**Тема № 3: «Тактика футболу: класифікація, система, метод, основні тактичні системи».**

**Питання:**

1. Поняття тактики гри у футбол і її класифікація.

2. Система і метод. Основні тактичні системи.

3. Тактика гри футболістів у фазі володіння м'яча.

3.1. Індивідуальна тактика.

3.2. Групова тактика.

3.3. Командна тактика.

4. Тактика гри у фазі відбору м'яча.

4.1 Індивідуальна тактика.

4.2 Групова тактика.

4.3 Командна тактика.

5. Принципова і прикладна тактика

**Питання для самостійного опрацювання:**

1. Замалювати і описати тактичні системи гри: пірамідальну, дубль-W, 1-4-3- 3, 1-4-2-2, 1-4-3-1, 1-3-5-2.

2. Законспектувати класифікацію прикладної тактики гри у футбол: у фазі володіння м'ячем, у фазі відбору м'яча.

3. Законспектувати тактичні функції гравців різних амплуа за тактичною системою 1-4-4-2.

**Контроль за рівнем засвоєння знань:**

1. Усне експрес-опитування.

2. Тестовий контроль.

3. Контрольна робота.

**Студентам необхідно знати:**

1. Поняття тактики футболу.

2. Класифікацію тактики футболу.

3. Поняття системи гри і основні тактичні системи.

4. Поняття методу гри і основні методи ведення гри.

5. Основні тактичні функції гравців різних амплуа.

6. Індивідуальну, групову і командну тактику у фазі володіння м'ячем і у фазі відбору м'яча.

7. Класифікацію прикладної тактики футболу.

**ТАКТИКА ФУТБОЛУ**

Тактика – це планомірно раціональні взаємодії гравців у процесі матчу, які спрямовані на досягнення поставленої мети.

Тактика футбольного матчу – це насамперед вибір системи та методу гри.

**Система гри**

Система гри базується на розташуванні футболістів на полі. Кількість перестановок гравців, однак, порівняно невелика. Прийнято всіх гравців поділяти на три групи: гравці захисту, гравці півзахисту та гравці нападу.

Сучасні тенденції розвитку футболу вимагають, щоб у захисті грало не менше чотирьох гравців, у півзахисті – не менше трьох і у нападі – не менше двох.

Таким чином, спостерігається загальна точка зору на розташування восьми гравців. Залишаються два гравці, яких можна розташувати залежно від принципового підходу тренера до побудови тактичної структури гри команди.

На сучасному етапі футболу використовуються такі тактичні системи:   
1-4- 4-2 (один воротар, чотири захисники, чотири півзахисники, двоє нападаючих); 1-4-3-3; 1-4-5-1; 1-3-5-2; 1-5-4-1.

Тактична система розташування гравців у процесі матчу зумовлена декількома чинниками:

- загальноприйнятою концепцією гри команд на певному етапі розвитку футболу;

- класом і стилем гри суперника, його тактичною системою гри;

- турнірним становищем команди і конкретним цільовим результатом у певному матчі;

- рівнем функціонального стану гравців своєї команди і гравців команди суперника;

- місцем проведення гри, станом поля і погодними умовами. Тактична система не може бути вибрана без урахування методу гри.

**Метод гри**

Метод гри – це завчасно сплановані цілеспрямовані дії гравців команди у різних фазах гри: фазі володіння м'ячем – команда володіє м'ячем і намагається забити гол у ворота суперника; фазі відбору м'яча – команда спрямовує свої зусилля, щоб відібрати м'яч у суперника.

У фазі атаки застосовуються: метод індивідуальної гри; комбінаційний метод; метод масованої атаки; темповий накал; метод повільного темпу; метод темпової аритмії.

У фазі оборони застосовуються: метод активної оборони; метод пасивної оборони; метод персональної опіки; метод зонної оборони; метод комбінованої оборони.

Звичайно, у процесі гри команда не може використовувати якийсь окремий метод у "чистому вигляді". Часто протягом матчу, залежно від того, як складається гра (який рахунок), команда може змінювати як систему розташування гравців, так і метод ведення гри. Тому було б доцільно визначити такі методи гри, які б в найбільш повній мірі об’єднали принципові підходи вирішення тактичних завдань команди у фазах атаки та оборони. Такими можуть бути: метод активної гри, метод пасивної гри і комбінований метод ведення гри.

Активний метод передбачає ведення оборони за умов втрати м'яча на будь-якій ділянці поля. Він зобов’язує гравця, що втратить м'яч, миттєво вступитися у боротьбу за його відбір. Усі футболісти повинні здійснювати пресинг гравців суперника (атакують їх в момент прийому м'яча або грають на випередження).

Відмова від активних дій після зриву атаки на полі суперника і швидкій відхід гравців на свою половину поля характеризують пасивний метод ведення гри.

Комбінований (змішаний) метод ведення гри передбачає залежно від ігрової ситуації на полі використання тактичних підходів не тільки активного, але й пасивного методів. Наприклад, активний відбір м'яча здійснюється не на половині поля суперника, а на своїй половині; пресингу підлягають не всі польові гравці суперника, а лише найбільш "небезпечні" з них тощо. Орієнтовне застосування тактичних систем і методів ведення гри залежно від співвідношення спортивної майстерності суперників наведено у таблиці 4.

