11

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ

БАКАЛАВР

Кафедра фізичного виховання і спорту

«ЗАТВЕРДЖУЮ»
Декан факультету ГІСУТ
_____ / **О.В.Нестеренко/**
«__» _____ **2023** року

НАВЧАЛЬНА РОБОЧА ПРОГРАМА ДИСЦИПЛІНИ

" Історія фізичної культури»
(назва навчальної дисципліни)

шифр	**назва спеціальності**
017	Фізична культура і спорт

Розробник(и):
Киселевська С.М. ст. викладач _____
(прізвище та ініціали, науковий ступінь, звання) (підпис)

_____
(прізвище та ініціали, науковий ступінь, звання) (підпис)

_____
(прізвище та ініціали, науковий ступінь, звання) (підпис)

_____
(прізвище та ініціали, науковий ступінь, звання) (підпис)

Робоча програма затверджена на засіданні кафедри фізичного виховання і спорту, протокол № 11 від "31" травня 2023 року

Завідувач кафедри _____ (Олександр ШАМИЧ).
(підпис)

Схвалено гарантом освітньої програми "Фізичне виховання і спорт"

Гарант ОП _____ (Ольга ОЗЕРОВА).
(підпис)

Розглянуто на засіданні науково-методичною комісією спеціальності 017 «Фізична культура і спорт»
протокол № 4 від « 29 » травня 2023 року

ВИТЯГ З НАВЧАЛЬНОГО ПЛАНУ 202__-202__ рр.

шифр	Бакалавр ОПП	Форма навчання: **денна**										Форма контролю	Семестр	Відмітка про погодження
	Назва спеціальності (спеціалізації)	Кредитів на сем.	Обсяг годин					Кількість індивідуальних робіт						
			Всього	аудиторних										
				Разом	у тому числі									
					Л	Пр	Пз	КП	КР	РГ	р			
017	Історія фізичної культури	***3***	***90***	***40***	***24***	***16***	***50***					***3***	***1***	

шифр	Бакалавр ОПП	Форма навчання: **заочна**										Форма контролю	Семестр	Відмітка про погодження
	Назва спеціальності (спеціалізації)	Кредитів на сем.	Обсяг годин					Кількість індивідуальних робіт						
			Всього	аудиторних										
				Разом	у тому числі									
					Л	Пр	Пз	КП	КР	РГ	р			
017	Історія фізичної культури	***3***	***90***	***20***	***10***	***10***	***70***					***3***	***1***	

Мета та завдання навчальної дисципліни

Мета навчальної дисципліни: ознайомити студентів з історією фізичної культури і спорту як складової частини світової та вітчизняної культури. Забезпечити теоретичну і практичну підготовку студентів до професійної діяльності.

Завдання:

1. Сприяти процесу формування світогляду студентів – майбутніх фахівців, вихователів нової, молодої генерації української нації, свідомого громадянина України.
2. Прослідкувати загальні закономірності виникнення та розвитку фізичної культури і спорту з найдавніших часів до наших днів;
3. Висвітлити процес розвитку фізичної культури і спорту на різних етапах існування людського суспільства, з наукової точки зору;
4. Вивчити історію становлення й розвитку гімнастики, ігор, спорту, ідей і теорій, форм організації та методів в області фізичного виховання.

Постреквізити дисципліни: Олімпійський і професійний спорт.

Компетенції студентів, що формуються в результаті засвоєння дисципліни

Код	Зміст компетентності
Інтегральна компетентність (ІК)	
Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у сфері фізичної культури і спорту або у процесі навчання, що передбачає застосування теорій та методів наук з фізичного виховання і спорту, та характеризується комплексністю та невизначеністю умов.	
Загальні компетентності (ЗК)	
ЗК01	Здатність вчитися та оволодівати сучасними знаннями.
ЗК03	Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і примножувати досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій.
ЗК12	Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.
Спеціальні (фахові) компетентності (СК)	
СК06	Здатність до розуміння ретроспективи формування сфери фізичної культури і спорту.
СК14	Здатність до безперервного професійного розвитку.

