

(М.П.)  
**«Затверджую»**  
 Проректор НМР д.т.н., проф. *Бонкачєєв Г.М.*  
 « 04 » 06 2020 р. 

Зав. відділу докторантури і аспірантури  
 к.т.н., доц. *Михайловський Д.В.*

« 03 » 06 2020 р. 

Зав. кафедрою українознавства  
 к.ф.н., доцент. *Дикарева Л.Ю.*

« 02 » 06 2020 р. 

### КАРТА ДИСЦИПЛІНИ (СИЛАБУС)

1) НАЗВА ДИСЦИПЛІНИ: АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ ТА АКАДЕМІЧНЕ ПИСЬМО	2) Шифр за ОНП: НД.03
3) Карта дисципліни дійсна протягом навчального року: 2020/2021	
4) Освітній рівень: третій рівень вищої освіти (доктор філософії)	
5) Форма навчання: денна, заочна	
6) Галузь знань: 12 «Інформаційні технології»	
7) Спеціальність: 126 «Інформаційні системи та технології»	
8) Компонента спеціальності: обов'язкові	
9) Семестр: II	
10) Цикл дисципліни: обов'язковий компонент ОНП	
11) Викладач (розробник карти): доцент, к.ф.н. Дикарева Л.Ю.	
12) Мова навчання: українська	
13) Необхідні ввідні дисципліни: (що треба вивчити, щоб слухати цей курс) «Українська мова», «Академічне письмо».	
14) Мета курсу: є вдосконалення академічної культури, практичних навичок усного й писемного мовлення аспірантів, необхідних для створення конкурентоздатних академічних текстів широкого профілю як невід'ємної частини системи компетенцій науковця або працівника сфери високотехнологічної індустрії.	

15) Результати навчання:				
№	Програмний результат навчання	Метод перевірки навчального ефекту	Форма проведення занять	Посилання на програмні компетенції
1.	ПРН02. Вміння використовувати на практиці навички та знання в організації науково-дослідних і науково-виробничих робіт, в управлінні колективом, впливати на формування цілей команди, впливати на її соціально-психологічний клімат в потрібному для досягнення цілей напрямку, оцінювати якість результатів діяльності.	Обговорення під час занять, тематичне дослідження, контрольна робота	Лекційні заняття. Практичні заняття	ІК ЗК01 ЗК03 ЗК08 ЗК09 ФК04 ФК08

2.	ПРН05. Демонструвати навички усного та письмового спілкування державною та іноземними мовами, використовуючи навички міжособистісної взаємодії, працюючи в міжнародному контексті з фахівцями та нефхівцями в галузі, з використанням сучасних засобів комунікації.	Обговорення під час занять, тематичне дослідження, контрольна робота	Лекційні заняття. Практичні заняття	ІК ЗК01 ЗК03 ЗК08 ЗК09 ФК04 ФК08
3.	ПРН07. Вміння формувати наукову тематику за обраною спеціальністю.	Обговорення під час занять, тематичне дослідження, контрольна робота	Лекційні заняття. Практичні заняття	ІК ЗК01 ЗК03 ЗК08 ЗК09 ФК04 ФК08
4.	ПРН11. Володіння сучасними інформаційними технологіями.	Обговорення під час занять, тематичне дослідження, контрольна робота	Лекційні заняття. Практичні заняття	ІК ЗК01 ЗК03 ЗК08 ЗК09 ФК04 ФК08
5.	ПРН13. Мати системний науковий світогляд та філософсько-культурний кругозір, який включає розвинене критичне мислення, професійну етику та академічну доброчесність, повагу різноманітності та мультикультурності.	Обговорення під час занять, тематичне дослідження, контрольна робота	Лекційні заняття. Практичні заняття	ІК ЗК01 ЗК03 ЗК08 ЗК09 ФК04 ФК08
6.	ПРН14. Демонструвати навички усного та письмового спілкування державною та іноземними мовами, використовуючи навички міжособистісної взаємодії, працюючи в міжнародному контексті з фахівцями та нефхівцями в галузі, з використанням сучасних засобів комунікації.	Обговорення під час занять, тематичне дослідження, контрольна робота	Лекційні заняття. Практичні заняття	ІК ЗК01 ЗК03 ЗК08 ЗК09 ФК04 ФК08

#### 16) Форми занять та їх тривалість (кількість годин)

Лекція	Практичне заняття	Лабораторні заняття	Курсовий проект/ курсова робота РГР/Контрольна робота	Самостійні робота здобувача
20	10		Контрольна робота	60