Таблиця 4

**Використання тактичних систем та методів гри в залежності від рівня майстерності суперника**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Співвідношення спортивної майстерності суперників | Тактична система гри | Метод ведення гри |
| Суперники рівні за класом | 1-4-4-2  1-4-3-3  1-4-5-1 | Активний, комбінований |
| Суперник сильніший | 1-4-4-2  1-4-5-1  1-5-4-1 | Пасивний, комбінований |
| Суперник слабкіший | 1-4-4-2  1-4-3-3  1-3-5-2 | Активний, комбінований |

**Тактика гри футболістів у фазі володіння м'ячем**

Тактика гри футболістів у фазі володіння м'ячем реалізується в індивідуальних, групових і командних діях.

**Індивідуальна тактика**

Індивідуальна тактика – це система індивідуальних дій футболіста, які ґрунтуються на його вмінні з декількох можливих рішень у даній ігровій ситуації обрати найбільш вірне. Вона включає дії без м'яча і з м'ячем.

До дій без м'яча належать відкривання гравця у вільну зону і відволікання уваги суперника, тобто демонстративне пересування у певну зону з метою забрати за собою опікуна і тим самим створити більш сприятливі умови партнерам по команді. Від того, наскільки гравці швидко і слушно відкриваються, залежить комбінаційний стиль гри команди. Відкривання має виконуватись несподівано для суперника і на високій швидкості, не ускладнюючи дії партнерів. Не рекомендується надто зближуватись з гравцем, що володіє м'ячем, це гальмує розвиток атаки. Треба бути уважним, щоб не опинитися у положенні "поза грою".

До дій з м'ячем відносяться ведення, фінти, передачі, удари по воротах. Ведення м'яча використовується у таких випадках, коли партнери закриті і коли треба зберегти контроль над м'ячем для подальших раціональних дій.

Обведення суперника за допомогою обманних рухів (фінтів) – найбільш важливий засіб подолання оборони. Ефективне обведення суперника найбільш повно характеризує рівень спортивної майстерності футболіста. Переважно використовують два способи обведення: з постійним контролем м'яча і з тимчасовою втратою контролю за м'ячем.

Атакуючи зусилля завершуються ударами по воротах. Вибір способу удару, його сили, спрямування і траєкторії льоту м'яча залежить від конкретної ігрової ситуації.

**Групова тактика**

Основу групової тактики у фазі володіння м'ячем складають різноманітні комбінації – продумані і завчасно розіграні взаємодії гравців. Уся гра складається з низки таких комбінацій і протидії ним. Комбінації бувають завчасно підготовлені і імпровізовані (непередбачені).

Комбінації під час стандартних положень дозволяють завчасно розташувати гравців у найбільш небезпечних для суперника зонах. Мета комбінації під час вкидання м'яча з-за бічної лінії – зберегти м'яч у своєї команди або вивести гравця на ударну позицію.

Комбінації під час штрафних ударів в безпосередній близькості від воріт суперника завершуються ударом по воротах або розіграшем м'яча.

Комбінації під час кутових ударів виконуються переважно у двох варіантах: подача м'яча у штрафний майданчик; розіграш кутового удару з наступним ударом по воротах.

Комбінації під час вільних ударів пов’язані з розіграшем м'яча (передачі для удару, гра "в стінку", передача на вихід тощо).

Комбінації під час ударів від воріт виконуються переважно за участю воротаря. Воротар (інколи польовий гравець) вибиває м'яч у поле або розігрує з одним із захисників.

Комбінації в ігрових епізодах поділяються на взаємодії у парах, трійках тощо. Основою цих взаємодій є передачі м'яча.

Передачі розрізняються:

а) за відстанню – короткі (5-10 м), середні (10-25м) та довгі (більше 25 м);

б)за призначенням – в ноги, на хід (на вільне місце), за спину захисників, на удар, так звані "недодані" передачі, які вимагають від футболіста руху назустріч м'ячу;

в) за напрямом – поздовжні, діагональні та поперечні;

г) за траєкторією льоту м'яча - низькі (м'яч летить не вище рівня колін, напіввисокі (м'яч летить не вище рівня голови), високі (м'яч можна дістати тільки у стрибку);

д)за часом виконання – своєчасні, запізнілі і ранні;

е) за способом виконання – м'які чи пласовані, різані та відкидні.

При виконанні передачі м'яча футболіст у найкоротший проміжок часу має осмислити і проаналізувати таку інформацію:

1) своє місцезнаходження по відношенню до м'яча;

2) місцезнаходження партнера, якому буде адресована передача;

3) руховий режим партнера у даному ігровому епізоді (стоїть на місці, відкривається у вільну зону тощо);

4) відстань до гравця, якому треба зробити передачу м'яча;

5)місцезнаходження суперника (суперників) по відношенню до партнера, якому буде адресована передача.

