**ІНДИВІДУАЛЬНІ ЗАВДАННЯ АСПІРАНТІВ:**

**Рецензії на фільми:**

[https://youtu.be/zQIAnUMZ4HU-«](https://youtu.be/zQIAnUMZ4HU-) Іван Сила»,

[https://youtu.be/xwfSrVfdZrw-«](https://youtu.be/xwfSrVfdZrw-) Шляхетні волоцюги», [https://youtu.be/u0Et3egoDSohttps://youtu.be/u0Et3egoDSo-«](https://youtu.be/u0Et3egoDSohttps://youtu.be/u0Et3egoDSo-) Чорний ворон».

**Презентації на теми:**

1. Академічна доброчесність. Кодекс честі.

2. Роль і місце академічної доброчесності в системі освіти.

3. Нормативно-правова база (кодекси, положення, правила, пам’ятки) з дотримання академічної доброчесності.

4. Інтелектуальна свобода. Академічна нечесність та шляхи її попередження.

5. Плагіат як явище: причини та передумови виникнення

**Підготувати публічні виступи за темами:**

1. Академічна доброчесність: практичний вимір

2. Головні засади академічного письма

3. Які фундаментальні цінності академічної доброчесності?

4. Основні види відповідальності педагогічних, науково-педагогічних і наукових працівників за порушення академічної доброчесності.

5. Охарактеризуйте законодавче підґрунття для сприяння розвитку академічної доброченості в Україні.

**Виписати 20 цитат**, пов’язаних із темою Вашої майбутньої дисертації. Зверніть увагу на використання розділових знаків.

**Реферати:**

1. Нормативно-правові засади попередження плагіату в науковому світі
2. Академічне есе як один із жанрів академічного письма
3. . Інтертекстуальність академічного тексту
4. Авторське право. Правила використання об’єктів інтелектуальної власності
5. Академічне письмо як різновид наукового спілкування
6. Наукова доброчесність, як запорука стабільного розвитку освіти та науки.
7. Класифікація академічного плагіату

**Творче есе-роздум на одну з запропонованих тем:**

1.• Академічна доброчесність як «секрет успіху».

• Академічна доброчесність як норма суспільних відносин.

• Академічна доброчесність як…(власний варіант)

2. На що має бути орієнтована дієва система запобігання плагіату та боротьби з ним?

3. Плагіат у цифровому світі.

4. Чому розвиток критичного мислення важливий для створення авторських оригінальних академічних текстів?

5. Які методи пошуку нових ідей вам знайомі? У чому їх суть, недоліки і переваги?

6. Що передбачає синтез в адемічному тексті?

**Доповіді:**

1. Проаналізувати досвід реалізації програми академічної доброчесності у ЗВО України. За переглянутими матеріалами написати доповідь (2-3 сторінки). В кінці доповіді обовязкова наявність посилань на інтернет джерела.
2. Підготуйте доповідь (1-2 стор.) і станьте учасником дискусії: «Які якості повинен мати креативний фахівець Вашої професійної галузі?» У тексті дайте відповідь і обгрунтуйте: «Чи можна розвинути бажані риси, щоб самореалізуватися як фахівець?»
3. Академічне шахрайство як фундаментальна проблема академічної культури.
4. Проведіть міні-дослідження західного досвіду покарання за нечесність. Підготуйте доповідь за знайденими матеріалами (1-2 сторінки тексту, наявність посилань на джерело).

**Анотація** наукової статті(за власним вибором).

**Скласти ментальну (інтелектуальну )карту:**

«Види порушень академічної доброчесності та відповідальність».

**Створити** «Анкету академічної доброчесності»