Програмні результати здобувачів освітньої програми, що формуються в результаті засвоєння освітньої компоненти

Код	Програмні результати
ПРН05	Засвоювати нову фахову інформацію, оцінювати й представляти власний досвід, аналізувати й застосовувати досвід колег.
ПРН12	Аналізувати процеси становлення та розвитку різних напрямів спорту, олімпійського руху та олімпійської освіти на міжнародному та національному рівнях.
ПРН21	Застосовувати набуті теоретичні знання для розв'язання практичних завдань та змістовно інтерпретувати отримані результати.

Методи перевірки навчального ефекту: поточні відповіді на питання (письмово/усно), тестування, доповіді, індивідуальна робота (презентації), контрольна робота, екзамен.

*Форми проведення занять***:** лекції, практичні заняття, консультації.

Програма навчальної дисципліни /денна/

МОДУЛЬ 1.

Змістовий модуль 1. (24 год.) Всесвітня історія фізичної культури і спорту.

Лекція 1. Вступ, значення, зміст та завдання предмету. Основний термінологічний апарат та його еволюція.

Предмет, завдання та зміст дисципліни історії фізичної культури. Структура курсу, його зв'язок з іншими предметами. Основні терміни і поняття дисципліни та еволюція їх розвитку. Періодизація та джерела вивчення історії фізичної культури. Теорії походження фізичних вправ та ігор.

Лекція 2. Витоки фізичної культури. Фізична культура в первісному суспільстві.

Передумови виникнення і розвитку фізичних вправ та ігор у первісному суспільстві.Теорії походження фізичної культури.

Лекція 3. Фізична культура стародавнього світу.

Особливості, провідні форми та суспільне значення фізичної культури стародавнього світу. Значення фізичного виховання в житті Стародавньої Греції. Зміст античної гімнастики. Особливості фізичної культури Стародавнього Риму. Особливості фізичної культури у країнах Стародавнього Сходу та Америки.

Лекція 4. Фізична культура епохи середньовіччя.

Особливості європейської фізичної культури в Середні віки.

Особливості фізичного виховання у Середні віки в країнах Сходу. Лицарська система фізичного виховання. Розвиток фізичної культури серед селян та ремісників-міщан європейських країн. Вплив християнської релігії на розвиток фізичного виховання. Зародження науково-методичної думки в галузі фізичного виховання.

Лекція 5. Фізична культура нового часу.

Передумови формування національних систем фізичного виховання у XVIII XIX ст. Особливості німецької, шведської, французької та сокільської систем фізичного виховання. Утворення нових форм та структур фізичного виховання: релігійних, жіночих, робітничих. Скаутський рух. Передумови формування національних систем фізичного виховання у XVIII-XIX ст.

Лекція 6. Особливості розвитку спорту нового часу.

Англійська система фізичного виховання. Діяльність Томаса Арнольда. Формування системи міжнародних змагань та організаційних структур міжнародного спорту. Формування наукових основ розвитку спорту.

Лекція 7. Витоки фізичної культури в Україні.

Зародження фізичної культури на українських землях у період первіснообщинного ладу. Особливості фізичної культури скіфо-сарматської доби. Розвиток фізичного виховання та спорту в античних державах Північного Причорномор'я. Значення фізичних вправ у житті стародавніх слов’ян. Особливості, провідні форми та напрямки фізичного виховання у Київській Русі.

Лекція 8. Фізична культура та спорт в Україні у XIX-XX ст.

Історичні передумови розвитку спортивного руху в Україні. Особливості розвитку фізичної культури і спорту в Східній Україні у XIX-XX ст. Особливості розвитку фізичної культури в Західній Україні (кінець XIX-30-ті рр. XX ст.). Зародження та розвиток спортивно-гімнастичного руху в Західній Україні. Діяльність сокільських, січових, пластових, лугових та спортивних товариств Галичини. Особливості спортивного руху в Закарпатті та Буковині у першій третині XX ст. Роль Івана Боберського в розвитку західно-українського спортивно гімнастичного руху. Розвиток спорту за часів УРСР. Зародження організаційних, програмно нормативних та науково-методичних основ системи фізичного виховання.

Практичні заняття:

Заняття 1. *Тема для обговорення:* Передумови виникнення і розвитку фізичних вправ у первісному суспільстві. Особливості, провідні форми та суспільне значення фізичної культури стародавнього світу.

Заняття 2. *Тема для обговорення:* Особливості європейської фізичної

культури в Середні віки.