Вірно оцінивши всі умови, футболіст вибирає відповідний спосіб передачі і, доклавши доцільних динамічних зусиль, посилає м'яч у потрібному напрямку з певною траєкторією і швидкістю льоту. У групових взаємодіях у фазі атаки найбільш часто використовуються такі комбінації: гра "у стінку" (футболіст, що володіє м'ячем, зближується з партнером, різко передає йому м'яч, а сам на максимальній швидкості переміщується за спину захисника. Партнер в один дотик посилає м'яч йому "на хід"); "схрещування" (футболіст рухається назустріч партнеру, що володіє м'ячем, і певний момент отримує його); "передача в один дотик" (ця комбінація дає змогу швидко міняти напрямок атаки, вигравати час при подоланні ігрового простору, перегруповувати сили тощо); "зміна місць" (гравець пересувається із своєї зони в зону партнера, що ускладнює завдання суперника відібрати м'яч); "пропуск м'яча" (футболіст активно рухається назустріч м'ячу, але в останній момент, імітуючи удар чи зупинку, пропускає його партнеру, який знаходиться у більш вигідній позиції).

**Командна тактика**

Командна тактика у фазі володіння м'ячем являє собою організацію колективних дій всієї, команди з метою подолання організованих захисних дій суперника.

Атака команди може розгортатись у стилі "контратаки" чи швидкого нападу, або у стилі поступового розіграшу м'яча з використанням різноманітних передач – позиційний напад.

Успіх атакуючих дій у швидкому нападі залежить від того, наскільки швидко команди в найкоротшій проміжок часу, використовуючи найменшу кількість передач, зможуть вивести когось з своїх партнерів на зручну позицію для удару по воротах.

Розрізняють три фази швидкого нападу: оволодіння м'ячем, перехід до атаки і швидка довга подача м'яча вперед; маневрування усередині поля і створення чисельної переваги перед воротами суперника; завершення атаки чи реалізація чисельної переваги.

Позиційний напад використовується, коли команда суперника встигла завчасно відтягнути на свою половину поля достатню кількість гравців щоб перекрити найбільш небезпечні напрямки атаки. Під час позиційного нападу м'яч спочатку переводиться із зони захисту в зону нападу, де гравці різних амплуа постійно маневрують по всій ширині поля з метою вишукування слабких місць в обороні суперника і створення умов для несподіваного виходу атакуючого на ударну позицію.

**Тактика гри у фазі відбору м'яча**

Тактика гри у фазі відбору м'яча передбачає організацію індивідуальних, групових і командних дій футболістів з метою запобігання чи ускладнення атакуючим змоги наблизитись до воріт і нанести точний удар.

**Індивідуальна тактика**

Індивідуальна тактика у фазі відбору м'яча визначає дії проти нападаючих без м'яча (закривання гравця, тримання гравця, протидія нападаючому при виході на зручну позицію, вибір позиції під час перехоплення м'яча), а також з м'ячем (відбір м'яча, активна перешкода нападаючому під час передачі, ведення і удару по воротах). Закривання гравця здійснюється з метою перешкодити йому отримати м'яча. Захисник розташовується між суперником і своїми воротами. Його позиція залежить від місцезнаходження суперника та швидкості і напрямку його пересування.

Перехоплення – найбільш ефективний прийом оволодіння м'ячем. Успіх перехоплення залежить від слушної оцінки обставин, вправного вибору позиції, вчасного виходу назустріч льоту м'яча, швидкості руху тощо.

Відбір м'яча застосовується, у тих випадках, коли суперник пересувається з м'ячем або контролює його. Для того, щоб відібрати м'яч у суперника, потрібно виконати мінімум п’ять умов:

1) оцінити ігрову ситуацію, зблизитись на оптимальну відстань з суперником, що володіє м'ячем;

2)зрівняти власну швидкість руху зі швидкістю бігу суперника;

3) визначити момент, коли суперник на якусь мить втрачає контроль м'яча;

4) технічно вірно і швидко виконати відбір м'яча;

5) оволодіти м'ячем для подальших дій самому чи зробити передачу партнеру.

У процесі гри досить часто потрібно створювати перешкоду атакуючим. Щоб протидіяти передачі, удару, веденню, гравець розташовується у безпосередній близькості від гравця, який володіє м'ячем і перекриває зону найбільш гострої передачі, небезпечного удару по воротах чи намагається відтіснити суперника до бічної лінії.

**Групова тактика**

Групова тактика передбачає взаємодію двох чи більше гравців з метою протидії супернику в його атакуючих зусиллях. До групових тактичних дій відносяться: пістраховка, переключення і груповий відбір м'яча. Сутність підстраховки полягає у створенні короткочасної чисельної переваги в зоні дії атакуючого гравця з м'ячем.

Підстраховку найбільш часто виконує вільний центральний захисник. На інших лініях цю роль виконує найближчий гравець. У момент відбору м'яча найближчий гравець займає позицію, яка дозволила б перекрити можливий напрямок передачі, удару чи обведення.

Підстраховка є дійсним тактичним прийомом у нейтралізації атакуючих комбінацій: "гра в стінку", "передача в один дотик" тощо.

Переключення використовується як протидія атакуючій комбінації "схрещування". Атакуючий гравець передається під опіку партнера, якщо він знаходиться у більш вигідній позиції, для здійснення активної перешкоди чи відбору м'яча. Дійовим прийомом фази захисту є груповий відбір м'яча. Його використовують у переміщеннях нападаючих, створенні штучного положення "поза грою", а також за умов зонної системи захисту. Груповий відбір м'яча вимагає узгоджених дій гравців, їх належної технічної та функціональної підготовленості.

