету, що не бажав прийняття Радянського Союзу в олімпійський рух, стали багато в чому причиною того, що в літературі, що видавалася в СРСР, особа третього президента МОК і його діяльність або замовчувалися, або подавалися тенденційно, а інколи і в спотвореному вигляді.

Якщо ж говорити про стиль лідерства Анрі де Байє-Латура у середині МОК, то, як відзначають окремі дослідники, Байє-Латур в цьому відношенні був толерантнішим, ніж владний Кубертен. Про те, що самі члени МОК були задоволені практичною діяльністю Байє-Латура на посту глави Міжнародного олімпійського комітету, свідчить хоч би той факт, що на сесії МОК, що відбулася в 1933 р. у Відні, Анрі де Байє-Латура, який на той час вже вісім років керував олімпійським рухом, знову переобрали президентом МОК на наступний восьмирічний термін і це рішення було прийнято переважною більшістю голосів членів МОК (причому вибори були таємними, на чому наполягав сам Байє-Латур).

Наближалися Ігри XI Олімпіади, право проведення яких Міжнародний олімпійський комітет надав Берліну. Йому було віддано перевагу серед одинадцяти міст, що претендували стати містом проведення цих Олімпійських ігор.

Після приходу до влади очолюваних Гітлером німецьких націонал- соціалістів, світова громадськість розвернула боротьбу за те, щоб майбутні в 1936 р. Ігри XI Олімпіади і IV зимові Олімпійські ігри були перенесені з Німеччини в інші країни, оскільки дуже явними і обгрунтованими були сумніви в тому, що організатори Олімпійських ігор в країні, де панує нацистський режим, дотримуватимуться основоположних принципів Олімпійської хартії.

У 1933 р. президент Міжнародного олімпійського комітету Анрі де Байє-Латур офіційно звернувся до керівництва Німеччини з вимогою гарантувати дотримання Олімпійської хартії або відмовитися від проведення Ігор. Такі гарантії були дані: гітлерівці готові були обіцяти все що завгодно, аби не позбутися Олімпійських ігор, на які вони вельми і вельми розраховували.

Проти проведення Ігор в Берліні виступили спортсмени-євреї в Сполучених Штатах Америки, а Аматорська атлетична федерація США попередила, що відмовиться брати участь в Олімпійських іграх 1936 р., якщо в Німеччині не знімуть заборону на участь в Іграх спортсменів-євреїв.

У червні 1936 р. в Парижі відбулася конференція в захист олімпійського руху. Учасники конференції визнали проведення Олімпійських ігор в країні, де панує нацистський режим, несумісним з принципами олімпізму і призвали організувати Народну олімпіаду в Барселоні (це місто в 1931 р. при виборах столиці Ігор XI Олімпіади зайняло друге місце услід за Берліном).

До Барселони в липні 1936 р. прибули команди спортсменів із понад 20 країн. Проте фашистський заколот, що почався в Іспанії 18 липня 1936 р., напередодні відкриття Народної олімпіади, не дав можливості провести її.

Ігри 1936 року таки відбулися в Берліні. Проте, події і факти, пов'язані з Олімпійськими іграми 1936 р., дії МОКу і його президента Байє-Латура відносно проведення цих Ігор в нацистській Німеччині і до теперішнього часу тлумачаться неоднозначно і служать предметом дискусій. Одні дослідники вважають, що рішення МОК, який все ж санкціонував проведення Ігор 1936 р. в Німеччині, сприяло торжеству безперервності Ігор і законності, оскільки Олімпійські ігри, не дивлячись ні на що, відбулися згідно з рішенням МОК. Інші вихваляють чітку організацію цих Ігор. Але треті абсолютно обгрунтовано заперечують, що все це разом узяте не може приховати того, що і IV зимові Олімпійські ігри в Гарміш-Партенкірхені і Ігри XI Олімпіади в Берліні перетворилися в руках Гітлера в засіб політичної гри.

1 вересня 1939 р. агресією гітлерівської Німеччини проти Польщі почалася Друга світова війна, а 22 листопада 1939 р. Карл Рітгер фон Хальт повідомив президента МОК Анрі де Байє-Латура, що Німеччина відгукує свою заявку на проведення V зимових Олімпійських ігор 1940 р. в Гарміш-Партенкірхені.

У липні 1940 р., коли Бельгія була вже окупована німецькими військами, Анрі де Байє-Латура в Брюсселі відвідав Карл Дієм, що виконував інструкції Ганса фон Чаммер унд Остена, який отримав санкцію Гітлера на переговори з президентом Міжнародного олімпійського комітету про "реорганізацію" МОК. Після цих переговорів Карл Дієм відзначив в своєму щоденнику про слабкий опір Байє-Латур німецьким планам. Дієм стверджував, що цей план був схвалений Байє-Латуром, який знайшов його відмінним і лише вніс поправки до параграфа щодо членства в МОК, і що формулювання Байє-Латура будуть дуже корисні для подальших переговорів. В той самий час дослідники відзначають, що після окупації Бельгії гітлерівськими військами, Байє-Латур не підтримував контактів з членами МОК, поклавши цю роботу на віце-президента МОК Едстрема, що знаходився в нейтральній Швеції. Таку поведінку Байє-Латура деякі автори інтерпретують як неприйняття ним націонал-соціалістів. У деяких роботах наголошується на тому, що син Байє-Латура став солдатом Вільної бельгійської армії. Не виключено, що участь сина в русі опору проти німецьких нацистів вельми ускладнило положення Байє-Латура, що знаходився в окупованому Брюсселі.

6 січня 1942 р. Анрі де Байє-Латур помер в Брюсселі.

Діяльність Анрі де Байе-Латура в олімпійському русі, у тому числі, і перш за все, в ті непрості роки, протягом яких він очолював МОК, оцінюється далеко не однозначно. Але більшість дослідників відзначають, що Байє-Латур виявився гідним наступником Кубертена, був людиною з сильним і благородним характером. На посту президента Міжнародного олімпійського комітету Байє-Латур проявив себе рішучим, знаючим справу керівником і в той же час досвідченим дипломатом. Він завжди старався уберегти олімпійський спорт від усілякої комерції, зберегти його велич і красу, цілком присвятивши своє життя служінню світлим ідеалам олімпізму.

# Юханнес Зігфрід Едстрем (1946-1952)

Юханнесу Зігфріду Едстрему - четвертому президентові МОК довелося керувати олімпійським рухом в один із найскладніших періодів його історії.

Ю.З. Едстрем народився 21 листопада 1870 р. в Гетеборзі — місті на південному заході Швеції.

Спочатку він вчився в Швеції, потім в США і Швейцарії (у Федеральному технологічному інституті в Цюріху). Ще в студентські роки захоплювався спортом, віддаючи перевагу легкій атлетиці, Едстрем був досить сильним бігуном-спринтером, встановив в 1891 р. рекорд Швеції.

Після завершення навчання він майже десять років провів за кордоном, працюючи в електричних концернах США і Швейцарії, де отримав хорошу професійну підготовку в області техніки і технології. Повернувшись в кінці XIX ст. на батьківщину, Едстрем обіймав різні керівні посади в Шведській трамвайній корпорації. У 1901-1903 рр. він був президентом Шведської легкоатлетичної федерації.

На початку XX ст., Едстрем став одним з керівників Національного спортивного руху в Швеції.

Організаторські здібності Ю.З. Едстрем проявив в період підготовки до Ігор V Олімпіади (1912 р.). Тут слід нагадати, що шведи з самого початку діяльності МОК добивалися проведення Олімпійських ігор у себе в країні. І коли на 11-ій сесії МОК, яка відбулася в травні 1909 р. в Берліні, Міжнародний олімпійський комітет підтвердив свій вибір, зроблений в 1908 р. на 10-ій сесії МОК в Лондоні, і одноголосно затвердив Стокгольм містом проведення Олімпійських ігор 1912 року, в Швеції вельми активно і з великим ентузіазмом взялися за підготовку до них.

Юханнес Зігфрід Едстрем плідно працював в Організаційному комітеті Ігор V Олімпіади. Будучи однією з основних рушійних сил в цьому оргкомітеті, Едстрем немало зробив для того, щоб Стокгольм добре підготувався до Ігор, а олімпійські змагання були проведені на високому рівні.

У 1921 р. Юханнес Зігфрід Едстрем був обраний членом МОК.

Коли в 1921 р. за ініціативою П'єра де Кубертена Міжнародний олімпійський комітет затвердив створення виконавчої ради МОК (надалі він отримав назву - виконком МОК), серед п'яти його членів, обраних в перший склад цієї ради, був Ю.З. Едстрем (разом з А. де Байє-Латуром, І. Гут- Ярковським, Р. де Блоне, М. де Поліньяком).

У 1931 р. член МОК Юханнес Зігфрід Едстрем був вибраний віце- президентом Міжнародного олімпійського комітету. Це в черговий раз підтвердило високий авторитет Едстрема і стало визнанням його великих заслуг в розвитку олімпійського спорту і олімпійського руху.

Коли у вересні 1939 р. почалася Друга світова війна і тодішній президент Міжнародного олімпійського комітету бельгієць Анрі де Байє-Латур виявився на території, окупованій в 1940 р. гітлерівською Німеччиною, і був вимушений припинити спілкування з членами МОК, віце-президент Міжнародного олімпійського комітету Юханнес Зігфрід Едстрем фактично став здійснювати функції координатора МОК, чому сприяв нейтральний статус Швеції, що не брала участь в Другій світовій війні.

Коли 6 січня 1942 р. Байе-Латур раптово помер Ю.З. Едстрем, що знаходився в Стокгольмі, перейняв на себе виконання обов'язків президента МОК, а вже у 1946 році офіційно був обраний на цей пост.