Заняття 3. *Тема для обговорення:* Особливості національних систем фізичного виховання.

Заняття 4. *Тема для обговорення:* Особливості розвитку фізичної культури і спорту в Україні.

МОДУЛЬ 1.

Змістовий модуль 2. (16 год.) Всесвітня історія Олімпійського і спортивного руху.

Лекція 1. Олімпійські Ігри стародавньої Греції.

Значення спорту у житті античних греків. Передумови виникнення Олімпійських Ігор у Стародавній Греції. Програма, зміст, учасники Олімпійських Ігор. Спортивні споруди Стародавньої Греції. Причини занепаду давньогрецьких Олімпійських ігор. Значення спорту у житті античних греків.

Лекція 2. Відродження Олімпійських Ігор сучасності. Діяльність П'єра де Кубертена.

Передумови відродження Олімпійських Ігор сучасності. Піонери відродження Олімпійських Ігор. Розкопки Олімпії. Життя та діяльність П. де Кубертена. Атлетичний конгрес 1894 року та його значення. Діяльність О.Бутовського.

Лекція 3. Історичні особливості розвитку міжнародного Олімпійського руху.

Організація, проведення та значення Ігор І Олімпіади. Хронологія та аналіз Олімпійських ігор сучасності. Діяльність Міжнародного Олімпійського Комітету та його президентів. Олімпійська символіка та атрибутика. "Ода спорту" та її гуманістична цінність. Паралімпійські ігри та їх значення.

Лекція 4. Особливості розвитку міжнародного спортивного руху сучасності.

Міжнародний робітничий рух 20-30-х років. Регіональні та континентальні ігри як складова частина міжнародного спортивного руху. Міжнародний студентський спортивний рух, Універсіади. Розвиток неолімпійських видів спорту. Проблеми та перспективи розвитку сучасного міжнародного спортивного та Олімпійського рухів.

Практичні заняття:

Заняття 1. *Тема для обговорення:* Олімпійські ігри стародавньої Греції.

Заняття 2. *Тема для обговорення:* Відродження Олімпійських Ігор сучасності.

Заняття 3. *Тема для обговорення:* Хронологія та аналіз Олімпійських Ігор сучасності.
Заняття 4. *Тема для обговорення:* Розвиток Міжнародного спортивного руху сучасності.

Програма навчальної дисципліни /заочна/

МОДУЛЬ 1.

Змістовий модуль 1. (20 год.)

Лекція 1. Фізична культура в первісному суспільстві. Фізична культура стародавнього світу. Фізична культура епохи середньовіччя.

Передумови виникнення і розвитку фізичних вправ та ігор у первісному суспільстві. Особливості, провідні форми та суспільне значення фізичної культури стародавнього світу. Значення фізичного виховання в житті Стародавньої Греції. Зміст античної гімнастики. Особливості фізичної культури Стародавнього Риму. Особливості фізичної культури у країнах Стародавнього Сходу та Америки. Особливості європейської фізичної культури в Середні віки. Особливості фізичного виховання у Середні віки в країнах Сходу. Лицарська система фізичного виховання. Розвиток фізичної культури серед селян та ремісників-міщан європейських країн.

Лекція 2. Фізична культура нового часу.

Передумови формування національних систем фізичного виховання у XVIII- XIX ст. Особливості англійської, німецької, шведської, французької та сокольської систем фізичного виховання. Утворення нових форм та структур фізичного виховання: релігійних, жіночих, робітничих. Скаутський рух.

Лекція 3. Витоки фізичної культури в Україні. Фізична культура та спорт в україні у XIX-XX століттях.

Зародження фізичної культури на українських землях у період первіснообщинного ладу. Особливості фізичної культури скіфо-сарматської доби. Розвиток фізичного виховання та спорту в античних державах Північного Причорномор'я. Значення фізичних вправ у житті стародавніх слов’ян. Особливості, провідні форми та напрямки фізичного виховання у Київській Русі. Історичні передумови розвитку спортивного руху в Україні. Особливості розвитку фізичної культури і спорту в Східній Україні у XIX-XX ст. Особливості розвитку фізичної культури в Західній Україні (кінець XIX-30-ті рр. XX ст.). Діяльність сокольських, січових, пластових, лугових та спортивних товариств Галичини.

