**Вимоги до індивідуальних завдань**

**Індивідуальне завдання**

(в межах самостійної роботи студентів)

**Індивідуальне завдання** підлягає захисту Здобувачом на заняттях, які призначаються додатково. Індивідуальне завдання може бути виконане у різних формах. Зокрема, Здобувачи можуть зробити його у вигляді ***реферату***.

Реферат повинен мати обсяг від 18 до 24 сторінок А4 тексту (кегль Times New Roman, шрифт 14, інтервал 1,5), включати план, структуру основної частини тексту відповідно плану, висновки і список літератури, складений відповідно до ДСТУ 8302:2015. В рефераті можна також помістити словник базових понять до теми.

Водночас індивідуальне завдання може бути виконане в інших формах, наприклад, у вигляді дидактичного проєкту, у формі ***презентації*** у форматі Power Point. В цьому разі обсяг роботи визначається індивідуально – залежно від теми.

Література, що рекомендується для виконання індивідуального завдання, наведена у цій робочій програмі, а в електронному вигляді вона розміщена на Освітньому сайті КНУБА, на сторінці кафедри.

Також як виконання індивідуального завдання за рішенням викладача може бути зарахована участь Здобувача у міжнародній або всеукраїнській науково-практичній конференції з публікацією у матеріалах конференції тез виступу (доповіді) на одну з тем, дотичних до змісту дисципліни, або публікація статті на одну з таких тем в інших наукових виданнях.

Текст індивідуального завдання подається викладачу не пізніше, ніж за 2 тижні до початку залікової сесії. Викладач має право вимагати від Здобувача доопрацювання індивідуального завдання, якщо воно не відповідає встановленим вимогам.

**Критерії оцінювання індивідуальної роботи з дисципліни (**реферат**)**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Оцінка за національною шкалою** | **Кількість**  **балів** | **Критерії** |
| **відмінно** | 10 | відмінне виконання (розкриття теми, посилання та цитування сучасних наукових джерел (не старше 2017 року), **дотримання норм доброчесності**) |
| 9 | відмінне виконання з незначною кількістю помилок виконання (розкриття теми, посилання та цитування сучасних наукових джерел (більшість з яких не старше 2017 року), **дотримання норм доброчесності**) |
| **добре** | 8 | виконання вище середнього рівня з кількома помилками (розкриття теми в межах об`єкту та завдань роботи, посилання та цитування сучасних наукових джерел (серед яких є такі, що не старше 2017 року), **дотримання норм доброчесності**) |
| 7 | виконання з певною кількістю помилок (розкриття теми в межах об`єкту та завдань роботи, наявність посилань та цитувань наукових джерел, **дотримання норм доброчесності**) |
| **задовільно** | 6 | виконання роботи задовольняє мінімальним критеріям помилок (розкриття теми в основному в межах об`єкту роботи, наявність концептуального апарату роботи, присутність не менше 5 посилань та цитувань наукових джерел, **дотримання норм доброчесності**) |

Критерії оцінювання презентації (відповідність роботи за обсягом, формою, якістю змісту і демонстрації матеріалу).

Методичні матеріали для самостійної роботи студентів повинні передбачати можливість проведення самоконтролю з боку студента. Для самостійної роботи студенту також рекомендують відповідну наукову та фахову монографічну і періодичну літературу, електронні ресурси, у тому числі й освітній сайт Університету.

**Теми для рефератів**

1. Завдання гімнастики.

2. Основна частина уроку: завдання, засоби, методи проведення. 3.Методичні прийоми проведення основної частини уроку.

4. Методи навчання гімнастичних вправ.

5. Етапи навчання гімнастичних вправ.

6. Урок як основна форма занять гімнастикою в школі (завдання, вибір засобів, щільність занять).

7. Основні форми запису гімнастичних вправ. Перелічити, навести приклади..

8. Заключна частина уроку: завдання, засоби.

9. Страхування і допомога як засіб запобігання травматизму на уроці гімнастики.

10. Термінологія, її значення в гімнастиці.

11. Методичні прийоми проведення підготовчої частини уроку.

12. Лікарський контроль і самоконтроль на заняттях гімнастикою.

13. Вимоги до місць проведення занять.

14. Оздоровча гімнастика, її різновиди, завдання, засоби.

15. Основні причини травм на заняттях гімнастики.

16. Прийоми запису загальнорозвиваючих вправ.

17. Види пересувань: стройовий крок, похідний. Команди, методи навчання.

18. Перешикування з однієї колони по одному в колону по два, три, по чотири в повороті в русі.

19. Розмикання та змикання. Команди, методи навчання.

20. Рухи в обхід, протиходом, змійкою. Команди, методи навчання.

21. План-конспект уроку.

22. Особливості проведення загальнорозвиваючих вправ з використанням предметів.

23. Облік навчальної роботи: документи обліку.

24. Методика проведення занять у молодших класах.

25. Методика проведення занять у середніх класах.

26. Методика проведення занять із хлопцями в старших класах.

27. Методика проведення занять із дівчатами в старших класах.

28. Стройові вправи, методика їх проведення. Пересування, їх різновиди. Приклади.

29. Місце гімнастики в шкільній програмі. Основні різновиди гімнастики та напрями, що використано в шкільній програмі.

30. Історія розвитку гімнастики.

31. Основні документи планування. Назвати та охарактеризувати.

32. Характеристика загальнорозвиваючих вправ.

33. Ритмічна гімнастика, її особливості та місце як різновиду гімнастики.

34. Прикладні види гімнастики. Характеристика та методика навчання.

35. Прикладні вправи, їх загальна характеристика та методика навчання.

36. Змагання з гімнастики. Методичні особливості організації та проведення гімнастичних змагань.

37. Суддівство в гімнастиці. Особливості та організація.

38. Планування та облік: основні документи, їх характеристика.

39. Види гімнастики.

40. Від яких параметрів уроку залежить його моторна і загальна щільність.

41. Розкрийте етапи навчання гімнастичних елементів. В чому полягає завдання, зміст і методика кожного етепу.

42. Яке значення в фізичному вихованні школярів відіграє використання танцювальних вправ.