Під час Другої світової війни Едстрем по суті був головною сполучною ланкою між членами МОК: йому вдавалося регулярно підтримувати контакти з 60 з 73 членів Міжнародного олімпійського комітету. Багато в чому саме завдяки Едстрему вдалося уберегти олімпійський рух від розколу у важкі військові роки і відродити діяльність МОК після закінчення Другої світової війни.

За ініціативою Юханнеса Зігфріда Едстрема були здійснені кадрові зміни у вищому керівництві МОК: в результаті голосування, проведеного по листуванню, американець Ейвері Брендедж (член МОК з 1936 р.) був вибраний віце-президентом Міжнародного олімпійського комітету. Вже у той час, ще не будучи офіційно президентом МОК, Едстрем не приховував, що хотів бачити Брендеджа своїм наступником, хоча і боявся опозиції в цьому питанні з боку європейців - членів МОК.

У своїй діяльності на посту президента Міжнародного олімпійського комітету Едстрем прагнув того, щоб олімпійський рух сприяв інтересам міжнародного взаєморозуміння.

Проблема аматорства в олімпійському спорті продовжувала залишатися одним з найбільш гострих, складних і суперечливих аспектів сучасного олімпійського руху. Серед тих, хто енергійно захищав статус спортсмена-аматора, був віце-президент МОК і президент Національного олімпійського комітету США Ейвері Брендедж. МОК створив комісію на чолі з ним для вивчення цієї проблеми і внесення відповідних пропозицій. Доповідь комісії Е. Брендеджа була одним з основних питань, що розглядалися на сесії МОК, яка проходила під головуванням Ю.З. Едстрема в червні 1947 р. в Стокгольмі. Сесія прийняла запропоноване комісією визначення, відповідно до якого спортсмен-аматор — це той, чий зв'язок із спортом зараз і ніколи не був пов'язаний з отриманням матеріальних вигод будь-якого роду.

З 30 січня по 8 лютого 1948 р. в швейцарському альпійському курортному містечку Санкт-Моріц проходили V зимові Олімпійські ігри, в яких взяли участь спортсмени з 22 країн.

Під час проведення V зимових Олімпійських ігор там же, в Санкт- Моріці, під керівництвом Ю.З. Едстрема пройшла сесія МОК, на якій були присутні 28 з 69 членів Міжнародного олімпійського комітету. На цій сесії окрім визнання нових національних олімпійських комітетів були обговорені і схвалені пропозиції щодо проведення конгресу "Медицина і спорт" і про організацію "Міжнародного олімпійського дня", а також розглянуто ряд проблем, пов'язаних з конфліктами між деякими Національними олімпійськими комітетами і Міжнародними спортивними федераціями.

Юханнес Зігфрід Едстрем немало зробив для нормалізації взаємин і зміцнення ділових контактів між МОК, Національними олімпійськими комітетами і Міжнародними спортивними федераціями, добре уявляючи, що кожна з цих складових олімпійського руху має свої специфічні функції.

До Ігор XIV Олімпіади (1948 р.) було приурочено проведення в Лондоні сесії МОК, на якій були присутні 47 з 73 його членів. У числі основних питань порядку денного цієї сесії були доповіді щодо підготовки до майбутніх в 1952 р. VI зимових Олімпійських ігор в Осло і Ігор XV Олімпіади в Хельсінкі.

На сесії було підняте і питання щодо необхідності введення вікового ліміту для членів МОК. Президент Міжнародного олімпійського комітету Едстрем завжди був проти такої постанови питання. Він вважав, що старі за віком члени МОК не лише є більш зрілими, але і мають кращі можливості (у тому числі економічні) представляти МОК і виконувати обов'язки членів Міжнародного олімпійського комітету. Ю.З. Едстрем, якому тоді йшов 78-й рік, на сесії МОК в Лондоні відмовився приймати участь в голосуванні з цього питання. Проте більшість членів комітету не підтримали точку зору президента. Тоді Едстрем вніс компромісну пропозицію, що зводилася до того, що члени МОК, що досягли 70-річного віку, не матимуть права голосу, залишаючись почесними членами Міжнародного олімпійського комітету. Ця пропозиція була прийнята. Враховуючи заслуги Юханнеса Зігфріда Едстрема в розвитку олімпійського руху і в зміцненні миру, МОК запропонував висунути кандидатуру президента Міжнародного олімпійського комітету на присудження Нобелівській премії. Проте Ю.З. Едстрем звернувся до своїх колег — членів МОК — з проханням не посилати це клопотання в Нобелівський комітет.

Едстрем підтримав пропозицію про створення Міжнародної олімпійської академії, яку вніс і відстоював учений з Греції і відповідальний секретар Національного олімпійського комітету цієї країни Іоаніс Кетсеас, що представив учасникам сесії МОК в Стокгольмі (1947 р.) проект створення цієї академії в Олімпії.

Ю.З. Едстрем вважав за необхідне припинити проведення в рамках Олімпійських ігор конкурсів мистецтв, посилаючись на "професійний характер" таких змагань (нагадаємо, що конкурси мистецтв, приурочені до Олімпійських ігор, були включені в їх програму за ініціативою П'єра де Кубертена і проводилися в період 1912— 1948 рр.). На 11-ій сесії МОК, що відбулася в травні 1950 р. у Копенгагені, конкурс мистецтв з програми Ігор XV Олімпіади (1952 р.) був виключений і надалі такі конкурси вже не входили до програми Олімпійських ігор. У 1954 р., після того, як Едстрем покинув пост президента МОК, Міжнародний олімпійський комітет прийняв рішення про заміну конкурсів мистецтв виставками витончених мистецтв, які влаштовувалися оргкомітетами в період проведення Олімпійських ігор.

Однією з найважливіших подій того періоду в історії олімпійського спорту і, мабуть, найбільш помітною віхою в тодішній діяльності Юханнеса Зігфріда Едстрема на посту президента МОК стало прийняття до олімпійського руху Радянського Союзу, що потребувало непростої підготовчої роботи. Не можна не згадати, що за довгі роки перебування в складі МОК, куди Ю.З. Едстрем, як наголошувалося вище, був вибраний в 1921 р., сталися певні зміни в його позиції з цього питання, яка набула вираженого демократичного характеру.

Едстрем був противником будь-яких проявів націоналізму в олімпійському русі. Він навіть підняв питання щодо заміни статті 33 Олімпійських хартії і запропонував, щоб на церемонії відкриття Олімпійських ігор спортсмени марширували не в командах своїх країн, а по видах спорту. За тим же принципом (не по країнах, а по видах спорту) Едстрем пропонував розселяти спортсменів в Олімпійському селищі. Проте ці пропозиції президента МОК не зустріли підтримки і не були реалізовані.

Напередодні відкриття Ігор XV Олімпіади в Хельсінкі, 16 липня 1952 р., почала свою роботу сесія Міжнародного олімпійського комітету, на якій були присутні 57 з 77 членів МОК. На сесії було розглянуто питання щодо виборів нового президента МОК, оскільки Ю.З. Едстрем, пославшись на свій похилий вік (йому тоді йшов вже 82-й рік), подав у відставку. Новим президентом Міжнародного олімпійського комітету на сесії в Хельсінкі після декількох турів голосування став Ейвері Брендедж, що займав до цього пост віце-президента МОК. Юханнес Зігфрід Едстрем на тій же сесії був одноголосно вибраний почесним президентом МОК. Після цього Ю.З. Едстрем прожив ще без малого дванадцять років і помер в Стокгольмі 18 березня 1964 р. на 94-му році життя.

Більшість дослідників відзначають, що Юханнес Зігфрід Едстрем зробив дуже багато для поширення ідей олімпізму в світі, зміцнення олімпійського руху і розвитку олімпійського спорту. Досконалішою стала міжнародна олімпійська система, була істотно реорганізована діяльність МОК, забезпечені можливості для реальної співпраці Міжнародного олімпійського комітету, Національних олімпійських комітетів і Міжнародних спортивних федерацій, вдосконалена система підготовки і проведення Олімпійських ігор, впорядкована програма олімпійських змагань.

# Ейвері Брендедж (1952-1972)

Ейвері Брендедж народився 28 вересня 1887 р. в американському місті Детройті (штат Мічіган) в сім'ї робітника. Батько Ейвері був різьбярем по каменю.

Брендедж старанно вчився. Початкову освіту він здобув в Шервудській середній школі. Одним з пам'ятних епізодів того періоду життя Ейвері стала його перемога в конкурсі на кращий нарис для міської газети в 1900 р. Призом була поїздка до Вашингтона на церемонію вступу Уїльяма Мак-Кінлі на посаду Президента Сполучених Штатів Америки на другий термін.

Спортивним захопленням юного Ейвері не могло перешкодити навіть те, що йому ще з 10-річного віку довелося носити окуляри. Почав він з метання диску, потім зайнявся стрибками в довжину, штовханням ядра і деякими іншими видами легкої атлетики. Оскільки в його школі в ті часи не було умов для занять спортом, Ейвері тренувався в парках і на галявинах, а замість ядра використовував важкий камінь. Брендедж придумував різні вправи, що допомагають покращувати результати в бігу, стрибках і метаннях. Окрім того, в коледжі він грав в баскетбол і футбол, швидко завоювавши репутацію сильного і різностороннього спортсмена.

Ейвері співпрацював в газеті "Дейлі Ілінойс", був головою "Старого оленя" (так називався щорічний університетський гала-забіг), вступив в дві літературні організації. Настільки насичене і неспокійне життя молодого Брендеджа, який не шкодував сил і часу для досягнення мети і тому постійно і напружено працював, багато в чому пояснюється його прагненням довести товаришам по навчанню, колегам і іншим, що бідний парубок може досягнути успіху в житті, зуміє сам "зробити себе", досягнути гідного положення в суспільстві. Поряд з цим біографи Брендеджа відзначають його індивідуалізм і аскетизм, що виявилися вже в молоді роки.