**Командна тактика**

Командна тактика у фазі відбору м'яча зводиться до організації колективної взаємодії, яка дозволяє позбавити суперника переваги в ігровому просторі і можливості виконувати прицільні удари по воротах. Командна тактика передбачає швидку концентрацію сил у небезпечній зоні, перегрупування і забезпечення взаємостраховки захисних ліній. З метою протидії швидкому наступу доцільно використовувати активний спосіб захисту. Під час втрати м'яча на половині поля суперника всі гравці негайно переключаються на виконання захисних функцій, намагаючись відібрати м'яч на початку організації атаки суперника.

Під час здійснення командних дій проти поступового позиційного нападу гравці відходять на свою половину поля без активної боротьби за м'яч. Гравці оборони концентруються у напрямку атаки чи розосередження нападаючих по фронту і беруть активну участь у боротьбі за м'яч з обов’язковою організацією підстраховки.

Командні дії в обороні організуються за допомогою певних систем захисту. Розрізнюють персональну, зонну і комбіновану системи захисту. Персональна система – це така організація захисту, коли кожний гравець особисто відповідає за дорученого йому суперника і контролює його дії незалежно від того, грає він з м'ячем чи ні.

Позитивні сторони персональної системи захисту: висока особиста відповідальність і активна боротьба проти кожного нападаючого; раціональне використання сил команди; позбавлення суперника вільного ігрового простору. До негативних сторін цієї системи можна віднести: можливість звільнення зони, небезпечної для розвитку і завершення атаки; небезпека індивідуального обігравання нападаючим захисника; складність здійснення підстраховки та організації контратаки після оволодіння м'ячем. За умови зонної системи гравці захисної лінії контролюють певну ділянку поля і вступають в одноборство з будь-яким суперником у межах зони.

Ця система дозволяє більш швидко перейти від захисту до наступу, створити чисельну перевагу на головному напрямку атаки суперника.

Зонна система має певні недоліки: можливість чисельної переваги суперника в окремих зонах; можливість вільного отримання м'яча суперником і його пересування з м'ячем; відсутність персональної відповідальності за дії гравців суперника.

Комбінована система найбільш розповсюджена у сучасному футболі. В ній гармонійно і раціонально поєднані принципи персональної і зонної систем захисту: одні гравці команди персонально відповідають за певних суперників, а інші діють у відведених для них зонах. Залежно від ігрової ситуації, гравці можуть переключатись від персональної опіки до гри у зонах і навпаки. В організації комбінованої системи використовують декілька варіантів:

а) персонально грають з гравцями атаки у зонах, наближених до власних воріт;

б)захисники та півзахисники персонально опікають тільки гравців, які найближче знаходяться до м'яча; інші гравці грають у своїх зонах;

в) персонально опікають тільки двох-трьох найсильніших гравців команди суперника, інші гравці грають переважно в своїх зонах.

Взагалі, комбінована система захисту розширює тактичні можливості футболу, робить його різноманітним щодо використання різних стилів гри команд залежно від тактичної концепції тренерів, їхнього власного розуміння футболу.

**Еволюція тактики футболу**

Футбол у своєму розвитку пройшов три періоди: древній – десь з 2500 р. до н.е. (Китай, Греція, Рим); середньовічний – орієнтовно з XII століття (Італія, Англія, Франція); сучасний – з 1863 р. (Англія, Шотландія та інші країни).

Що стосується перших двох періодів розвитку футболу, то мова тут може йти лише про гру з м'ячем (вірніше з предметом, що нагадував м'яч). Можна передбачити, що древня гра у м'яч носила безсистемний характер: кожний з гравців намагався виразити перед публікою індивідуальність у реалізації обумовленої мети без яких-небудь обмежень, що регламентуються правилами.

Формування футболу як спортивної гри з визначеними правилами та умовами проведення почалось від 26 жовтня 1863 р. Саме у цей день було прийнято рішення про відділення футболу від регбі, прийняті перші правила гри, які регламентували чисельний склад команди (11 чол.), а також форму та розміри футбольного поля.

Еволюцію тактики футболу з 1863 р. до теперішнього часу умовно можна розбити на декілька етапів:

- етап наївного футболу – 1863 р.

- початок 90-х років XIX століття;

- етап романтичного футболу – початок 80-х років XIX століття – кінець 60-х років XX століття;

- етап раціонального футболу – кінець 60-х років – початок 70-х років;

- етап тотального футболу – початок 70-х років і до нашого часу.

На етапі наївного футболу, зразу після того, як були сформовані перші правила гри, в Англії почала складатися перша тактична система гри. Визначені функціональні обов'язки для гравців, з яких один захищав ворота, один виконував функції захисника, інші дев’ять гравців грали у лінії нападу (мал. 8).

Зрозуміло, що назвати таке розташування гравців системою можна лише умовно. Футболісти не керувались колективними формами гри, кожний грав індивідуально. Головними прийомами гри були ведення м'яча та удари по воротах.

Але з часом зростала майстерність гравців, почали заявлятися ознаки колективної гри. Це призвело до переваги нападу над захистом. Виникла потреба у посиленні лінії захисту, що змінило тактичну систему. З лінії нападу були відтягнуті два гравці (так звані хавбеки), які розмістилися перед захисником (мал. 9).

Таке розташування гравців залишалось досить довго. Три гравці на лінії захисту протидіяли сімом нападаючим, але з часом все істотніше відчувалась перевага форвардів над захисниками.

