

Київський національний університет  
будівництва і архітектури/  
Kyiv National University  
of Construction and Architecture  
Кафедра/ Chair політичних наук та історії

Шифр Спеціальності/ Specialty Code  С2/052	Назва спеціальності, освітньої програми/ Name of specialty, educational program Політологія ОПП «Політологія»	Освітній рівень / Educational level  перший (бакалаврський)
--	--	---

«Затверджую/ Approve»

Завідувач кафедри/ Head of Chair  
Проф. Василь ДЕРЕВІНСЬКИЙ / \_\_\_\_\_  
Розробник силабуса/ Syllabus developer  
Проф. Василь ДЕРЕВІНСЬКИЙ / \_\_\_\_\_




**СИЛАБУС / SYLLABUS**

**Історія української культури**

(назва освітньої компоненти / the name of the educational component)

<b>1) Статус освітньої компоненти / The status of the educational component:</b> вибіркова / selective	
<b>2) Контактні дані викладача / Teacher's contact information:</b> Завідувач кафедри політичних наук та історії, професор, доктор історичних наук, Василь Федорович Деревінський, derevynskiy.vf@knuba.edu.ua, 044 241 55 66, ауд 425, <a href="https://www.knuba.edu.ua/faculties/fupp/kafedri/kafedra-politichnix-nauk-i-prava/vikladackij-sklad-8/derevynskiy-vasyl-fedorovych/">https://www.knuba.edu.ua/faculties/fupp/kafedri/kafedra-politichnix-nauk-i-prava/vikladackij-sklad-8/derevynskiy-vasyl-fedorovych/</a>	
<b>3) Пререквізити / Prerequisites</b> (дисципліни-попередники, які необхідно вивчити, щоб слухати цей курс / Precursor disciplines that must be studied in order to take this course): на основі загальної середньої освіти.	
<b>4) Коротка анотація дисципліни / Discipline summary</b> Метою дисципліни є формування у студентів наукового світогляду, широкої ерудиції, знань щодо історико-культурного середовища, громадянської відповідальності, державного патріотизму, з'ясування теоретичних засад курсу історії української культури, її витоків, основних етапів та особливостей її історичного розвитку, основних здобутків.	
<b>5) Структура курсу / Course structure:</b>	
Загальна кількість кредитів ECTS / The total number of ECTS credits	3
Сума годин / Total hours:	90
Вид індивідуального завдання / Type of individual task	Контр.роб.
Форма контролю / Final control form	Залік
<b>6) Зміст курсу / Course content:</b> <b>Модуль 1. Українська культура від найдавніших часів до початку XXI століття.</b> <b>Змістовий модуль 1. Передумови, становлення та розквіт культури русів – українців.</b>  <b>Лекція 1. Вступ до курсу « Історія української культури». Історія культури давнього населення України. Історія культури Княжої доби.</b>  <b>Практичне заняття 1</b> 1. Культура як спосіб і сутність людського життя. Структура культури. Місце культури в історичному процесі формування української нації. 2. Історія української культури як навчальна дисципліна. Об'єкт, предмет, мета та завдання її вивчення в КНУБА. 3. Методичні принципи і джерела вивчення культури як історичного процесу. 4. Україна у світовому культурному контексті. Цивілізаційна приналежність української культури. 5. Культурогенез на теренах України за кам'яної доби. 6. Кочові племена та їх роль у формуванні української культури.	

1. Внесок античних міст-держав Північного Причорномор'я у розвиток української культури.

2. Культура східних слов'ян. Дохристиянська доба.

### **Практичне заняття 2**

1. Матеріальна і духовна культура давньої Русі до прийняття християнства.

2. Прийняття християнства і культурний розвиток Київської Русі.

3. Культурний фактор у формуванні моноетнічної державності українців.

4. Культура Галицько-Волинського князівства.

5. Українська культура середньовіччя і європейський контекст.

### **Змістовний модуль 2. Культура українського народу від XIV ст. до кінця XVIII ст.**

**Лекція 2. Історія української культури другої половини XIV ст. – перша половина XVII ст. Культура українського народу в часи Гетьманщини ( друга половина XVII – XVIII ст.).**

### **Практичне заняття 3**

1. Особливості культурного розвитку України у складі Литовської держави і Речі Посполитої.

2. Процеси проникнення гуманістичних і реформаційних ідей. Ренесансні тенденції в духовному просторі України.

3. Національно-культурне піднесення. Острозька школа і Києво-Могилянський колегіум, братські школи.

4. Роль козацтва у національно-культурному процесі.

5. Умови, особливості та тенденції розвитку української культури у другій половині XVII – XVIII ст. Епоха Просвітництва в Європі й Україні.

6. Суспільно-політичне, релігійне і культурне життя українців. Бароко у матеріальній та духовній культурі України. “Козацьке бароко”.