Ейвері досить успішно виступав в чемпіонатах США з легкоатлетичних багатоборств. Зокрема, на першості США в 1910 р. він посів третє призове місце, а в 1911 р. був на таких змаганнях четвертим. Завдяки цим успіхам Брендедж став одним з претендентів до складу збірної США з легкої атлетики для участі в Іграх V Олімпіади в Стокгольмі (1912 р.). Успішно виступивши в західних регіональних відбіркових змаганнях, Брендедж був включений в олімпійську команду США.

На Іграх V Олімпіади в столиці Швеції змагання в легкоатлетичному десятиборстві і п'ятиборстві завершилися перемогами видатного американського легкоатлета Джеймса Торна (пізніше несправедливо дискваліфікованого), непогано виступив в легкоатлетичному п'ятиборстві і Ейвері Брендедж, який посів п'яте місце; у десятиборстві ж він зазнав невдачі, вибувши із змагань в бігу на 1500 м.

Спортивні успіхи в легкоатлетичному багатоборстві, досягнуті Брендеджем в роки, що слідували за Іграми V Олімпіади, дозволяли передбачати, що він зможе претендувати на олімпійську медаль і навіть на перемогу на Іграх VI Олімпіади (1916 р.), проте ці Ігри, як відомо, не відбулися через Першу світову війну.

Припинивши з часом виступи в легкоатлетичних змаганнях, Брендедж зайнявся гандболом. У цьому виді спорту він також в якійсь мірі досяг успіху: команда, в якій він виступав, виграла чемпіонат міста, а сам Ейвері деякий час навіть входив в десятку кращих гравців країни.

До 1926 р. Брендедж — вже вагома фігура в колах адміністрації Аматорського атлетичного союзу США, а в 1928 р. його обирають президентом. Він займав цей пост протягом семи термінів, до осені 1935 р., за винятком 1933 р.

У 1927 р. Брендедж був обраний в правління Чикагської компанії опікунів. Він досягав успіху в бізнесі; наприклад, лише в 1927 р. його чистий прибуток склав більше одного мільйона доларів. Матеріальний стан Брендеджа ще більш зрос, коли в тому ж році він одружився з дочкою банкіра Чикаго, Елізабет Данле.

У 1928 р. Брендеджа вибрали президентом Олімпійського комітету США. Він працював на цій посаді протягом 25 років — до 1952 р.

Як президент Олімпійського комітету США, Ейвері Брендедж активно

брав участь в керівництві підготовкою і виступами збірних команд США на Іграх IX Олімпіади в Амстердамі (1928 р.), III зимових Олімпійських іграх в Лейк- Плесіді (1932 р.) і Іграх X Олімпіади в Лос- Анджелесе (1932 р.).

Вагоме місце в олімпійській біографії Е. Брендеджа зайняли події, породжені гострою конфліктною ситуацією, пов'язаною з конфронтацією між прибічниками і супротивниками проведення в Німеччині в 1936 р. IV зимових Олімпійських ігор і Ігор XI Олімпіади, право на які МОК надав, відповідно, Гарміш-Партенкірхену і Берліну ще до того, як до влади в цій країні прийшли націонал-соціалісти на чолі з Гітлером.

Оскільки було немало тверджень того, що в нацистській Німеччині грубо порушувалися положення Олімпійської хартії, МОК в 1933 р. створив для перевірки цих фактів спеціальну комісію на чолі з президентом Олімпійського комітету США Ейвері Брендеджем. І хоча комісія МОК переконалася в наявності дискримінації спортсменів-євреїв в Німеччині, проте в опублікованому в пресі попередньому висновку комісії МОК висловлювалася думка, що Німеччина все ж зможе організувати і провести Олімпійські ігри.

На сесії Міжнародного олімпійського комітету, яка проходила в кінці лютого - на початку березня 1935 р. в Осло, було прийнято рішення, що підтверджувало визначені раніше місця проведення IV зимових Олімпійських ігор і Ігор XI Олімпіади.

Роль Ейвері Брендеджа в описаних подіях укріпила його позиції в міжнародному спортивному русі. Коли в червні 1936 р. помер член МОК генерал Чарлз Шеррілл (США) та зі складу МОК виключили Ернста Джейка, що підтримував ідею бойкоту Олімпійських ігор, які проводилися в Німеччині, Ейвері Брендедж став явним претендентом на те, щоб приєднатися до єдиного члена Міжнародного олімпійського комітету від США Уїльяму Гарленду, що залишився у той час. На сесії МОК, що відбулася під час Ігор XI Олімпіади в Берліні (1936 р.), Ейвері Брендедж був обраний до складу Міжнародного олімпійського комітету.

Брендедж,, як член МОК досить швидко висунувся на провідні позиції в Міжнародному олімпійському комітеті. У 1937 р. він замінив барона Годфруа де Блоне зі Швейцарії, який помер, у виконкомі МОК.

Активний інтерес Ейвері Брендеджа до проблем міжнародного спортивного руху не згас і в роки Другої світової війни, через яку не відбулися Ігри XII і XIII Олімпіад, а також зимові Олімпійські ігри, які повинні були проходити в 1940 і 1944 рр.

Серед тих, хто відродив інтерес до ідеї проведення Панамериканських ігор, був і Е. Брендедж. Ця ідея була схвалена спортивними керівниками країн Американського континенту в 1936 р. під час Ігор XI Олімпіади, а в 1937 р. представники Аргентини, Бразилії, Канади, Колумбії, Куби, Парагваю, США, Чилі, зустрівшись в Далласі (США), обмінялися думками стосовно цієї проблеми, проте не прийняли остаточного рішення. У 1940 р. за ініціативою Національного олімпійського комітету Аргентини в столиці цієї країни Буенос-Айресі відбувся конгрес, в якому взяли участь представники 16 держав, що входили в Панамериканський союз. Вони утворили Панамериканський спортивний комітет, що прийняв рішення про проведення, починаючи з 1942 р., Панамериканських ігор. Організацію перших Ігор узяв на себе Буенос-Айрес. Проте Друга світова війна перешкодила реалізації цих планів в назначений термін і відсунула практичне втілення ідеї на післявоєнний час.

На першому післявоєнному засіданні виконкому МОК, що відбувся в серпні 1945 р. в Лондоні, Ю.З. Едстрем рекомендував кандидатуру Е. Брендеджа на пост віце-президента МОК. Шляхом голосування, проведеного серед членів МОК шляхом листування, Брендедж був вибраний віце-президентом Міжнародного олімпійського комітету.

На сесії МОК, яка відбулася у вересні 1946 р. в Лозанні, перший віце- президент МОК Ю.З. Едстрем, який до цього фактично виконував обов'язки президента МОК, був офіційно вибраний на цей пост і, таким чином, став четвертим президентом Міжнародного олімпійського комітету, а Ейвері Брендедж став першим віце-президентом МОК. Вже тоді Едстрем не приховував, що хотів би бачити Брендеджа своїм наступником на посту керівника олімпійського руху.

В ті роки Е. Брендедж енергійно відстоював в МОК статус спортсмена-аматора, відповідно до своїх твердих переконань, що сформувалися на базі виховання в кінці XIX - початку XX ст. в атмосфері, породженій світом аматорства, успадкованим від традиційних англійських уявлень стосовно цієї проблеми.

На сесії МОК (Рим, 1949 р.) були прийняті положення комісії Е. Брендеджа про створення Міжнародної олімпійської академії в Греції (фактично вона була утворена набагато пізніше).

У зв'язку з тим що Юханнес Зігфрід Едстрем, якому йшов 82-й рік, подав у відставку з поста президента Міжнародного олімпійського комітету, на сесії МОК, яка проходила в липні 1952 р. в Хельсінкі, відбулися вибори нового президента. Були висунуті кандидатури декількох членів МОК.

За результатами голосування в завершальному турі переміг 65-річний Ейвері Брендедж, ставши п'ятим президентом Міжнародного олімпійського комітету.

Складність і суперечність 20-річного етапу історії олімпійського руху (1952- 1972 рр.), коли на чолі МОК стояв Ейвері Брендедж, торкнулися як проблем, породжених політичними причинами, так і спортивних аспектів, пов'язаних з олімпійською програмою, підсумками олімпійських змагань тощо.

Не дивлячись на позицію тодішнього президента МОК, який прагнув зробити діяльність Міжнародного олімпійського комітету незалежною від політики, важливі політичні проблеми і протиріччя, характерні для життя світової спільноти, досить часто безпосередньо відбивалися на діяльності МОК, перетворюючи її на арену великої політики. Деякі дослідники відзначають, що вирішення таких проблем, як організація Олімпійських ігор, суспільна роль олімпійського руху, дотримання статутних вимог МОК, реформування олімпійської програми, визначення критеріїв аматорства, надання допомоги спорту в країнах, що розвиваються, часто в ті важкі і неспокійні роки приходило в своєрідне зіткнення з практичною політикою президента МОК Е. Брендеджа, що втілювала його ортодоксальні життєві принципи. При цьому Ейвері Брендедж — такий вже був у нього характер — зазвичай не визнавав компромісів і з кожного спірного питання, як правило, проявляв завзятість, непохитно відстоюючи свою точку зору.