Лекція 4. Олімпійські ігри стародавньої Греції. Відродження

Олімпійських ігор сучасності. Діяльність П'єра де Кубертена.

Значення спорту у житті античних греків. Передумови виникнення Олімпійських ігор у Стародавній Греції. Програма, зміст, учасники Олімпійських ігор. Спортивні споруди Стародавньої Греції. Причини занепаду давньогрецьких Олімпійських ігор. Передумови відродження Олімпійських ігор сучасності. Піонери відродження Олімпійських ігор. Розкопки Олімпії. Життя та діяльність Пьєра де Кубертена. Атлетичний конгрес 1894 року та його значення. Діяльність О. Бутовського.

Лекція 5. Історичні особливості розвитку міжнародного Олімпійського руху.

Організація, проведення та значення Ігор І Олімпіади. Хронологія та аналіз Олімпійських ігор сучасності. Діяльність Міжнародного Олімпійського Комітету та його президентів. Олімпійська символіка та атрибутика. "Ода спорту" та її гуманістична цінність. Параолімпійські ігри та їх значення.

Практичні заняття:

Заняття 1. *Тема для обговорення:* Особливості фізичної культури стародавнього світу та епохи середньовіччя.

Заняття 2. *Тема для обговорення:* Особливості національних систем фізичного виховання

Заняття 3. *Тема для обговорення:* Особливості розвитку фізичної культури і спорту в Україні.

Заняття 4. *Тема для обговорення:* Олімпійські Ігри Стародавньої Греції. Відродження Олімпійських Ігор сучасності.

Заняття 5. *Тема для обговорення:* Хронологія та аналіз Олімпійських Ігор сучасності. Діяльність Міжнародного Олімпійського Комітету та його президентів.

Індивідуальне завдання

(в межах самостійної роботи студентів)

Індивідуальне завдання підлягає захисту Здобувачом на заняттях, які призначаються додатково. Індивідуальне завдання може бути виконане у різних формах. Зокрема, Здобувачи можуть зробити його у вигляді ***реферату***.

Реферат повинен мати обсяг від 18 до 24 сторінок А4 тексту (кегль Times New Roman, шрифт 14, інтервал 1,5), включати план, структуру основної частини тексту відповідно до плану, висновки і список літератури, складений відповідно до ДСТУ 8302:2015. В рефераті можна також помістити словник базових понять до теми.

Водночас індивідуальне завдання може бути виконане в інших формах,

наприклад, у вигляді дидактичного проєкту, у формі ***презентації*** у форматі Power Point. В цьому разі обсяг роботи визначається індивідуально – залежно від теми.

Література, що рекомендується для виконання індивідуального завдання, наведена у цій робочій програмі, а в електронному вигляді вона розміщена на Освітньому сайті КНУБА, на сторінці кафедри.

Також як виконання індивідуального завдання за рішенням викладача може бути зарахована участь Здобувача у міжнародній або всеукраїнській науково-практичній конференції з публікацією у матеріалах конференції тез виступу (доповіді) на одну з тем, дотичних до змісту дисципліни, або публікація статті на одну з таких тем в інших наукових виданнях.

Текст індивідуального завдання подається викладачу не пізніше, ніж за 2 тижні до початку залікової сесії. Викладач має право вимагати від Здобувача доопрацювання індивідуального завдання, якщо воно не відповідає встановленим вимогам.

Критерії оцінювання індивідуальної роботи з дисципліни (реферат**)**

Оцінка за національною шкалою	**Кількість балів**	**Критерії**
відмінно	10	відмінне виконання (розкриття теми, посилання та цитування сучасних наукових джерел (не старше 2017 року), **дотримання норм доброчесності**)
	9	відмінне виконання з незначною кількістю помилок виконання (розкриття теми, посилання та цитування сучасних наукових джерел (більшість з яких не старше 2017 року), **дотримання норм доброчесності**)
добре	8	виконання вище середнього рівня з кількома помилками (розкриття теми в межах об`єкту та завдань роботи, посилання та цитування сучасних наукових джерел (серед яких є такі, що не старше 2017 року), **дотримання норм доброчесності**)
	7	виконання з певною кількістю помилок (розкриття теми в межах об`єкту та завдань роботи, наявність посилань та цитувань наукових джерел, **дотримання норм доброчесності**)
задовільно	6	виконання роботи задовольняє мінімальним критеріям помилок (розкриття теми в основному в межах об`єкту роботи, наявність концептуального апарату роботи, присутність не менше 5 посилань та цитувань наукових джерел, **дотримання норм доброчесності**)

Критерії оцінювання презентації (відповідність роботи за обсягом, формою, якістю змісту і демонстрації матеріалу).