7. Розвиток освіти та науки.

8. Літературне життя.

9. Розвиток образотворчого мистецтва та архітектури.

10. Театр та музика.

### **Змістовний модуль 3. Особливості розвитку української культури в нову та новітню добу.**

**Лекція 3. Українська культура в добу національного відродження (XIX – поч. XX ст.). Культурне життя України в XX ст. та на зламі XX – XXI століть.**

### **Практичне заняття 4**

1. Передумови, причини, сутність та етапи національно-культурного відродження. Поширення волелюбних ідей в українському суспільстві.

2. Класицизм, романтизм, реалізм та модерн в українському літературному процесі.

3. Стан освіти і науки в Україні в XIX – на початку XX ст. Наукові товариства та їх вплив на розвиток науки.

4. Розвиток українського мистецтва в XIX –на початку XX ст.

### **Практичне заняття 5**

1. Українська культура доби національно-визвольних змагань 1917 -1921 рр..

2. Політика коренізації і духовне життя в Україні.

3. Розвиток української культури в умовах радянського тоталітаризму.

4. Культурне життя на західноукраїнських землях в міжвоєнний період.

5. Стан української культури в роки Другої світової війни.

### **Практичне заняття 6**

1. Суперечливий розвиток української культури в умовах десталінізації та ів роки «застою».

2. Українська культура в період «перебудови» у СРСР (1985-1991 рр.).

3. Особливості сучасного етапу розвитку української культури.

#### **Практичне заняття 7**

1. Розвиток освіти та науки на зламі століть.

2. Постмодернізм як визначальний напрям розвитку культури на сучасному етапі.

3. Релігійне відродження.

4. Національно-культурне життя українців за рубежом. Роль діаспори у збереженні та розвитку української культури.

#### **Індивідуальне завдання / Individual task**

1. Кам'яна доба на території України. Культура первісних людей.

2. Трипільська культура. Особливості трипільського мистецтва.

3. Культура скіфської доби.

4. Релігійні вірування та усна народна творчість східних слов'ян.

5. Давньослов'янська культура і сучасність.

6. Античні впливи. Грецькі колонії. Римський час.

7. Джерела формування культури Київської Русі.

1. Особливості культури Київської Русі.

2. Мистецтво Київської Русі.

3. Культура Галицько-Волинського князівства.

4. Особливості культури України в польсько-литовську добу.

5. Умови розвитку національно-культурного та релігійного життя в Україні XIV-XVI ст.

6. Літописи, билини, перекладна література XIV - XVI ст.

7. Ідеї раннього гуманізму в українській культурі.

8. Розвиток ідей Ренесансу в Україні.

9. Братства та їхня роль у розвитку української культури. Полемічна література.

10. Гурток Києво-Печерської лаври. Розвиток українського друкарства.

11. Архітектура, малярство, графіка, гравірування, скульптура XIV – XVI ст.

12. Роль Києво-Могилянської академії в розвитку української культури.

13. Культура українського козацтва.

14. Особливості культури українського бароко.

15. Внесок гетьмана Івана Мазепи в розбудову української культури.

16. Українська поезія XVI-XVII ст. Теми, досягнення.

17. Українське просвітництво.

18. Генезис та періодизація епохи українського Відродження XIX ст.

19. Специфіка українського класицизму XVIII-XIX ст.

20. Особливості романтизму в українській художній культурі.

21. Розвиток української літератури у XIX ст..

22. Український театр та музика XIX ст.

23. Кирило-Мефодіївське братство.

24. Т. Г. Шевченко в українській та світовій культурі.

25. “Громади”. Шкільництво і освіта.

26. Галицьке відродження. Руська трійця.

27. Роль Лесі Українки та Івана Франка в українському національно-культурному русі.

28. Культурний рух в Україні періоду Центральної Ради.

29. Освіта, наука, мистецтво за часів Гетьманату 1918 р.

30. Особливості культури України в радянський час.

31. Принципи культурної політики радянської влади в 1921-1939 р.

32. Розстріляне відродження. Поезія, драматургія, проза.

33. Культурне життя у роки Другої Світової війни.

34. Культура української діаспори.

35. Модернізм в українському мистецтві XX ст.

36. “Холодна відлига”. Шестидесятники. Василь Симоненко, Ліна Костенко та ін.

37. Українські музика, малярство і література ХХ ст.
38. Масова культура та сучасне національне відродження.
39. Тенденції розвитку сучасної української культури.
40. Характерні риси художньої культури України.

**7) Посилання на сторінку електронного навчально-методичного комплексу дисципліни/ Link to the page of the electronic educational and methodological complex of the discipline:**

<https://org2.knuba.edu.ua/course/view.php?id=973>