В той же час прагнення Е. Брендеджа, чого б це не коштувало, забезпечити незалежність діяльності МОК від політичних і національних проблем нерідко ускладнювало вирішення вельми гострих питань, обумовлених взаєминами між ФРН і НДР, Китайською Народною Республікою (КНР) і Китайською Республікою (на острові Тайвань), Республікою Корея (Південною Кореєю) і Корейською Народно- демократичною Республікою (Північною Кореєю), між державами з різними політичними системами, між економічно високорозвиненими країнами і тими, що розвиваються, а також проблем, пов'язаних з подіями в Угорщині (1956 р.), апартеїдом в Південно-африканській Республіці тощо.

Історики олімпійського руху і інші фахівці відзначають, що Е. Брендедж наполегливо боровся проти проникнення націоналізму в олімпійський спорт. Він виступав проти системи підрахунку балів, набраних країнами в неофіційному загальнокомандному заліку на Олімпійських іграх. У резолюції, прийнятій на сесії МОК, яка проходила в липні 1952 р. в Хельсінкі, МОК висловив невдоволення у зв'язку з поширеною у всьому світі практикою підрахунку балів по країнах і публікацією цих даних, що повністю суперечить правилам і духу Олімпійських ігор, що є змаганнями між окремими спортсменами, а не між націями.

На церемонії закриття Ігор XVI Олімпіади в Мельбурні 8 грудня 1956 р., 103 тис. глядачів були здивовані, побачивши, як спортсмени виходили на арену стадіону "Крикет граунд" не окремими командами країн, а довільно — як хотіли і з ким хотіли. Цю ідею, яка символізує дух дружби між народами, реалізовану президентом МОК Ейвері Брендеджем, запропонував в листі, надісланому до Оргкомітету XVI Олімпійських ігор, 17-річний китайський хлопець, підпис якого був нерозбірливий. Він підкреслював: інтернаціоналізм — вище націоналізму.

Е. Брендедж активно виступав за те, щоб відмінити підйом державних прапорів і виконання гімнів під час нагородження переможців Олімпійських ігор. Він пропонував замінити в цих ситуаціях виконання державних гімнів країн олімпійським гімном або ж спеціальною мелодією, що виконується горністами. Проте ці пропозиції не були підтримані іншими членами МОК.

Активно протидіяв Ейвері Брендедж і неодноразовим спробам Олімпійського комітету СРСР за підтримки національних олімпійських комітетів інших країн "соціалістичної співдружності", добитися кардинальної реорганізації МОК. Так, в 1959 р. Олімпійський комітет СРСР представив на розгляд сесії МОК (Мюнхен, 1959 р.) свій проект, який передбачав заміну існуючого порядку виборів в МОК, заснованого, як відомо, на принципі самопоповнення складу МОК, а не на делегуванні окремими країнами своїх представників. На випадок, якщо б МОК не прийняв новий порядок виборів, запропонований Олімпійським комітетом СРСР, пропонувалося надати місця МОК керівникам міжнародних спортивних федерацій і представникам національних олімпійських комітетів. Проте радянські пропозиції щодо корінної реорганізації Міжнародного олімпійського комітету були на цій сесії відхилені більшістю голосів членів МОК.

Гостро реагував Брендедж і на постійні акції з боку США, які, починаючи з 50-х років XX ст. почали активно використовувати олімпійську арену в політичних цілях. Справа дійшла до того, що в 1962 р. Брендедж попередив США, що "вони будуть позбавлені подальших міжнародних зв'язків, якщо продовжуватимуть змішувати політику і спорт". Ця заява послідувала як реакція на відмову влади США надати в'їзні візи спортсменам НДР для участі в чемпіонаті світу з хокею з шайбою.

Серед проблем, яким впродовж своєї тривалої діяльності в Міжнародному олімпійському комітеті, у тому числі і 20-річного перебування на посту президента МОК, Ейвері Брендедж приділяв особливу увагу, була проблема "аматорства" в олімпійському спорті.

Е. Брендедж, не дивлячись на наявність протиріч в цьому питанні в реальному житті, догматично наслідував ідеали Пєра де Кубертена (хоча вони і явно застаріли), фанатично боровся за збереження "аматорства" в олімпійському спорті, нав'язуючи своє ідеалістичне уявлення щодо спортсмена-олімпійця "чистого аматора", який не одержує жодної матеріальної підтримки. Оскільки наступники Е. Брендеджа на посту президента МОК (Майкл Моріс Килланін і особливо Хуан Антоніо Самаранч) проводили в цьому відношенні набагато менш ортодоксальну і значно реалістичнішу політику, то безкомпромісного захисника Кодексу аматорства в олімпійському спорті Ейвері Брендеджа називали "останнім з аматорів".

У 1969 р. Ейвері Брендедж створив постійну комісію МОК по допуску, яку очолив його однодумець, член МОК австралієць Хіо Річард Уайр. Після декількох місяців роботи голова комісії заявив, що "основне, проти чого доводиться боротися, — це втручання комерції в спорт. Спортсменів штовхають на шахрайство і отримання хабарів. Великі фірми прагнуть використовувати послуги чемпіонів або інших учасників Олімпійських ігор. Це стосується, зокрема, зимових видів спорту, оскільки тут існує масштабна промисловість і конкуренція між фабрикантами усе більш загострюється". Відзначимо, що в приведеному вище вислові вперше офіційно безпосередньо зв'язали між собою дві проблеми: професіоналізацію спорту і його комерціалізацію.

Брендедж не лише усіма силами боровся за чистоту аматорства в олімпійському спорті, прагнучи захистити Ігри і олімпійський рух в цілому від шкідливої дії різних політичних сил, але і всіляко прагнув уберегти олімпійський імідж від "зарази" комерціалізації. І хоча ті або інші взаємодії між спортсменами-олімпійцями і комерційними фірмами зазвичай призводили до конфліктів з президентом МОК, в одному питанні з цієї сфери Ейвері Брендедж все ж пішов на компроміс: йшлося про телевізійне висвітлення Олімпійських ігор. У продажу телекомпаніям прав на трансляцію репортажів з олімпійських змагань президент МОК не без підстав побачив солідне джерело поповнення бюджету Міжнародного олімпійського комітету.

Багато зусиль Міжнародний олімпійський комітет під керівництвом Ейвері Брендеджа приділяв боротьбі із застосуванням допінгу в спорті.

Однією з акцій, зроблених Ейвері Брендеджем вже на початковому етапі його перебування на посту президента Міжнародного олімпійського комітету, стало прийняття на сесії МОК в Афінах (1954 р.) рішення щодо організації приурочених до Олімпійських ігор виставок творів мистецтва замість конкурсів мистецтв, що проводилися раніше, на Олімпійських іграх.

Якби не було, навряд чи хтось візьметься оспорювати великі заслуги Е. Брендеджа в розвиткові олімпійського спорту і в цілому олімпійського руху в світі. Не випадково саме він став першим, кого МОК нагородив золотим знаком Олімпійського ордена. Ейвері Брендедж був відзначений також орденами багатьох країн.

Подавши у відставку, Брендедж оселився Гарміш-Партенкирхені, де і помер в 1985 р. на 98-му році життя.

# Майкл Моріс Кілланін (1972-1980)

Шостий президент МОК лорд Майкл Моріс Килланін народився 30 липня 1914 р. в Лондоні. Здобув освіту в Паризькому і Кембріджському університетах. Був відмінним вершником, займався боксом і веслуванням.

У 1950 р. Кілланін був обраний президентом НОК Ірландії і керував ним протягом 23 років (до 1973 р.), в 1952 р. став членом МОК, в 1967 р. — членом виконкому МОК, а з 1968 по 1972 р. — віце-президентом МОК.

Майкл Моріс Кілланін був одним з трьох віце-президентів МОК (разом з Жаном де Бомоном і Херманом ван Карнебеком), яким в 1971 р. тодішній президент МОК Ейвері Брендедж доручив обговорити з керівниками деяких міжнародних спортивних федерацій ряд актуальних проблем олімпійського руху, включаючи і концепцію аматорства.

Проект правил аматорства, запропонований трьома віце-президентами МОК, з поправками президента МОК Ейвері Брендеджа втілився в тому ж році в нове формулювання "Правила 26" — параграфа Олімпійської хартії, що містить визначення статусу спортсмена-аматора. Нове трактування "Правила 26" по суті легалізувало допомогу, яку національні олімпійські комітети і інші національні спортивні організації надавали своїм спортсменам в період їх підготовки і участі в Олімпійських іграх.

На сесії МОК в 1972 р. в Мюнхені, де президент Міжнародного олімпійського комітету Ейвері Брендедж подав у відставку, Майкл Моріс Кілланін був вибраний президентом МОК.

Аналіз восьмирічної діяльності М. Кілланіна на посту президента МОК показує, що у жодному випадку не можна погодитися з думкою деяких оглядачів і навіть керівників олімпійського руху, що Кілланін був "непомітним" президентом, який не залишив сліду в цьому русі. Таке спостереження — поверхневе, воно не враховує всієї складності світової ситуації в 70-х роках XX ст. і нових віянь, що з'явилися у той час в міжнародному олімпійському русі. Це був період розпалу "холодної війни", потужного ідеологічного протиборства двох систем, що чинило величезний вплив на всі сторони суспільного життя, включаючи спортивну. Це був період бойкоту рядом країн Ігор Олімпіад 1976 і 1980 рр.

В той самий час, в 70-і роки, змінилися стосунки в міжнародній олімпійській системі і були переглянуті концепції, пов'язані з аматорством і комерціалізацією спорту. Слід також підкреслити, що в роки перебування Кілланіна на посту президента МОК виказував досить багато цікавих, інколи суперечливих ідей і пропозицій, пов'язаних з олімпійським рухом і проведенням Олімпійських ігор. Це був період найпотужнішої активізації наукових досліджень в області олімпізму. Не випадково наукові олімпійські конгреси 1976 і 1980 рр. пройшли за активної участі вчених з багатьох країн.