Методичні матеріали для самостійної роботи студентів повинні передбачати можливість проведення самоконтролю з боку студента. Для самостійної роботи студенту також рекомендують відповідну наукову та фахову монографічну і періодичну літературу, електронні ресурси, у тому числі й освітній сайт Університету.

Методи контролю та оцінювання знань

1. Поточний контроль здійснюється на практичних (переважно семінарських) заняттях. Основні форми участі студентів у навчальному процесі, що підлягають *поточному* контролю:

- виступ на практичних заняттях (відповіді на питання, доповідь);
- доповнення, опонування до виступу, рецензія на виступ;
- участь у дискусіях;
- аналіз першоджерел;
- письмові завдання (тести, розрахункові роботи, індивідуальна робота (реферат), презентації) та інші письмові роботи, оформлені відповідно до вимог.

Кожна тема курсу, що винесена на лекційні та практичні заняття, відпрацьовується студентами у тій чи іншій формі, наведеній вище.

Обов'язкова присутність на лекційних заняттях, активність впродовж семестру, відвідування/відпрацювання усіх аудиторних занять, виконання інших видів робіт, передбачених навчальним планом з цієї дисципліни.

При оцінюванні рівня знань студентів аналізу підлягають:

1. Характеристики відповіді: цілісність, повнота, логічність, обґрунтованість, правильність;

2. Якість знань (ступінь засвоєння фактичного матеріалу): осмисленість, глибина, гнучкість, дієвість, системність, узагальненість, міцність;

3. Ступінь сформованості уміння поєднувати теорію і практику під час розгляду ситуацій, практичних завдань;

4. Рівень володіння розумовими операціями: вміння аналізувати, синтезувати, порівнювати, абстрагувати, узагальнювати, робити висновки з проблем, що розглядаються;

5. Досвід творчої діяльності: уміння виявляти проблеми, розв'язувати їх, формувати гіпотези;

6. Самостійна робота: робота з навчально-методичною, науковою, допоміжною вітчизняною та зарубіжною літературою з питань, що

розглядаються, уміння отримувати інформацію з різноманітних джерел (традиційних; спеціальних періодичних видань, ЗМІ, Internet тощо).

Тестове опитування може проводитись за одним або кількома змістовими модулями. В останньому випадку бали, які нараховуються студенту за відповіді на тестові питання, поділяються між змістовими модулями.

Результати *поточного контролю* заносяться до журналу обліку роботи. Позитивна оцінка поточної успішності студентів за відсутності пропущених та невідпрацьованих практичних занять та позитивні оцінки за індивідуальну роботу є підставою для допуску до *підсумкової* форми контролю. Бали за аудиторну роботу відпрацьовуються у разі пропусків.

2. Модульний контроль по дисципліні представлений у вигляді ***контрольної роботи*** (КР).

Вимоги до проведення контрольної роботи: *письмове завдання*. Завдання для контрольної роботи визначає викладач орієнтуючись на обсяг навчального матеріалу передбачений робочою програмою з дисципліни, яка містить лекційний матеріал, теми семінарських занять, а також теми, рекомендовані для самостійного вивчення.

Альтернативою контрольної роботи можуть бути *відповіді на питання в усній формі* або виконання студентом *індивідуальної роботи*, якщо студент з поважних причин, чому надає підтвердження, не зміг виконати контрольну роботу в письмовій формі. В такому випадку викладач і студент обговорюють альтернативні варіанти перевірки знань і приходять до єдиного рішення.

3. Підсумковий (семестровий) контроль здійснюється під час проведення залікової/екзаменаційної сесії з урахуванням підсумків поточного та модульного контроля. Під час семестрового контролю враховуються результати здачі усіх видів навчальної роботи згідно зі структурою кредитів.

