**«Затверджую»**

Завідувач кафедри мовної підготовки і комунікації

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / Тетяна ПЕТРОВА /

«\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_20\_\_ р.

Розробники силабусу

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / Лариса ДИКАРЕВА /

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ / Світлана БЕРНАЦЬКА /

**СИЛАБУС**

\_\_\_\_\_\_\_дизайн\_\_\_\_\_\_

(назва освітньої компоненти (дисципліни)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Назва дисципліни: Академічна доброчесність та академічне письмо** | | 2) **Шифр за ОНП: ОК.03** | | | |
| 3) **Карта дисципліни дійсна протягом навчального року:** 2023/2024 | | | | | |
| 4) **Освітній рівень:**  третій рівень вищої освіти (доктор філософії) | | | | | |
| 5) **Форма навчання:** денна, заочна, дистанційна, змішана | | | | | |
| 6) **Галузь знань**: 02 Культура і мистецтво | | | | | |
| 7) **Спеціальність, назва освітньої програми:** 022 Дизайн | | | | | |
| 8) **Статус освітньої компоненти:** обов’язкова | | | | | |
| 9) **Семестр:** ІІ | | | | | |
| 10) **Цикл дисципліни:** обов`язкові компоненти ОНП | | | | | |
| 11) **Контактні дані викладачів:**  к. філол.н., проф. каф. МПіК Дикарева Лариса Юріївна, [dykareva.liu@knuba.edu.ua](mailto:dykareva.liu@knuba.edu.ua), 097-960-99-70  к. філол.н., доц. каф. МПіК Бернацька Світлана Михайлівна, [bernatska.sm@knuba.edu.ua](mailto:bernatska.sm@knuba.edu.ua), 099-636-42-89 | | | | | |
| 12) **Мова викладання:** українська | | | | | |
| 13) **Пререквізити** (дисципліни-попередники, які необхідно вивчити, щоб слухати цей курс)**:** «Основи академічної доброчесності», «Українська мова за професійним спрямуванням» | | | | | |
| 14) **Мета курсу:** вдосконалення мовленнєвих компетенцій в рамках науково-дослідної діяльності, а саме: вдосконалення академічної культури, практичних навичок усного й писемного мовлення аспірантів, необхідних  для створення конкурентоздатних академічних текстів широкого профілю як невід’ємної частини системи компетенцій науковця або працівника сфери високотехнологічної індустрії. | | | | | |
| 15) **Результати навчання:** | | | | | |
| **№** | **Програмний результат навчання** | | **Метод перевірки навчального ефекту** | **Форма проведення занять** | **Посилання на компетентності** |
|  | **ПР03.** Володіння знаннями та навичками усного та письмового спілкування державною та іноземними мовами, а також з використанням сучасних інформаційних технологій та засобів комунікації, включаючи спеціальну термінологію, необхідну для повного розуміння іншомовних наукових текстів, проведення літературного пошуку, усного та письмового представлення результатів наукових досліджень, ведення фахового наукового діалогу, працюючи в міжнародному контексті з різними стейкхолдерами галузі, використовуючи навики міжособистісної взаємодії. | | Обговорення під час занять, тематичне дослідження | Лекційні заняття.  Практичні заняття | ІК  ЗК02  ЗК03  ЗК05  ФК07  ФК09 |
|  | **ПР04.** Здатність продемонструвати знання із наукової та професійної підготовки для підтвердження рівня компетентності у виборі методів наукових досліджень, оцінки їх наукової новизни та практичного значення при вирішенні спеціалізованих завдань в сфері будівництва та цивільної інженерії. | | Практичні аудиторні завдання  Індивідуальне завдання | Практичні заняття  Самостійна робота | ІК  ЗК02  ЗК03  ЗК05  ФК07  ФК09 |
|  | **ПР10.** Володіти сучасними інформаційними технологіями для розробки, організації та управління науковими проєктами та/або науковими дослідженнями в сфері будівництва та цивільної інженерії, презентації їх результатів у професійному середовищі через сучасні форми наукової комунікації. | | Обговорення під час занять, тематичне дослідження | Лекційні заняття.  Практичні заняття  Самостійна робота | ІК  ЗК02  ЗК03  ЗК05  ФК10 |
|  | **ПР11.** Демонструвати системний науковий світогляд та філософсько-культурний кругозір, який включає розвинене критичне мислення, професійну етику, академічну доброчесність, повагу до різноманітності та мультикультурності в поєднанні з володінням передовими методиками викладання у вищій школі і постійним самовдосконаленням професійного та наукового рівня. | | Обговорення під час занять, тематичне дослідження | Лекційні заняття.  Практичні заняття  Самостійна робота | ІК  ЗК02  ЗК03  ЗК05  ФК10 |