За родом своєї діяльності всі попередники М. Кілланіна зустрічалися з державними і політичними діячами різних країн світу. Але саме він постарався зробити такі зустрічі регулярними.

Майкл Кілланін виявився в епіцентрі багатьох політичних баталій довкола олімпійської арени. Це і "китайське питання", і проблема бойкоту рядом країн Ігор Олімпіади 1976 р. в Монреалі і Ігор Олімпіади 1980 р. в Москві.

Окрім того, в цей період почалася серйозна розмова про визнання ролі держави в розвитку спорту і олімпійського руху.

Як і П. де Кубертен, М. Кілланін вірив в сильний вплив ідеалів олімпізму на майбутню подобу сучасного світу. Проте дійсність виявилася такою, що саме реалії тих і сьогоднішні днів значно більше впливають на ідеали олімпізму, ніж ці ж ідеали — на сучасний світ. Не випадково сьогодні ми констатуємо, що меркантилізм став однією з основних проблем олімпійського руху.

Період президентства М. Килланіна слід характеризувати перш за все як еру нових стосунків між головними складовими частинами міжнародного олімпійського руху — МОК, МСФ і НОК.

Багато спортивних оглядачів, та і керівники спортивних організацій розглядали Олімпійський конгрес у Варні (1973 р.) як арену боротьби за владу між МОК і МСФ, як спробу національних олімпійських комітетів знайти своє гідне місце в олімпійському русі.

Проблема допуску спортсменів на Олімпійські ігри обговорювалася на конгресі у Варні перш за все в плані пошуку тих принципових положень, на основі яких визначилася б форма допомоги, що надається спортсменам державою, суспільством і приватними організаціями.

Саме після рекомендацій Олімпійського конгресу у Варні — наблизити "Правило 26" до вимог сьогоднішнього дня — на сесії МОК у Відні в 1974 р. сталася переоцінка цього правила, яке отримало нову назву, замість "Положення аматорства" "Положення щодо допуску". Саме тоді був відкритий доступ на Олімпійські ігри професійним спортсменам і комерціалізації.

Безперечний вклад вніс М. Килланін і в обговорення проблеми обліку майбутніх Олімпійських ігор. Торкаючись проблеми так званого гігантизму Ігор, він по суті визначив позицію Олімпійського конгресу з даної проблеми: "Інше питання — це питання програми, яке асоціюється із словами "гігантизм". Ми всі вживаємо це слово неправильно, оскільки за своєю суттю "гігантизм" є результатом успіху, якого набули Ігри після свого скромного початку".

М. Кілланін розумів необхідність подальшого підвищення соціальної значущості міжнародного олімпійського руху і Олімпійських ігор, розширення державної участі в національному спортивному і олімпійському русі і консолідації всіх членів міжнародної олімпійської сім'ї. Не випадково, в роки правління Кілланіна гасло єдності олімпійського руху стало наріжним в його діяльності.

Виступаючи на X Олімпійському конгресі у Варні, Килланін підкреслив "багато переваг підтримки і допомоги урядів" і необхідність "реалістичних зв'язків і найтіснішої співпраці урядів з національними спортивними федераціями або конфедераціями", відзначивши, що вони "можуть знаходитися під певним урядовим контролем".

У числі проблем, вирішенням яких доводилося займатися М. Кіллаїіну як президентові МОК, було протистояння КНР і Тайваню, яке продовжувалося протягом тривалого часу.

Однією з найгостріших політичних проблем в історії сучасного олімпійського руху, яка дісталася на долю МОК на чолі з Кілланіном, став бойкот багатьма країнами (у тому числі США, ФРН, Японією, Канадою і іншими) Ігор XXII Олімпіади в Москві — на знак протесту проти введення радянських військ до Афганістану.

Вся діяльність М. Кілланіна на посту президента МОК була спрямована на широке розповсюдження олімпійської ідеї, на пропаганду ідеалів олімпізму не лише під час проведення Олімпійських ігор. Він вважав, що "олімпійський рух не є придатком до Олімпійських ігор. Він існує у всьому світі протягом 24 годин кожного дня кожного року". Крім того, М. Кілланін дотримувався погляду проведення олімпійських змагань на всіх континентах, визнаючи в той же час важливу роль континентальних і регіональних ігор.

Великі заслуги М. Кілланіна і в розвитку міжнародної співпраці, особливо в наданні допомоги країнам, що розвиваються, створенні програми МОК "Олімпійська солідарність".

Ще в 1976 р. М. Кілланін оголосив про свій намір піти у відставку з поста президента МОК після Олімпійських ігор 1980 р. На 83-ій сесії МОК, що відбулася в Москві в липні 1980 р. Майкл Моріс Килланін, що вийшов у відставку, передав керівництво Міжнародним олімпійським комітетом Хуану Антоніо Самаранчу, вибраному на цій же сесії президентом МОК. А лорд М. Кілланін був обраний почесним президентом МОК.

Помер Майкл Моріс Кілланін 26 квітня 1999 р. на 85-му році життя.

# Хуан Антоніо Самаранч (1980-2001)

Хуан Антоніо Самаранч, якому було призначено стати сьомим президентом Міжнародного олімпійського комітету, народився 17 липня 1920 р. в Барселоні в заможній каталонській сім'ї. В молодості він займався боксом, що правда, не досягнув особливих результатів, і хокеєм на роликових ковзанах, де досяг значних успіхів.

Після закінчення комерційного факультету університету Самаранч поєднував заняття бізнесом з тренерською роботою, причому керована ним збірна команда Іспанії по хокею на роликових ковзанах зуміла перемогти на чемпіонаті світу.

На межі 40—50-х років XX ст. Самаранч став радником зі спорту в муніципалітеті Барселони, а потім був обраний президентом національної Федерації катання на роликових ковзанах Іспанії.

Він був в числі організаторів II Середземноморських ігор, що відбулися в 1955 р. в Барселоні, очолював делегації Іспанії на VII зимових Олімпійських іграх в Кортина д'Ампеццо (1956 р.), Іграх XVII Олімпіади в Римі (1960 р.) і Іграх XVIII Олімпіади в Токіо (1964 р.).

У 1963 р. 43-річний Самаранч очолив Вищу раду спорту Іспанії.

У 1966 р. Х.А. Самаранч, до якого виявив цікавість тодішній президент МОК Е. Брендедж, був обраний членом Міжнародного олімпійського комітету, а в 1967 р. він став президентом Національного олімпійського комітету Іспанії.

В останні роки правління в Іспанії диктатора Франка Самаранч очолював парламент провінції Барселона в Каталонії, і одночасно продовжував активну діяльність в Міжнародному олімпійському комітеті, ставши в 1968 р. шефом протоколу МОК, в 1970 р. — членом виконкому МОК, а з 1974 по 1978 р. був віце-президентом Міжнародного олімпійського комітету, яким тоді керував М. Кілланін.

Організаціний талант і уміння обходити серьозні міжнародні конфликти Самаранч проявив під час підготовки Олімпіади 1980 р. в Москві. Через вторгнення до Афганістану мвйже половина країн світу вирішила бойкотувати Олімпіаду. «В цілому [я та інші члени МОК] виграли бій, адже США хотіли організувати паралельні Олімпійскі игри десь в Африці», – згадував Самаранч, пишаючись тим, що Олімпіада все таки прошла в Москві. Йому самому довелось докласти в цьому немало зусиль. Спочатку уряд Іспанії, невдоволений рішенням іспанського НОКу поїхати до Москви, став одним з урядів 15 країн, які заборонили своїм збірним командам використовувати національний стяг. Не без участі Самаранча було знайдено выхід: его співвітчизники пройшли під новоутвореним стягом олімпійського комітету Іспанії. Игры відбулись.

На 83-й сесії МОК в Москві в 1980 р. Самаранч виставив свою кандидатуру й виграв у суперника – Віллі Даума з ФРН. Своєю перемогою він зобов'язаний голосам представників країн соціалістичного блока й країн що розвивалися. 16 липня 1980 р., Хуан Антоніо Самаранч був обраний президентом Міжнародного олімпійського комітету.

Самаранч взяв бразди правління у важкий для олімпійського руху час. Свіжими у пам'яті були теракты 1972 р. в Мюнхені, Ігри 1976 р., які практично розорили Монреаль, який приймав їх. Отримавши збиток коло $1 млрд, Канада розрахувалась з ним лише у 2006 р. По натурі Самаранч был вельми сором'язливим, він соромився, выступаючи перед публікою. Але в работі він мав авторитарний стиль управління.

Коли Самаранч став президентом МОК, на рахунку організації, знаходилось трохи білше $500 000, а нові Ігри было готове прийняти лише одне місто, та й те сумнівалося. МОК не мав міжнародного впливу. Він займався виключно організацією самих Ігор, причому не завжди успішно. Самаранч вирішив змінити ситуацію. Його перша і головна заслуга – він придумав і втілив у життя ідеї, як зробити так, щоби Олімпійські ігри стали приносити дохід. Перші проведені ним Ігри стали і першою прибутковою ОлІмпіадою. На змагання в Лос-Анджелесі в 1984 р. планувалося витратити $347 млн. В реальності вийшло $1,2 млрд. Но все одно вони принесли $215 млн прибутку. Як діяв Самаранч? Перед усім він вирішив переконати світову спільноту, що Олімпіади – це видрвищні, модні заходи. Раніше Олімпіади позиціонувались як спорт непрофесіоналів. И хоча слово «аматор» зникло з Олімпійської хартії ще в 1973 р., при лорді Кілланіні, Самаранч став першим, хто відкрито погодився на участь професіональних спортсменів в Іграх – таке рішення прийняв конгрес в Баден-Бадені в 1981 р.