Оцінювання проводиться за 100-бальною шкалою.

Методи оцінювання успішності вивчення дисципліни представлена у таблицях:

Розподіл балів для дисципліни з формою контролю – екзамен /денна/.

Поточне оцінювання		Модульний контроль	Сума балів
М1.			
ЗМ1	ЗМ2	Контрольна робота	
35	35	30	100

Розподіл балів для дисципліни з формою контролю – екзамен /заочна/.

Поточне оцінювання	Модульний контроль	Сума

М1.		балів
ЗМ1	Контрольна робота	
70	30	100

Шкала оцінювання для залікових/екзаменаційних вимог за національною системою та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою	
		Для екзамену, курсової роботи, практики	Для заліку
90-100	A	Відмінно	Зараховано
82-89	B	Добре	
74-81	C		
64-73	D	Задовільно	
60-63	E		
35-59	FX	Незадовільно з можливістю повторного складання	Не зараховано з можливістю повторного складання
0-34	F	Незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни	Не зараховано з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

Роз'яснення щодо оцінювання та повноти засвоєння теоретичного та/або практичного матеріалу представлено у наступній таблиці.

Шкала оцінювання якості знань, умінь, навичок, що засвоєні студентом при проходженні курсу

Оцінка	Кількість балів
ВІДМІННО. Засвоєння теоретичного/практичного матеріалу в повному обсязі з незначною кількістю (1-2) несуттєвих помилок (вищий рівень)	90-100
ДУЖЕ ДОБРЕ. Засвоєння теоретичного/практичного матеріалу майже в повному обсязі/ зі значною кількістю несуттєвих помилок (3-4) (вище середнього рівня)	82-89
ДОБРЕ. Засвоєння теоретичного/практичного матеріалу в неповному обсязі/ незначна кількість (1-2) суттєвих помилок (середній рівень)	74-81
ЗАДОВІЛЬНО. Засвоєння теоретичного/практичного матеріалу в неповному обсязі/ значна кількість (3-5) суттєвих помилок/недоліків (нижче середнього рівня)	60-73
НЕЗАДОВІЛЬНО. Засвоєння теоретичного/практичного матеріалу є недостатнім і не задовольняє мінімальні вимоги за результатами навчання. З можливістю повторного складання модулю (низький рівень)	0-59

Орієнтовна тематика/зміст контрольної роботи

1. Контрольна робота за тематикою «Всесвітня історія фізичної культури і спорту».

1. Які Ви знаєте теорії походження фізичної культури?
2. Наведіть визначення «калокагатія – це …»
3. Кінцева мета фізичного виховання у Спарті?
4. З чого складалась Афінська виховна система?
5. Які види шкіл існували в Афінах.
6. З яких частин складалась антична гімнастика?
7. Особливості розвитку фізичної культури в Китаї.
8. Особливості розвитку фізичної культури в Індії.
9. До чого зводилось виховання лицаря у середні віки?
10. Особливості Англійської системи фізичного виховання.
11. Особливості німецької системи фізичного виховання.
12. Особливості шведської системи фізичного виховання.
13. Особливості французської системи фізичного виховання.
14. Особливості сокольської системи фізичного виховання.
15. Охарактеризувати скаутський рух.
16. Дати характеристику козацькому руху України.
17. Охарактеризувати західно-українське спортивно-гімнастичне товариство «Сокіл».
18. Охарактеризувати західно-українське спортивно-гімнастичне товариство «Січ».
19. Охарактеризувати західно-українське спортивно-гімнастичне товариство «Луг».
20. Охарактеризувати західно-українське спортивно-гімнастичне товариство «Пласт».

2. Контрольна робота за тематикою «Всесвітня історія Олімпійського і спортивного руху».

1. Що таке екехейрія? ЇЇ значення для стародавніх ОІ.
2. Які види фізичних вправ входили до програми пентатлону?
3. В якому році і де пройшли перші стародавні ОІ?
4. Які види перегонів входили до програми стародавніх ОІ?
5. Причини занепаду давньогрецьких Олімпійських ігор.
6. В якому році і де відбулись перші ОІ сучасності?
7. В якому році відбувся І Міжнародний атлетичний конгрес в Парижі? Результати роботи конгресу
8. В які роки не проводились ОІ? Яка причина?
9. Основний правовий документ МОК, його розділи?
10. Олімпійська символіка і атрибутика.