|  | **ПР13.** Здійснювати успішну інноваційну науково-технічну діяльність у соціально-орієнтованому суспільстві на основі міжособистісних взаємовідносин для максимального самовираження на основі терпимості, психологічної сумісності та етики поведінки. | | Обговорення під час занять, тематичне дослідження | Лекційні заняття.  Практичні заняття  Самостійна робота | ІК  ЗК02  ЗК03  ЗК05  ФК10 |
|  | **ПР15.** Здатність формулювати власні авторські висновки, пропозиції та рекомендації на основі аналізу літературних джерел, патентних досліджень, повного циклу теоретичних і експериментальних досліджень, проведених за сучасними методиками. | | Обговорення під час занять, тематичне дослідження, контрольна робота | Практичні заняття  Самостійна робота | ІК  ЗК02  ЗК03  ЗК05  ФК010 |
| 16) **Структура курсу:**   |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | | Лекції,  год. | Практичні заняття, год. | Лабораторні заняття, год. | Курсовий проєкт/  курсова робота  РГР/Контрольна  робота | | Самостійна робота  здобувача,  год. | Форма  підсумкового  контролю | | 20 | 10 | - | 20 | | 40 | залік | | **Сума годин:** | | | | 90 | | | | **Загальна кількість кредитів ЕСТS:** | | | | 3 | | | | **Кількість годин (кредитів ЕСТS) аудиторного**  **навантаження:** | | | | 30 | | | | | | | | |
| 17) **Зміст курсу:** (окремо для кожної форми занять – Л/Пр/Лаб/КР/СРС)  **Лекції:**  Тема 1.Засади вищої освіти. Основні поняття, підходи і завдання курсу (2 год.)  Тема 2. Академічна культура в університеті: на прикладі американських вишів (2 год.)  Тема 3. Академічна доброчесність і її порушення. Кодекси честі (2 год.)  Тема 4. Інтелектуальна власність і її порушення. Як формувати академічну культуру? Плагіат у масовій культурі (2 год.)  Тема 5. Наукове мовлення. Культура спілкування. Текст. Науковий стиль української мови: писемне мовлення (2 год.)  Тема 6. Науковий стиль української мови: усне мовлення (2 год.)  Тема 7. Мова ділових паперів: мистецтво само презентації (2 год.)  Тема 8. Цитата. Покликання. Бібліографічний пошук (2 год.)  Тема 9. Культура оформлення наукового тексту: цитування й покликання (2 год.)  Тема 10. Культура оформлення наукового тексту: укладання бібліографії (2 год.)  **Практичне:**  Засади вищої освіти. Основні поняття, підходи і завдання курсу (2 год.)  Академічна культура в університеті: на прикладі американських вишів (2 год.)  Академічна доброчесність і її порушення. Кодекси честі (2 год.)  Інтелектуальна власність і її порушення. Як формувати академічну культуру? (2 год.)  Плагіат у масовій культурі (2 год.)  **Лабораторне – лабораторні заняття відсутні**  **Курсовий проєкт/курсова робота/РГР/Контрольна робота**  **Самостійна робота здобувача** | | | | | |
| **18) Іспит:** немає. | | | | | |
| **19) Основна література:**   1. Академічна чесність як основа сталого розвитку університету /Міжнарод. благод. Фонд «Міжнарод. фонд досліджень освітньої політики»; за заг. ред. Т.В. Фінікова, А.Є. Артюхова. – К.: Таксон, 2016. – 234 с. 2. Бойченко М. Гідність, цілісність і успішність: академічні та громадянські чесноти / М. Бойченко // Філософська думка. – К., 2014. – № 5. – С. 110– 122. 3. Бойченко Н.М. Етичні аспекти університетських цінностей /Н.М. Бойченко // Софія. Гуманітарно-релігієзнавчий вісник. – К.: Вид.-полігр. центр «Київський університет», 2014. – № 1 (1). – С. 37–43. 4. Добко Т. Академічна культура як необхідна передумова ефективного управління сучасним університетом в умовах автономії / Т. Добко // Дух і літера. Спец. вип. «Університетська автономія». – К., 2008. – № 19. – С. 93–102. 5. Медведєв І.А. Державне управління розвитком університету: теоретично-прикладний аспект: [моногр.] / І.А. Медведєв. – Харків: Вид-во ХарРІ НАДУ «Магістр», 2011. – 220 с. 6. Покликання університету: зб. наук. пр. / відп. ред. О. Гомілко. – К.: РІА «Янко»; «Веселка», 2020. – С. 90–132. 7. Ромакін В.