Прораховуючи, як підвищити інтерес глядачів, а головне – спонсорів до Ігор, Самаранч вирішив активніше залучати до легкої атлетики жінок. Гарні, стрункі гімнастки приковували погляди чоловіків до телевізорів. Щобы ще збільшити число глядачів, Самаранч пішов на радикальні зміни – він розсширив програму Олімпіад. В 1980 р. спортсмени змагались у 21 виді спорту, в 2001 р. (коли Самаранч залишав пост керівника МОК) – в 28. З'явився велосипедний жіночий спринт, повернувся теніс, виключений в 1924 р. з олімпійських видів спорту.

Самаранч робив ставку на масового глядача. Він провів безліч переговорів з представниками телеіндустрії, переконуючи їх, що Олімпійські ігри вкрай популярний й вигідний продукт для показу. І тут спрацював його талант переконувати. Продаж прав на телетрансляцію Олімпіади-80 в Москві принесла МОК $101 млн. В 1995 р. Самаранч продав телекомпанії NBC права на трансляцію на території США всіх зимових і літніх Игор до 2008 р. вже за $2,5 млрд. Тож, телетрансляція Ігор-2008 р. в Пекіні принесла рекордні $1,6 млрд.

Самаранч не упускав ні одного шансу підвищити привабливість Ігор. Наприклад, на початку 1980-х рр. він використав нову рекламну стратегію компанії Nike, побудовану на розмиванні кордонів між товарами для професіонального спорту й фітнесу. Nike почала спонсорувати університетські спортивні команди в США, а потім зробила ставку на авторитет відомих спортсменів – участників Олімпійських ігор.

Самаранч почав жорстко контролювати й збільшувати продаж прав на олімпійськую символіку, заснувавши для цього спеціальну компанію ISL. Він особисто їздив на переговори, пропонуючи корпораціям купити ексклюзивні права на використання з'єднаних кілець під час своєї рекламної кампанії. У 1980-і рр. МОК отримував від авторського права на символіку близько $30 млн на рік, в 1990-і рр. – вже втричі більше. В цьому році Forbes оцінив вартість бренда літніх Олімпійських ігор у $230 млн.

Зароблені гроші Самаранч пускав на укріплення МОК і олімпійського руху. МОК не бере з національних олімпійських комітетів ніяких внесків. Навпаки, він дає їм гроші. Від фонду МОК «Олімпійськая солідарність» залежить, яку фінансовую допомогу отримає той чи інший НОК або міжнародна федерація спорту. А з 1984 р. Самаранч вирішив ще й компенсувати частину видатків на приїзд спортсменів і спортивних функціонерів на Ігри. З 1989 р. МОК виплачує стипендії видатним спортсменам з країн, що розвиваються. «Якбы не було олімпійських грошей, багато видів спорту давно перестали б розвиватись», – говорив Самаранч. Крім того «Олімпійськая солідарність» гарантує участь атлетів з різних країн в Іграх, пише сайт Міжнародної асоціації легкоатлетичних федераций.

В 1984 р. Самаранч довів усім, що вміє тримати удар. Не готов прогинатись під тиском обставин, а може ловко обвести супротивника круг пальця, пуская в хід усі можливі прийоми – пози, дипломатичні хитрощі та інше. Тоді, післе бойкоту Московської олімпіади, Національний олімпійський комитет СРСР розповсюдив офіційну заяву, в якій говорилось, що через «розгорнуту в США антирадянську компанію» нема гарантій безпеки спортсменів, тому вони до Америки не поїдуть. І цз за два с половиною місяця до відкриття Олімпіади! До СРСР приєднались всі країни соціалістичного табору, крім Югославиії, КНР и Румунії. Останяя дозволила своїм спортсменам поїхати на змагання в приватному порядку.

Той факт, що на Іграх було повно радянських журналістів й партійних керівників (мабуть, за їхню безпеку країна не переживала), явно не додав Самаранчу гарного настрою. Він ініціював поправки до уставу МОК щодо санкцій по відношенню до держав, які бойкотують Олімпіаду з політичних причин: от дискваліфиікації на одні Игри до виключення з МОК. Чи то через ткі погрози, чи то через закінчення холодної війни, але більше ні одна країна масштабного бойкоту не чинила. Була спроба добиться його оголошення перед Іграми в Китаї. Але Самаранч зумів переконати лидерів ведучих країн: президент США Джордж Буш приїхав до Пекіну, відмітивши: «Я можу говорити китайському керівництву про свободу до Олімпіади, під час Олімпіади, після Олімпіади, що я й роблю». А президент Росії Борис Єльцин після умовлянь Самаранча дозволив виступити росіянам у складі команди СНД, інакше Ігри в Барселоні у 1992 р. виявлялисі під загрозою зриву. Єльцин за те рішення отримав найвищу нагороду МОК – Олімпійський орден. На рік раніше сам Самаранч був зведений у дворянство: король Іспанії подарував йому титул маркіза.

Самаранч постійно їздив до різних країн, знав політичну обстановку й проблемі місцевх олімпійських комітетів. Така політика дала свої плоди: якщо у 1980 р. в МОК перебувало 149 країн, то у 2001 р. вже 199. Олімпіаду Самаранч розглядав як «демонстрацію досягнень, на що спроможно тіло людини, але не його розум» (це відповідь на питання, чи стануть шахи олімпійським видом спорту). Мабуть, до розуму відносились й досягнення хімічної промисловості. Самаранч почав хресну ходу проти допінгу.

Першою гучною подією стала дискваліфікація перемодця з бігу на 100 м Бена Джонсона на Олімпіаді-88 в Сеулі. Потім допінгові скандали не пройшли повз ні однієї Олімпіади. «Вживають всі, а ловлять того, кого потрібно», – скаржився тоді Джонсон. «Те, що всі спортсмени вживають допінг, я вам підтвердити не можу. А ось що можу підтвердити – дійсно, допінг вживає багато спортсменів, й при цьому ловлять не всіх, – признавал Самаранч в одному з интерв'ю. – Мы виграли багато битв, але ніяк не можемо виграти війну, ось в чому проблема». МОК заснував Всесвітнє антидопінгове агентство (утворено в 1999 р.).

Самаранч повинен був піти зі своєї посади в 1992 гр, а потім в 1996 р. Але справи у МОК йшли настільки добре, що двічі правління комітету подовжувало віковий ліміт для президента МОК. «Сама велика проблема Міжнародного олімпійського комітету – відсутність проблем. Самовдоволення представляє собою найбільшу загрозу для олімпійського руху у ХХI ст.», – говорив Самаранч в 2008 р. Це інтерв'ю відбулось 10 років потому після корупційного скандалу в історії МОК, розгрібати який довелось вже новому президенту Жаку Рогге: після того, як розкрилися факти дачі хабарів під час голосування по кандидатурі столиці Ігор-2002, у відставку було відправлено 10% членів МОК.

У 2001 г. Самаранч повернувся до Москви, щоб на сесії МОК скласти з себе повноваження. «Життя є життя, – сказав тоді він. – Є початок і кінець. Це кінець мого президентства. Я давно знав, що цей день прийде». Самаранч залишив пост президента МОК і був вибраний почесним президентом.

 Самаранч зробив МОК однією з найвпливовіших некомерційних міжународних організацій. Тепер на конгреси МОК, де обирається столиця Олімпійських игор, приїзджають лідери країн-претендентів: без цього в голосуванні не перемогти. Але й візит голови держави не гарантує перемогу: король Іспанії Хуан Карлос II приїзджав на голосування і у 2005 р, й у 2009 р. – й обидва рази заявки його міст програвали.

Відзначаючи видатні заслуги Х.А. Самаранча як визнаного лідера сучасного олімпійського руху, не можна не відзначити, що різні межі діяльності сьомого президента МОК оцінюються в світі (фахівцями, істориками, журналістами) не однозначно. Поряд з багаточисельними позитивними відгуками нерідко звучить і критика (деколи досить гостра): Самаранчу докоряють, зокрема, в зайвій комерціалізації і професіоналізації олімпійського спорту, а також "в знехтуванні олімпійськими ідеалами".

# Жак Роге (2001-2013)

Три події з порядку денного 112-ої сесії Міжнародного олімпійського комітету, яка проходила з 13 по 16 липня 2001 р. в Москві, увійшли до історії сучасного олімпійського руху. Ця сесія підвела підсумки 21-річної діяльності Хуана Антоніо Самаранча на посту президента МОК. На ній визначили місто, яке в 2008 р. повинне було стати столицею Ігор XXIX Олімпіади, — це право, за результатами голосування членів МОК, отримав Пекін. І, врешті, третя знаменна подія — вибори нового голови Міжнародного олімпійського комітету. Восьмим президентом МОК був вибраний граф Жак Рогге.

Жак Рогге народився 2 травня 1942 р. в бельгійському місті Генті — центрі провінції Східна Фландрія.

Спортом Жак Рогге став займатися з дитячих років, чому неабиякою мірою сприяли родинні традиції. Основним родинним захопленням був вітрильний спорт.

У 12-річному віці Ж. Рогге почав виступати в змаганнях на яхті класу "Оптиміст", в 17 років стає чемпіоном світу серед юніорів і входить до складу національної команди Бельгії з вітрильного спорту.

Він брав участь в багатьох вітрильних перегонах, шість разів перемагав на чемпіонатах Бельгії і двічі — на чемпіонатах світу, тричі входив до складу олімпійської команди Бельгії, виступаючи в змаганнях на яхті класу "Фінн" на Іграх XIX Олімпіади (Мехіко-1968), Іграх XX Олімпіади (Мюнхен-1972) та Іграх XXI Олімпіади (Монреаль-1976).