Подальше удосконалення тактики гри належить шотландцям. Саме вони у 1872 р. в першому офіційному матчі у Глазго проти збірної Англії використали тактичну систему 1-2-2-6 (мал. 10). Це дозволило їм у цьому матчі в присутності чотирьох тисяч глядачів перемогти англійців, які грали за старою системою (див. мал. 9).

На користь лінії захисту у 1866 р. була прийнята нова редакція правила "поза грою".

Перша редакція правила "поза грою" була прийнята в 1863 р. (коли гравець б’є по м'ячу, то всі гравці його команди, які знаходяться у момент удару ближче до воріт суперника, ніж він, вважаються поза грою і не можуть торкатись м'яча чи заважати супернику).

Звичайно, таке трактування правила "поза грою" значно обмежувало дії атакуючої команди. Гравці обох команд пересувались великими групами і концентрувались, переважно в центрі поля, що погано стимулювало організацію захисних взаємодій. Тому в 1866 р. була прийнята друга редакція правила "поза грою": гравець не вважався в положенні "поза грою", якщо в момент удару по м'ячу його партнером перед ним на чужій половині поля знаходилося не менше трьох суперників.

І все ж таки два десятиріччя, які пройшли після 1863 р., можна охарактеризувати як десятиріччя становлення футболу. Поступово у футбол стали грати не за принципом "бий і біжи", а з організацією цілеспрямованих тактичних взаємодій в нападі і захисті. Зрозуміло, що ці взаємодії через недостатню технічну й тактичну підготовленість футболістів не відзначались високою ефективністю. Переважно тому, що перші кроки колективної гри були досить далекі від планомірних раціональних дій футболістів, що ґрунтуються на розпасовці м'яча.

Першою тактичною системою романтичного футболу вважається пірамідальна система, або система "п"ять у лінію" (мал. 11).

Пірамідальну систему вперше використала у 1883 р. команда Кембриджського університету. Із застосуванням пірамідальної системи закінчилась епоха індивідуального футболу. На зміну йому прийшов футбол з широким використанням передач м'яча партнерам – футбол колективних організованих дій.

Більш раціонально пірамідальну систему використовувала англійська команда "Ноттінгем форест". У захисті один із захисників з метою підстраховки партнерів залишався дещо позаду. Другий захисник розташовувався в районі середньої лінії. Це давало змогу якнайдальше від воріт утримувати нападаючих суперника. Ключова роль відводилася центральному півзахиснику, який здійснював зв’язок нападаючого із захисниками. На нього покладались обов'язки організації гри всієї команди. Крайніх нападаючих опікали крайні півзахисники. Нападаючі грали в лінію, відводячи головну ударну роль центральному нападаючому.

Пірамідальну систему можна охарактеризувати як досить збалансовану у захисті та нападі.

Класична пірамідальна система в кінці XIX і на початку XX століття застосовувалась практично в усіх країнах, де культивувався футбол. Але в деяких з них вона підлягала певній модернізації. Особливо це стосується таких країн як Італія, Австрія, Швейцарія.

Італійська система відзначалась не стільки розташуванням гравців, скільки концентрацією гри. Вона спиралась на принцип надійності, який забезпечувався побудовою захисту таким чином, що нападаючим суперника потрібно було долати "потрійну стіну" (відтягнуті півсередні нападаючі, півзахисники і захисники).

Австрійська пірамідальна система передбачала у нападі, окрім п'яти форвардів, використання центрального півзахисника, а також одного з крайніх півзахисників. Це давало змогу австрійцям тримати захист суперника під постійним тиском.

Під час атаки суперника три півзахисники відтягувались назад. Крайні півзахисники займали місця між крайніми та півсередніми нападаючими, а центральний – з центрфорвардом суперника.

Швейцарці створили свою тактичну концепцію пірамідальної системи – так званий швейцарський "замок".

Сутність системи "замок" – резервний захисник. Висунутих нападаючих суперника опікали один захисник і два крайніх півзахисники. Другий захисник був вільним і розташовувався за лінією захисту.

Швейцарська система, незважаючи на певну незбалансованість (розташування гравців послаблює атаку команди), була більш прогресивною щодо розвитку тактики гри.

Фактично швейцарці першими розпочали будувати тактичну концепцію, засновану на персональній системі захисту.

Подальший розвиток тактики футболу пов’язаний з третьою редакцією правила "поза грою". У 1925 р. комісія з правил ФІФА внесла зміну в правило "поза грою": гравець вважається у положенні "поза грою", якщо в момент удару по м'ячу його партнером він знаходиться ближче до лінії воріт, ніж м'яч, окрім випадків: а) якщо він знаходиться на своїй половині поля; б) якщо перед ним і лінією воріт знаходяться менше двох суперників (у другій редакції 1966 р. таких суперників мало бути три).

Нова редакція правила поза грою" значно полегшила завдання нападаючих під час атаки воріт. Організація захисту за принципами пірамідальної системи вже не могла ефективно стримувати атакуючі зусилля суперника.

Шляхом багатьох експериментів на початку 30-х років тренер англійського "Арсеналу" Герберт Чепмен розробив нові принципи тактичної побудови гри. Сутність її полягала у відведенні з лінії нападу двох гравців і розміщення їх перед двома півзахисниками. Тактична система отримала назву "дубль-ве"  
-1-3-2-5 (мал. 12).