11. Скільки було президентів МОК за всю історію сучасного ОР? Навести пізвища і роки роботи в якості президента МОК.

12. Виникнення та проведення зимових Олімпійських ігор.

13. Характеристика континентальних спортивних ігор.

14. Зародження та розвиток паралімпійського руху.

15. Виникнення та проведення Універсіад.

3. Зробити презентацію за визначеною тематикою.

Орієнтовний перелік питань для підсумкового контролю (залік):

1. Предмет, завдання і значення навчальної дисципліни "Історія фізичної культури".

2. Періодизація історії фізичної культури.

3. Джерела для вивчення історії фізичної культури і спорту.

4. Виникнення терміну "фізична культура" та еволюція цього поняття.

5. Виникнення терміну "гімнастика" та еволюці яцього поняття.

6. Виникнення терміну "спорт " та еволюція цьо гопоняття.

7. Теорії (гіпотези) походження фізичної культури.

8. Особливості розвитку фізичної культури у первісному суспільстві.

9. Особливості розвитку фізичної культури в країнах Стародавнього Сходу (Китай, Індія, Іран, Японія).

10.Особливості розвитку фізичної культури народів Америки у період до європейської колонізації.

11. Особливості розвитку фізичної культури в Стародавній Греції.

12. Система античної гімнастики.

13. Особливості фізичного виховання в стародавніх Спарті та Афінах.

14. Фізична культура і змагання в Стародавньому Римі.

15. Особливості фізичної культури європейських країн у середні віки.

16. Особливості фізичної підготовки середньовічних лицарів.

17. Фізичне виховання та змагання у житті середньовічних міщан і ремісників.

18. Фізичне виховання та змагання в житті селян у середні віки.

19. Особливості фізичного виховання у середні віки в країнах Сходу.

20. Вплив християнської релігії на розвиток фізичного виховання у Середні віки.

21.Зародження науково-методичної думки в галузі фізичного виховання у Середні віки.

22. Формування та розвиток національних систем гімнастики у новий час.

23. Виникнення та розвиток німецької системи гімнастики. Діяльність І.

Гутс-Мутса, Ф. Яна, А. Шпісса.

24. Виникнення та розвиток шведської системи гімнастики. Діяльність П. Лінга і Я. Лінга.

25. Виникнення та розвиток французької системи гімнастики. Діяльність Ф. Амороса.

26. Виникнення та розвиток сокольської гімнастики. Діяльність М. Тірша.

27. Англійська система фізичного виховання нового часу. Діяльність Г. Арнольда.

28. Рух "арнольдизм" та його значення.

29. Формування системи міжнародних змагань у кінці XIX століття.

30. Формування організаційних структур спорту наприкінці XIX століття.

31. Особливості фізичної культури у Стародавній Греції.

32. Агоністика стародавніх греків. Істмійські, Піфійські, Немейські т аінші Атлетичні ігри Стародавньої Греції.

33. Спортивні споруди Стародавньої Греції.

34. Легенди та міфи щодо зародження давньогрецьких Олімпійських ігор.

35. Місце проведення, программа та учасники Олімпійських ігор Стародавньої Греції.

36. Причини занепаду давньогрецьких Олімпійських ігор.

37. Спроби відновлення Олімпійських ігор у XVII-XIX століттях. Археологічні розкопки Олімпії та їх значення для відродження Олімпійських ігор.

38. Передумови відродження Олімпійських ігор сучасності.

39. Діяльність та роль П'єра де Кубертена у відродженні сучасних Олімпійських ігор.

40. Міжнародний Атлетичний конгресс 1894 року та його значення.

41. Діяльність та роль О. Бутовського у відродженні сучасного Олімпійського руху.

42. Ігри першої Олімпіади 1896 року в Афінах та їх значення.

43. Характерні риси Ігор Олімпіад до Першої світової війни.

44. Особливості проведення Ігор VII-XIV Олімпіад (1920-1948рр.).

45. Особливост іпроведення Ігор XV-XXVI Олімпіад (1952-1996рр.).

46. Значення та основні підсумки останніх Ігор Олімпіади.