Проте спортивні захоплення Ж. Рогге не обмежувалися вітрильним спортом. Ще однією прихильністю стало регбі. Займатися регбі Жак Рогте почав в 70-х роках XX ст. — перш за все для того, щоб постійно підтримувати себе в хорошій спортивній формі, але коли команда, в якій він грав, стала чемпіоном Бельгії, увійшов до складу національної збірної. Жак також створив в Ренті "Клуб регбі" (цей клуб функціонує до сьогодні).

Продовжуючи спортивну кар'єру, Ж. Рогге одночасно зосередився і на медицині. У нього ще після закінчення ієзуїтського коледжу Святої Барбари в Ренті (де Жак освоював класичні мови і літературу) була можливість вибору між традиційним університетом (з вивченням права і медицини) і служінням Богові. Жака притягувало право, але бажання стати хірургом було набагато сильніше.

Доктор медицини Рогге не лише займався практичною ортопедичною хірургією, але й читав лекції із спортивної медицини в Брюссельському і Гентському університетах.

Він вільно володіє голландською, французькою, англійською, німецькою і іспанською мовами.

Вельми помітне і більш вагоме місце в життєвих інтересах Рогге почав займати олімпійський рух. І дійсно, відкривши для себе дивовижний світ олімпізму, Ж. Рогте пристрасно захопився ним.

Рогге досить швидко освоївся на новому для себе посту в структурі Бельгійського олімпійського комітету, де, завдяки своїм знанням у сфері спорту, швидко пішов вгору.

У 1988 р. 46-річний Жак Рогге змінив свого вчителя Рауля Молле на посту президента Бельгійського олімпійського комітету. У 1989 р. був обраний президентом Асоціації європейських національних олімпійських комітетів (КОС) і займав цей пост до 2001 р. У тому ж році Рогге став і віце-президентом АНОС - Асоціації національних олімпійських комітетів (організації світового рівня) і займав цей пост до 1992 р.

У червні 1991 р. на 97-ій сесії Міжнародного олімпійського комітету в Бірмінгемі 49-річний Жак Рогге був обраний членом МОК.

Ж. Рогге енергійно бере участь в діяльності ряду комісій Міжнародного олімпійського комітету ("Олімпійський рух", "Олімпійська солідарність", Медичній комісії МОК та ін.), а також робочої групи МОК з олімпійської програми.

Слід зазначити, що при всій своїй зайнятості в МОК і різних його структурах, доктор Жак Рогге не залишав професійну медичну діяльність.

Ефективна робота Рогге на посту голови Координаційної комісії МОК з підготовки до Ігор XXVII Олімпіади і успіх Ігор-2000 в Сіднеї переконали у великому потенціалі Ж. Рогге навіть багатьох з тих, хто ще сумнівався в його неабияких здібностях.

У 1998 р. 56-річний Ж. Рогге став членом виконкому МОК, увійшовши таким чином до вищої еліти Міжнародного олімпійського комітету.

Нарешті, все це сходження по сходинках ієрархії МОК призвело до висунення кандидатури Жака Рогте на пост президента МОК, що звільнявся у зв'язку з майбутньою відставкою сьомого президента Міжнародного олімпійського комітету на сесії МОК, назначеною на липень 2001 р. в Москві, про що завчасно оголосив Хуан Антоніо Самаранч.

Свою виборчу кампанію Жак Рогге побудував на декількох ключових моментах — перш за все, на боротьбі з допінгом, корупцією і расизмом, а також на поверненні до "людських" масштабів Олімпійських ігор.

У числі головних переваг Жака Рогге, що сприяли його обранню на пост президента МОК, була і репутація непідкупного чиновника, непричетного до корупційних скандалів.

Багато хто погоджується з думкою, що новим президентом МОК став природжений дипломат, що користується репутацією людини, здатної вирішувати конфлікти "без кровопролиття".

Жак Рогге, віддаючи належне тій спадщині, яку йому залишив Хуан Антоніо Самаранч, оголосив про намір проводити в МОК реформи відповідно до вимог сьогоднішнього дня. Новий президент висловився за скорочення числа членів МОК, відзначивши при цьому, що забезпечити представництво в Міжнародному олімпійському комітеті всіх держав і всіх спортивних федерацій неможливо.

Рогге також повідомив про намір обмежити кількість журналістів, що акредитуються на Іграх.

Проблемою № 1 новий президент МОК називав боротьбу з допінгом, який завдає шкоди здоров'ю людей, спотворює спортивні результати і взагалі підриває довіру до спорту.

Ділячись своїми планами відносно боротьби МОК з корупцією, допінгом і насильством в спорті, Рогге підкреслив: "Щоб успішно боротися зі всім цим, ми повинні тісно співпрацювати зі всіма федераціями і Національними олімпійськими комітетами, а також з іншими спортивними організаціями.

Президент Міжнародного олімпійського комітету Ж. Рогге передбачав, що у зв'язку із складним економічним станом у світі не виключено скорочення фінансових потоків, що надходять до бюджету МОК, - і до цього потрібно бути готовими.

Щоб уникнути небажаних наслідків і зменшити їх негативний вплив, Жак Рогге запропонував для вирішення цієї проблеми скоротити витрати Міжнародного олімпійського комітету на адміністративну структуру МОК і на проведення Ігор, але зробити це вирішив так, щоб не були обмежені у фінансовому відношенні Міжнародні спортивні федерації і Національні олімпійські комітети, оскільки ці структури значною мірою існують за рахунок бюджету МОК.

Жак Рогге вважав за необхідно зробити прозорішою фінансову політику Міжнародного олімпійського комітету для того, щоб було чітко видно, які гроші і на які потреби витрачені, які витрати здійснюють адміністрації МОК, його комітети і комісії, і якими є витрати на підтримку Міжнародних спортивних федерацій, Національних олімпійських комітетів та інші цілі. Всі статті витрат повинні бути зафіксовані і розмежовані.

Жак Рогге також запропонував застрахувати Олімпійські ігри на той випадок, якщо вони будуть зірвані з причин, не залежних від МОК і від олімпійського руху в цілому, — наприклад, через терористичний акт. Така передбачливість зможе, на його думку, служити гарантією того, що олімпійський рух розвиватиметься і служитиме на благо спорту і всього людства.

Рогге вважав, що МОК разом з партнерами з олімпійського руху - Міжнародними спортивними федераціями, Національними олімпійськими комітетами і урядами країн повинні працювати над забезпеченням соціальної і професійної інтеграції спортсменів на завершенні їх спортивної кар'єри.

Ще один обов'язок МОК і всього олімпійського руху, на його думку полягає в тому, щоб скоротити розрив між багатими і малорозвиненими країнами з позицій спорту.

Екс президент МОК також вважав, що в XXI ст., очевидно, слід, зберігаючи гасло олімпізму, все ж подумати про нове — за чистіший, людяніший і об'єднуючий спорт. Яскраві приклади цього неофіційного гасла можна було простежити на Олімпійських іграх 2002 року у Солт-Лейк- Сіті. Ці ігри проходили через 5 місяців після трагедії 11 вересня у Нью- Йорку. На церемонії відкриття, під час звучання гімну було винесено прапор, який знайшли на руїнах Всесвітнього торгового центру, цим самим вшановуючи пам'ять жертв цієї трагедії усією спортивною спільнотою. Іншим прикладом, який певною мірою відтворював зазначені побажання Жака Рогге було гасло Ігор Олімпіади 2008 року в Пекіні «Зелена Олімпіада, Високотехнологічна олімпіада, Народна олімпіада». Не все вдалося реалізувати організаторам цих Ігор, проте основні завдання, визначені цим гаслом, все ж були виконані.

За період, протягом якого Жак Рогге очолював МОК, олімпійська сім'я зросла з 200 (у 2002 р.) до 205 НОК (за станом на першу половину 2014 р.): Міжнародний олімпійський комітет визнав національні олімпійські комітети країн — Кирібаті (Океанія), Тимор (Азія), Маршалові Острови (Океанія), Чорногорія (Європа), Тувалу (Океанія).

На відміну від свого попередника на посту президента МОК Хуана Антоніо Самаранча, Жак Рогге очолив Міжнародний олімпійський комітет в період його найвищого розквіту — високий міжнародний авторитет, фінансова і політична незалежність і достатня внутрішня згуртованість. Тому Жаку Рогге не було потрібно вносити кардинальні зміни в діяльність Міжнародного олімпійського комітету, а вся його активність була спрямована на збереження досягнутого і на реалізацію в конкретних умовах тих принципів, які вже виправдали себе. До честі Рогге, слід зазначити, що він виявився мудрим і послідовним керівником, що зумів зберегти і до певної міри розвинути досягнення попередників.

У своїй діяльності на посту президента МОК Рогге постійно прагнув об'єднати ідеали олімпізму, характерні для переконань Кубертена, з реалістичністю, практичністю і тонкою дипломатією, які були властиві для Самаранча. Звичайно, Жаку Рогге не у всіх випадках це вдавалося — як з об'єктивних, так і з суб'єктивних причин. У ряді випадків погляди Рогге і рішення, що приймалися ним, сприймалися тими або іншими колами олімпійського співтовариства як спірні або помилкові, а інколи викликали різку реакцію окремих діячів міжнародного спорту і політичних лідерів, а також негативні оцінки у ряді засобів масової інформації (втім, вони далеко не завжди бувають в цьому об'єктивними). Проте, необхідно визнати, що в цілому МОК під керівництвом Рогге був заслужено шанованою в світі міжнародною організацією, протидіючою найрізноманітнішим викликам і такою, яка упевнено вирішувала виникаючі проблеми.