У системі "дубль-ве" більш чітко визначаються обов’язки для гравців різних амплуа. На лінії захисту три захисники: правий опікає лівого нападаючого суперника, центральний ("стопер") грає проти центрфорварда, а лівий – проти правого крайнього нападаючого.

На лінії півзахисту розташовуються два гравці. В їх завдання входить нейтралізація півсередніх нападаючих суперника. Вони мають підтримувати атаку, але усе ж таки головна їх функція – захист власних воріт.

На відміну від пірамідальної системи, в якій нападаючі розташовувались в одну лінію, в системі "дубль-ве" напад складається з двох ліній: задньої - двох півсередніх (завдання - підготовка атаки та організація першого етапу захисту) і передньої - висунутих вперед двох крайніх і центрального нападаючих (їх зусилля виключно спрямовані на атаку воріт).

Система "дубль-ве" дозволила збалансувати сили захисту та атаки. Переваги нової системи стали настільки очевидними, що практично за короткий час вона була впроваджена у всіх країнах на рівні клубних і збірних команд. Система "дубль-ве" проіснувала майже 30 років, знаменуючи собою імпульсивний романтичний атакуючий футбол.

Як не парадоксально, але кінець романтичному і початок раціональному футболу поклали дійсні романтики цієї гри – бразильці. Саме вони на чолі з тренером Вісенте Феолою на чемпіонаті світу 1958 р. у Швеції продемонстрували нову систему: 1-4-2-4 – воротар, чотири захисники, два півзахисники і чотири нападаючих (заради справедливості треба відзначити, що вперше систему 1-4-2-4 в 1953 р. використала збірна Угорщини у переможному для неї матчі проти збірної Англії).

Бразильська система достатньо добре збалансована: два крайніх захисники стежать за крайніми нападаючими суперника, два центральних захисники стежать за нападаючими, які висунуті в середню зону поля. Функції півзахисників виконують два гравці, розташовані в середині поля. Вони, залежно від ігрової ситуації, активно взаємодіють з нападаючими та захисниками. На передній лінії грають чотири гравці. Крайні пересуваються біля бічних ліній, центральні розташовуються з ними на одній лінії.

Система 1-4-2-4 (мал. 13) стимулювала подальшу інтенсифікацію футболу. Однак у міру того, як посилювалась гра нападаючих, захисні лінії почали відчувати певні ускладнення, пов’язані у першу чергу з тим, що двом центральним захисникам важко було і здійснювати підстраховку крайніх захисників, і нейтралізувати дії центральних нападаючих суперника. З іншого боку, двом півзахисникам досить важко було підтримувати високу інтенсивність гри протягом матчу. Тому виникла потреба зміцнити саме лінію півзахисту. З цією метою з лінії атаки був відтягнутий один гравець. Нова тактична система 1-4—3-3 (мал. 14) була випробувана на чемпіонаті світу 1962 р. у Чилі. Дуже важливу роль в ній став відігравати опорний півзахисник, який у фазі захисту виконував функції третього центрального захисника і опікав дещо відтягнутого назад центрального нападаючого суперників. Це дало змогу звільніти одного із захисників від персональної опіки: він розташовувався позаду партнерів і підстраховував їх. Так з"явилося ключове амплуа сучасного футболу "ліберо" – вільний центральний захисник.

Система 1-4-3-3 оптимізувала гру півзахисників. Їх функції стали більш визначеними під час вирішення командою захисних і наступальних завдань. Це перша система, в якій кількість нападаючих стала менше, ніж кількість захисників.

Чисельна перевага захисників стимулювала нападаючих до нових тактичних пошуків. В їх грі стало більше імпровізованих дій, підвищилась вимогливість до рівня техніко-тактичної майстерності нападаючих.

Система 1-4-3-3 найбільш повно характеризувала "функціональний" футбол (кожний гравець виконує на полі тільки дії, передбачені його амплуа), на зміну якому мав прийти футбол "тотальний", що вимагає універсального рівня спортивної майстерності всіх польових гравців.

Епоха тотального футболу настала після чемпіонату світу 1974 р. Перехідними від "функціонального" до "тотального" футболу стали чемпіонати світу 1966 р. в Англії і 1970 р. у Мексиці.

На початку 60-х років тренер національної збірної Англії Альф Рамсей і паралельно з ним тренер команди "Динамо" (Київ) Віктор Маслов розробили новий варіант тактичної системи 1-4-4-2 (мал. 15). Переваги нової системи були продемонстровані англійцями на чемпіонаті світу 1966 р., де вони стали чемпіонами. Що стосується київських динамівців, то вони виграли звання чемпіона Радянського Союзу в 1966, 1967, 1968 рр.

У системі 1-4-4-2 ще більш зросла кількість півзахисників, але це не вплинуло на мобільність гравців середньої лінії. Водночас дещо змінились функції центрального півзахисника. Його стали називати опорним півзахисником, і він суттєво збільшив у грі обсяг захисних дій.

До функцій другого центрального півзахисника входили гра під нападаючим та здійснення зв’язку між півзахисниками і нападаючими.

Для системи 1-4-4-2 характерна не тільки індивідуальна, але й командна імпровізація, що дає змогу за певних ігрових моментів на різних ділянках поля створювати чисельну перевагу. Це зумовлено насамперед можливістю підключатися до атаки крайнім захисникам (на випадок контратаки суперника один з півзахисників повинен підстраховувати залишену захисником зону).