#### Зміст: (окремо для кожної форми занять – Л/Пр/Лаб/ КР/СРС)

##### Лекції:

- Тема 1. Засади вищої освіти. Основні поняття, підходи і завдання курсу  
Тема 2. Академічна культура в університеті: на прикладі американських вишів  
Тема 3. Академічна доброчесність і її порушення. Кодекси честі  
Тема 4. Інтелектуальна власність і її порушення. Як формувати академічну культуру?  
Тема 5. Плагіат у масовій культурі  
Тема 6. Наукове мовлення. Культура спілкування. Текст  
Тема 7. Науковий стиль української мови: писемне мовлення  
Тема 8. Науковий стиль української мови: усне мовлення  
Тема 9. Мова ділових паперів: мистецтво само презентації  
Тема 10. Цитата. Покликання. Бібліографічний пошук  
Тема 11. Культура оформлення наукового тексту: цитування й покликання  
Тема 12. Культура оформлення наукового тексту: укладання бібліографії

##### Практичне:

- Засади вищої освіти. Основні поняття, підходи і завдання курсу  
Академічна культура в університеті: на прикладі американських вишів  
Академічна доброчесність і її порушення. Кодекси честі  
Інтелектуальна власність і її порушення. Як формувати академічну культуру?  
Плагіат у масовій культурі

**Лабораторне – лабораторні заняття відсутні**

**Курсовий проект/курсова робота/РГР/Контрольна робота**  
**Самостійна робота здобувача**

17) Іспит: немає.

**18) Основна література:**

1. Академічна чесність як основа сталого розвитку університету /Міжнарод. благод. Фонд «Міжнарод. фонд досліджень освітньої політики»; за заг. ред. Т.В. Фінікова, А.Є. Артюхова. – К.: Таксон, 2016. – 234 с.
2. Бойченко М. Гідність, цілісність і успішність: академічні та громадянські чесноти / М. Бойченко // Філософська думка. – К., 2014. – № 5. – С. 110–122.
3. Бойченко Н.М. Етичні аспекти університетських цінностей /Н.М. Бойченко // Софія. Гуманітарно-релігійознавчий вісник. – К.: Вид.-полігр. центр «Київський університет», 2014. – № 1 (1). – С. 37–43.
4. Добко Т. Академічна культура як необхідна передумова ефективного управління сучасним університетом в умовах автономії / Т. Добко // Дух і літера. Спец. вип. «Університетська автономія». – К., 2008. – № 19. – С. 93–102.
5. Медведєв І.А. Державне управління розвитком університету: теоретично-прикладний аспект: [моногр.] / І.А. Медведєв. – Харків: Вид-во ХарРІ НАДУ «Магістр», 2011. – 220 с.
6. Покликання університету: зб. наук. пр. / відп. ред. О. Гомілко. – К.: РІА «Янко»; «Веселка», 2005. – С. 90–132.
7. Ромакін В.В. Академічна етика як передумова верховенства права / В.В. Ромакін // Наукові праці Чорноморського державного університету імені Петра Могили. Серія «Педагогіка». – Миколаїв, 2006. – Вип. 33. – Т.46. – С. 174–179.
8. Струнє В. Місія досяжна: підвищення академічної чесності в українській освіті // Прозорість і корупція в системі вищої освіти України: зб. матер. конф. (21–22 листоп. 2002 р., м. Львів). – К.: Таксон, 2003. – (Серія «Вища освіта в сучасному світі»). – С. 272–275.
9. Хоружий Г.Ф. Академічна культура: цінності та принципи вищої освіти / Г.Ф.Хоружий. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2012. – 320 с.

**19) Додаткова література:**

1. Проект сприяння академічній доброчесності в Україні (SAIUP) - Американські Ради. – Назва з екрану. – Режим доступу: <http://www.saiup.org.ua/>
2. Committee on Publication Ethics: (COPE): Promoting integrity in research publication. – Назва з екрану. – Режим доступу: [publicationethics.org/Publication Integrity and Ethics](http://publicationethics.org/Publication Integrity and Ethics). – Назва з екрану. – Режим доступу: [www.integrity-ethics.com/](http://www.integrity-ethics.com/).
3. Бібліотека КНУБА. URL : <http://library.knuba.edu.ua/>.

**20) Робоче навантаження здобувача, необхідне для досягнення результатів навчання**

№	Форма занять	Кількість годин аудиторні/ СРС
1.	Лекція	20/10
2.	Практичне заняття	10/5
3.	Лабораторні заняття	-
4.	КП/КР/РГР/Контр.роб.	1 Контрольна робота/12
5.	Форма контролю	залік /6
	Всього годин	30/60

21) Сума всіх годин:	90
22) Загальна кількість кредитів ECTS	3,0
23) Кількість годин (кредитів ECTS) аудиторного навантаження:	30 (1,0)
24) Кількість необхідних годин (кредитів ECTS) СРС для забезпечення аудиторного навантаження:	33 (1,1)
25) Кількість годин (кредитів ECTS) СРС, забезпечених навчальним планом:	60 (2,0)
26) Розробник слайду: к.ф.н., доп. Дикарева Л.Ю.	

Затверджено:



.....  
(дата і підпис розробника)

.....  
(підпис завідувача кафедри)