Жак Рогге постійно утримував у сфері своєї уваги зміцнення зв'язків олімпійського спорту з культурою, мистецтвом, освітою, серйозно піклувався про те, щоб принципи, вкладені в поняття «олімпізм», максимально широко поширювалися в сучасному суспільстві.

Рогге постійно звертав увагу на те, що кращі атлети - чемпіони та призери Олімпійських ігор - повинні бути взірцем для молоді і своїм прикладом стимулювати залучення людей до здорового способу життя і масового спорту.

В якості основної загрози Олімпійського руху Жак Рогге бачив такі явища, як поширення допінгу, небезпека високих тренувальних навантажень для здоров'я спортсменів, а також надмірна комерціалізація. І якщо у відношенні небезпеки навантажень для здоров'я спортсмена президент МОК зазвичай не йшов далі декларативних міркувань і рекомендацій загального характеру, то відносно допінгових проблем і надмірної комерціалізації олімпійського спорту діяльність Жака Рогге мала конкретний і конструктивний характер. Проте будучи реалістом екс-президент зазначав:

«*Я думаю, ми досягли великого прогресу в боротьбі з допінгом. І сьогодні існує набагато менше видів спорту, в яких використовують допінг, аніж 10 років тому. Проте потрібно бути реалістами - допінг ніколи повністю не зникне зі спорту*».

Під керівництвом Рогге МОК також прагнув і до створення для країн, що розвиваються значних можливостей у процесі висунення кандидатур міст для участі в конкурсах на право проведення Олімпійських ігор.

До числа важливих і важких завдань, що стоять перед МОК, Жак Рогге відносив і боротьбу з корупцією у спорті. При цьому мова йде не лише про необхідність протидії корупції серед суддів, які обслуговують спортивні змагання, серед спортсменів, спортивних адміністраторів, інших офіційних і приватних осіб, а й про очищення від корупціонерів рядів самого Міжнародного олімпійського комітету.

Окремі міжнародні спортивні федерації висловлювали невдоволення, а в окремих випадках і обурення прагненню екс- президента МОК впливати на програму Олімпійських ігор, нав'язуючи свої погляди федераціям та членам Міжнародного олімпійського комітету. З одного боку, Жак Рогге наполягав на тому, що в програмі Ігор Олімпіад повинно бути не більше 28 видів спорту. З іншого боку, він активно просував ідею включення в програму Ігор регбі та гольфу, наполягаючи на виключенні з неї бейсболу, софтболу і сучасного п'ятиборства. Причому перший крок у цьому напрямку вже зроблено: бейсбол і софтбол не були представлені у програмі Ігор XXX Олімпіади, які відбулися в 2012 р. у Лондоні (у ній залишилося тільки 26 видів спорту).

Значну увагу Міжнародний олімпійський комітет, очолюваний Жаком Рогге, приділяв і розвитку масового спорту у світі, і підтримці спорту інвалідів (особливо - через тісну співпрацю МОК з Міжнародним паралімпійським комітетом). «*Спорт також пропонує ідеальну платформу, для того щоб допомогти людям в їх повсякденному житті*», - сказав екс-президент МОК в одній зі своїх лекцій. «*З цієї причини ми розвинули тісне співробітництво з численними структурами Організації Об'єднаних Націй і з міжнародними організаціями Червоного Хреста і Червоного Півмісяця*».

Резюмуючи свою діяльність в списку п'яти основних своїх досягнень за 12 років на чолі міжнародного олімпійського руху Рогге виділив наступне:

«*Найважливіше - це те, що під час мого президентства якість Ігор залишалася високою. Три літні Олімпіади (2004, 2008, 2012 рр.), три зимові (2002, 2006, 2010 рр.) і дві юнацькі Олімпіади (2010, 2012 рр.) - вони були відмінними*», - сказав Рогге, підкресливши, що спортсмени заслуговують на це. *«По-друге, - впровадження юнацьких Олімпійських ігор. Третє - ми захищали наші цінності, боролися з допінгом і незаконними ставками. Четверте - ми домоглися дуже міцного фінансового становища і стабільних доходів. І п'яте - ми використовували спорт як соціальний фактор, як інструмент для освіти, змусили подивитися на спорт як на засіб, що допомагає людям поліпшити своє становище в суспільстві ».*

Що ж стосується фінансового становища, то за «епоху Рогге» бюджет МОК збільшився в кілька разів. Екс-президент Організації пояснює це вдалими переговорами з телебаченням і спонсорами.

«*У нас є 12 спонсорів і 130 телеканалів. Ми змогли збільшити наш дохід, залишаючись при цьому дуже акуратними і консервативними у питаннях розширення нашої діяльності »* - сказав він.

Незважаючи на різні проблеми, Жак Рогге впевнено вів олімпійський рух та олімпійський спорт шляхом їх постійного зміцнення і неухильного розвитку, а авторитет МОК та його президента у світі як і раніше залишаються високими.

# Томас Бах (2013р. – по т.ч.)

Томас Бах народився в 1953 році в місті Вюрцбург на півдні Німеччини.

З дитинства хотів займатися футболом, проте батьки, незважаючи на його протести, віддали дитину в секцію фехтування.

У цьому виді спорту Бах досяг значних успіхів, ставши багаторазовим чемпіоном Німеччини та дворазовим чемпіоном світу з фехтування на рапірах. На Іграх у Монреалі в 1976 році у складі збірної країни Томас Бах завоював олімпійське золото.

За освітою Томас Бах – юрист. Закінчив університет Вюрцбурга. Вільно говорить, окрім рідної німецької, французькою, англійською та іспанською мовами.

Бах відомий як успішний бізнесмен, який має досвід роботи у великих міжнародних компаніях, у тому числі в Adidas.

У 1991 році Бах був обраний членом МОК (в один рік з майбутнім президентом МОК Жаком Рогге). У 1996-2000 роках - член виконкому МОК, у 2000-2004 роках - віце-президент МОК, знову обраний на посаду віце- президента в 2006 році. Очолював ряд комісій МОК. З вересня 2013 очолював юридичну комісію МОК і комісію «Спорт і право». Був членом наглядової ради оргкомітету чемпіонату світу з футболу 2006 року в Німеччині.

У Німеччині в травні 2006 року за активної участі Баха відбулося об'єднання Німецького спортивного союзу та Національного олімпійського комітету Німеччини в Олімпійську спортивну конфедерацію Німеччини, що поєднує в собі функції міністерства спорту та олімпійського комітету. В нову організацію увійшли близько 90000 спортивних клубів із 27 млн. членів (близько третини населення Німеччини). В останні роки Бах займався проблемами допінгу та очолював відділ апеляцій Спортивного арбітражного суду в Лозанні.

У вересні 2013 року 59-річний Бах став одним з кандидатів на пост президента МОК у зв'язку з відходом Жака Рогге. Відомо, що кампанію з висунення Томаса Баха на пост президента МОК відкрито підтримував кувейтський шейх Ахмад Аль-Фахад Аль-Сабах, президент Асоціації національних олімпійських комітетів.

Передвиборча кампанія майбутнього президента перш за все передбачає боротьбу з корупцією, яку Бах вважає однією з найбільших проблем Олімпійського руху. Окрім того, він вважає доречним удосконалення діяльності МОК, шляхом створення оптимальних і комфортних умов для роботи його членів. Це, на його думку, дозволить яскравіше проявити індивідуальність кожного із них. Ще одним важливим аспектом він вважає надання комісіям МОК більших повноважень і поля впливу на рішення МОК. Щодо спортсменів, то серед пропозицій, які він висловлює є й та, що спортсмени повинні приймати безпосередню участь у житті МОК, бути в курсі усіх подій і також мати певний вплив на рішення МОК.

Боротьба з допінгом, у свою чергу, повинна увійти у нове русло. Основну увагу Бах пропонує приділити не виявленню його у спортсменів- лідерів, а роботі із молодими спортсменами, яка повинна бути спрямована на окреслення усіх негативних наслідків вживання заборонених препаратів.

Також Томас Бах пропонує переглянути форму подачі заявок для вибору Олімпійського міста і надати містам, які все ж здобули перемогу більше можливостей для творчості, що відповідно, дозволить побачити більше креативу у проектах.

Програму Ігор, у свою чергу, Бах пропонує зробити більш гнучкою і більшою мірою розглядати окремі дисципліни, а не цілісні види спорту. Окрім того Бах висловлює побажання щодо включення нових видів і форм спорту та рухової активності до Юнацьких Ігор. Він зазначав, що вони не повинні бути обмежені тільки олімпійськими видами спорту, але відкриті для більш молодих і сучасних видів спорту, які популярні серед молоді.

10 вересня він був обраний новим президентом МОК. Бах став першим в історії німцем і першим олімпійським чемпіоном, який очолив МОК. За нього проголосували 49 з 93 членів МОК. Конкуренцію переможцеві склав лише пуерторіканець Річард Карріон (29 голосів).

У нового президента МОК практично бездоганна репутація в олімпійському русі та бізнесі. Втім, за для об'єктивності можна згадати, що в 2008 році Бах несподівано для багатьох опинився під вогнем критики після того, як з'ясувалося, що компанія Siemens з 2000 року щодня виплачувала йому 5 тисяч євро, і, крім того, здійснила одноразовий переказ на 400 тисяч євро. Вимушений виправдовуватися, Бах заявив, що надавав Siemens консультаційні послуги з пошуку клієнтів в арабських країнах.

Як показали підсумки голосування, в Міжнародному олімпійському комітеті вважають той інцидент давно вичерпаним. При обранні вирішальними чинниками стали організаційний і діловий авторитет нового глави МОК разом з його досвідом багаторічної успішної діяльності в олімпійському русі і репутацією вмілого дипломата.