Система поставила нові вимоги до нападаючих. Тепер їм потрібно було постійно пересуватись по всьому фронту атаки. Нападаючий має однаково вміло діяти як на флангу, так і в центрі.

Система 1-4-4-2 найбільш повно характеризує раціональний футбол з чітко визначеними функціональними обов’язками гравців. Вона збалансована і однаково успішно дозволяє вирішувати завдання атаки й оборони. Про збалансованість цієї системи свідчить і той факт, що вже протягом майже тридцяти років вона використовується в різних змаганнях на тільки клубними, але й збірними командами.

Система 1-4-4-2 стала перехідною від функціонального зо тотального футболу.

Слово "тотальний" трактується як всеосяжний, всеохоплюючий.

На початку 70-х років румунський спеціаліст Стефан Ковач, тренуючи амстердамський "Аякс", практично не змінюючи системи 1-4-4-2, принципово змінив тактичні підходи до побудови гри.

Мова йде про універсалізацію функцій гравців, які повинні однаково успішно діяти в різних фазах гри. Тактика "тотального" футболу – це постійний рух гравців зі зміною місць, різноманітні передачі, колективна гра, взаємодія і підстраховка, значний об’єм техніко-тактичних дій і висока функціональна підготовка. Основний принцип "тотального" футболу - "всі в атаці, всі в обороні". Такий підхід до тактичної побудови гри дозволив амстердамському "Аяксу" тричі поспіль вигравати Кубок європейських чемпіонів.

Збірна команда Голландії на чолі з тренером Рінусом Міхелсом, поважаючи принципи "тотального" футболу, на чемпіонаті світу 1974 р. досягла фіналу.

Саме завдяки перебудові тренувального процесу, інтенсифікації та універсалізації самої гри тренерам київського "Динамо" Валерію Лобановському і Олегу Базилевичу вдалося в 1975 р. привести команду до найбільшого успіху серед клубних команд Радянського Союзу. Кияни завоювали Кубок володарів Кубків і Суперкубок.

Гра кращих команд першої половини 70-х років: амстердамського "Аякса", мюнхенської "Баварії", київського "Динамо", збірної Голландії, збірної Польщі, чемпіонів світу 1974 р. – збірної ФРН була видовищною, ефективною, з чіткою взаємозаміною, з високою майстерністю і тактичним мисленням гравців.

З настанням епохи "тотального" футболу втратила своє глобальне значення система розташування гравців. Зрозуміло, що в кожній лінії повинна бути погрібна кількість гравців. Але в процесі гри, залежно від того, атакує команда чи захищається, певна кількість гравців виконує і певне завдання. Постійно йде боротьба за створення чисельної переваги на стратегічно важливих ділянках поля. Це вимагає постійного руху практично всіх польових гравців. Після зриву атаки першим повертається назад не захисник чи півзахисник, а гравець, що знаходиться ближче до м'яча або зони, куди може бути переданий м'яч. Тому схематичне розташування гравців має значення лише на початку матчу. Подальший рух і взаємодія гравців визначаються ігровими ситуаціями і тими завданнями, які вирішує команда, щоб досягти запланованого результату в конкретній грі.

Звісно, функції захисників, півзахисників і нападаючих зберігаються. У першу чергу футболісти мають досконало володіти спеціальними навичками стосовно свого ігрового амплуа (функціональні обов’язки спортсмена у грі зумовлені тактичним розташуванням гравців для вирішення завдань гри). Але цього вже недостатньо для "тотального" футболу. Наприклад, крайній захисник повинен оволодіти окрім функції свого амплуа функціями ще восьми амплуа. Сучасні тенденції розвитку футболу вимагають від гравців високого рівня спеціальної і універсальної майстерності.

Що стосується тактичних систем, то на сучасному етапі розвитку футболу немає якоїсь однієї системи, якої б дотримувались всі команди, як це було за епохи романтичного чи раціонального футболу. Починаючи з чемпіонату світу 1978 р., поряд з системами 1-4-3-3, 1-4-4-2 використовуються такі тактичні системи: 1-3-5-2, 1-4-5-1, 1-5-4-1 (мал. 16, 17, 18).

Система 1-3-5-2 вперше була застосована збірною командою Бразилії на чемпіонаті світу 1982 р. в Іспанії. Через два роки на чемпіонаті Європи у Франції цю систему використовували більше половини команд фінального турніру. У першу чергу це стосується чемпіона Європи – команди Франції.

Система 1-3-5-2 ставить особливі вимоги до захисників, передусім до центрального. Це повинен бути гравець високого класу, здатний повністю контролювати події на полі, чітко організовувати захисні та атакуючі дії команди.

Високі вимоги також ставляться до півзахисників, особливо крайніх. У процесі гри їм потрібно пересуватись уздовж всього поля і, залежно від ігрової ситуації, ефективно виконувати функції мінімум гравців трьох амплуа: крайнього півзахисника і крайнього нападаючого.

Завдяки трьом центральним півзахисникам команді вдасться опанувати центр поля і вести боротьбу за ініціативу. Відносно нападаючих, то вони грають у тому ж стилі, що за системою 1-4-4-2.