В. Академічна етика як передумова верховенства права / В.В. Ромакін // Наукові праці Чорноморського державного університету імені Петра Могили. Серія «Педагогіка». – Миколаїв, 2016. – Вип. 33. – Т.46. – С. 174–179. 8. Струнсе В. Місія досяжна: підвищення академічної чесності в українській освіті // Прозорість і корупція в системі вищої освіти України: зб. матер. конф. (21–22 листоп. 2002 р., м. Львів). – К.: Таксон, 2013. – (Серія «Вища освіта в сучасному світі»). – С. 272–275.   Хоружий Г.Ф. Академічна культура: цінності та принципи вищої освіти/ Г.Ф.Хоружий. – Тернопіль: Навчальна книга – Богдан, 2017. – 320 с.  **20) Додаткові джерела:**   1. Проєкт сприяння академічній доброчесності в Україні (SAIUP) - Американські Ради. – Назва з екрану. – Режим доступу: <http://www.saiup.org.ua/>   Committee on Publication Ethics: (COPE): Promoting integrity in research publication. – Назва з екрану. – Режим доступу: publicationethics.org/.Publication Integrity and Ethics. – Назва з екрану. – Режим доступу*:* [www.integrity-ethics.com/.](http://www.integrity-ethics.com/)  **Електронні ресурси:**   1. Buildings  - Open Access Journal - Назва з екрану. - Режим доступу: [www.mdpi.com/journal/buildings/](http://www.mdpi.com/journal/buildings/) 2. Green Infrastructure: Smart Conservation fir the 21st Century by Mark A. Benedict (Author) and Edward T. McMahon (Author) - Renewable Resources Journal, 2002. - Назва з екрану. - Режим доступу: https://www.merseyforest.org.uk/files/documents/1365/2002+Green+Infrastructure+Smart+Conservation+for+the+21st+Century.pdf 3. Wikipedia. The Free Encyclopedia. Назва з екрану. - Режим доступу: <https://en.wikipedia.org/wiki/Civil_engineering> 4. Освітній сайт Київського національного університету будівництва і архітектури: [http://org2.knuba.edu.ua](http://org2.knuba.edu.ua/) 5. Бібліотека КНУБА: http://library.knuba.edu.ua/   **21) Система і критерії оцінювання**  **Розподіл балів, які отримують аспіранти**   |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | | Поточне оцінювання | | | Модульний контроль  (тестове завдання) | Сума | | Змістовий модуль 1 | Змістовий модуль 2 | Змістовий модуль 3 | | 20 | 20 | 20 | 40 | 100 |   **22) Умови допуску до підсумкового контролю:** Аспіранту, який має підсумкову оцінку за дисципліну від 35 до 59 балів, призначається додаткова залікова сесія. В цьому разі він повинен виконати додаткові завдання, визначені викладачем.  Аспірант, який не здав та/або не захистив контрольну (реферативну) роботу, не можу бути допущеним до іспиту. Аспірант, який не виконав вимог робочої програми по змістових модулях, так само не допускається до складання підсумкового контролю. В цьому разі він повинен виконати визначене викладачем завдання щодо відповідних змістових модулів в період між основною та додатковою сесіями.  Аспірант має право на опротестування результатів контроля (апеляцію). Правила подання та розгляду апеляції визначені внутрішніми документами КНУБА, які розміщені на сайті КНУБА та зміст яких доводиться до аспірантів на початку вивчення дисципліни.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **23)** **Політика щодо академічної доброчесності:** Тексти індивідуальних завдань (коли вони виконуються у формі презентацій або в інших формах) перевіряються на плагіат. Для цілей захисту індивідуального завдання оригінальність тексту має складати не менше 70%. Виключення становлять випадки зарахування публікацій аспірантів у матеріалах наукових конференцій та у наукових збірниках, які вже пройшли перевірку на плагіат.  Списування під час тестування та інших опитувань, які проводяться у письмовій формі, заборонені (зокрема із використанням ґаджетів). У разі виявлення фактів списування з боку PhD студента він отримує інше завдання. У разі повторного виявлення призначається додаткове заняття для проходження тестування.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **24)** **Посилання на сторінку електронного навчально-методичного комплексу дисципліни:**  [https://org2.knuba.edu.ua/course/view.php?id=4236#section-1](https://org2.knuba.edu.ua/course/view.php?id=4236" \l "section-1)) | | | | | |