У випадку, коли команда не має у достатній кількості висококласних гравців атакуючого стилю, з метою побудови гри від оборони застосовується тактична система 1-5-4-1. Саме таку систему гри запропонував своїм підопічним тренер збірної Аргентини Білардо на чемпіонаті світу 1990 р. в Італії. Граючи загалом посередню команду, за винятком зірки першої величини Марадони, аргентинці організували свою гру за принципами масованого захисту і спромоглися досягти фіналу, де поступилися збірній ФРН, яка переважно грала за системою 1-4-4-2.

Система 1-5-4-1 передбачає використання у захисті так званого "хвилеріза", який розташовується попереду чотирьох захисників, цементує їх дії і періодично підключається до атаки.

Що ж стосується системи 1-4-5-1, то вона переважно використовується проти суперника з дуже сильною середньою лінією. Особливо тоді, коли треба "нейтралізувати" ключового гравця – диспетчера. П’ятого гравця на лінії півзахисту "розмінюють" з лідером суперників. При цьому функціональні дії інших чотирьох півзахисників не змінюються.

Зрозуміло, що система 1-4-5-1 може використовуватись під час вирішення й інших тактичних завдань. Все залежить від багатьох чинників: наявність виконавців різного амплуа (у команді в певний момент може не бути двохтрьох форвардів високого класу), гра на полі суперника (потреба стримувати атакуючий натиск суперників), намагання зберегти рахунок (команда виграє і спрямовує свої зусилля насамперед на те, щоб не пропустити гол), погодні умови, стан поля тощо.

Історичні особливості розвитку футболу в різних країнах і регіонах наклали свій відбиток на рівень виконавської майстерності футболістів. Характерні для етнічних груп особливості координації рухів проявляються в тонкощах технічного виконання. Але команди залежно від позитивних якостей і недоліків свого складу і складу суперника по-різному використовують ті чи інші тактичні системи. Кожна національна чи клубна команда намагається будувати свою тактику гри на засадах закономірностей еволюції футболу, що зумовлює постійну участь у тактичних діях всіх польових гравців незалежно від того, хто володіє м'ячем – партнер чи суперник.

**Тактична підготовка**

Завдання тактичної підготовки – опанування гравцями конче потрібних вмінь, навичок і знань з метою ефективної участі у змагальній діяльності.

Тактична підготовка здійснюється як у процесі теоретичних, тренувальних занять, так і в процесі підготовки і проведення контрольних та офіційних ігор. Вона передбачає застосування індивідуальних раціональних (адекватних ігровій ситуації") дій футболістів, засвоєння різноманітних взаємодій групи гравців (стандартних й імпровізованих комбінацій), підпорядкування дій кожного гравця загальнокомандному намаганню досягти запланованого спортивного результату.

Тактична підготовка базується на технічній підготовленої футболістів. Однак, якщо технічна підготовка спрямована на оволодіння структурою рухів під час виконання того чи іншого прийому, то тактична підготовка озброює футболістів знаннями і вміннями доцільного використання засвоєних прийомів в умовах гри. Іншими словами, тактика – це керівництво (команда) до дії, тоді як техніка сама дія. У певній ігровій ситуації можна застосовувати різні технічні прийоми (зробити передачу, нанести удар по воротах чи перейти до ведення м'яча), але який з них самий слушний для досягнення мети, це «вирішує» тактична підготовленість футболіста, тобто його вміння ви користати найбільш раціональний, адекватний прийом.

Коли мова йде про тактичну підготовку, потрібно розрізниш індивідуальну тактику – виконання технічних прийомів згідно ігрової ситуації та загальнокомандну – організація, ведення і управління грою в цілому.

Загальнокомандна тактика будується відповідно до сучасних тенденцій розвитку футболу, а також принципових підходів тренера до управління грою. Саме завдяки видатним тренерам футбол став таким, яким ми спостерігаємо його сьогодні. Тому систему методів, способів і засобів організації гри характеризують як принципову тактику.

Індивідуальна тактична підготовка має вирішити такі завдання:

1. Навчити гравців доцільному виконанню технічних прийомів у відповідності до ігрової ситуації.

2. Розвити у футболістів тактичне (оперативне) мислення, орієнтацію, кмітливість, творчу ініціативу, здібність передбачати вірогідну зміну ігрової ситуації.

3. Навчити взаємодії з партнерами у рамках певних тактичних систем у захисті й нападі.

4. Сформувати у гравців уміння швидко і раціонально переключатися з одних тактичних побудов на інші залежно від зміни ігрових обставин і гри протилежної команди.

Всі перелічені завдання вирішує прикладна тактика.

Оволодіння прикладною тактикою відбувається в два етапи: на першому – засвоєння умінь і навичок гравців у фазах наступу і захисту; на другому – використання цих вмінь і навичок безпосередньо у грі з урахуванням функціональних обов’язків (ігрових амплуа).

Отже, тактичну підготовку гравців треба починати саме з вирішення завдань першого етапу. Але перед цим було б доцільно класифікувати тактичні прийоми.

**Класифікація тактики**

Класифікація – це розподіл будь-яких об’єктів за спільними ознаками. Якщо у класифікації техніки враховуються переважно біомеханічні показники, то для класифікації тактики потрібно враховувати такі параметри як час, простір, руховий режим гравця тощо.