47. Виникнення та проведення зимових Олімпійських ігор.

48. Значення та основні підсумки останніх зимових Олімпійських ігор.

49. Олімпійська символіка і атрибутика.

50. Діяльність президентів МОК.

51. МОК та особливості його діяльності.

52. Основні проблеми та тенденції у проведенні Олімпійських ігор

сучасності.

53. Особливості формування структури сучасного міжнародного Спортивного руху.

54. Особливості розвитку міжнародного скаутського руху.

55.Особливості розвитку міжнародного студентського спортивного руху. Виникнення та проведення Універсіад.

56. Особливості міжнародного робітничого спортивного руху першої половини ХХ ст.

57. Континентальні спортивні ігри.

58. Регіональні, релігійні, професійні та інші спортивні ігри.

59. Зародження та розвиток паралімпійського руху. Особливості проведення Паралімпіад.

60. Особливості розвитку не олімпійських видів спорту.

61. Зародження фізичної культури на українських землях у період первісно-общинного ладу.

62. Особливості фізичної культури на українських землях ускіфо-сарматську добу.

63. Особливості фізичного виховання в античних державах Північного Причорномор'я.

64. Проведення атлетичних змагань в північно-причорноморських полісах.

65. Особливості фізичної культури стародавніх слов'ян.

66. Особливості фізичної культури Київської Русі.

67. Особливості військово-фізичної підготовки княжого війська в часи Київської Русі.

68. Особливості військово-фізичної підготовки запорізького козацтва.

69. Особливості розвитку фізичної культури і спорту в Східній Україні до Першої світової війни.

70. Особливості розвитку фізичної культури і спорту в УРСР в 20-30-і роки ХХ ст.

71. Особливості розвитку спортивно-гімнастичного руху в Західній Україні напочатку ХХ століття.

72. Зародження та розвиток сокільського руху в Західній Україні в першій третині ХХ ст.

73. Зародження та розвиток січового руху в Західній Україні напочатку ХХ ст.

74. Зародження та розвиток "Пласту " в Західній Україні напочатку ХХ ст.

75. Зародження та діяльність лугових товариств в Західній Україні в 20-

30 роки ХХ ст.

76. Особливості спортивного руху в Закарпатті та Буковині у першій третині ХХ ст.

77. Особливості діяльності спортивних товариств Західної України у першій половині ХХ ст. (КЛК ,"Україна" ,"Черник "та ін.)

78. Роль І. Боберського у розвитку спортивно-гімнастичного руху Західної України.

79. Особливості розвитку спортивно-гімнастичного руху в Україні після ІІ світової війни.

80. Виступи представників України в Олімпійських іграх.

81. Проблеми та перспективи розвитку спортивного руху в сучасній Україні.

82. Роль олімпізму в розвитку сучасного спортивного руху в Україні.

83. Особливості утворення НОК України та розвиток спортивного руху в період розбудови української державності.

84. Особливості виступів спортсменів України в останніх літніх та зимових Олімпійських іграх.

Політика щодо академічної доброчесності

Тексти індивідуальних завдань (в т.ч. у разі, коли вони виконуються у формі презентацій або в інших формах) можуть перевіряютись на плагіат. Для цілей захисту індивідуального завдання оригінальність тексту має складати не менше 70%. Виключення становлять випадки зарахування публікацій Здобувачів у матеріалах наукових конференціях та інших наукових збірниках, які вже пройшли перевірку на плагіат.

Списування під час тестування та інших опитувань, які проводяться у письмовій формі, заборонені (в т.ч. із використанням мобільних девайсів). У разі виявлення фактів списування з боку здобувача він отримує інше завдання. У разі повторного виявлення призначається додаткове заняття для проходження тестування.

Політика щодо відвідування

Здобувач, який пропустив аудиторне заняття з поважних причин, має продемонструвати викладачу та надати до деканату факультету документ, який засвідчує ці причини.

За об’єктивних причин (хвороба, міжнародне стажування, наукова та науково-практична конференція (круглий стіл) тощо) навчання може

відбуватись в он-лайн формі за погодженням із керівником курсу.

Умови допуску до підсумкового контролю

Здобувачу, який має підсумкову оцінку за дисципліну від 35 до 59 балів, призначається додаткова залікова сесія. В цьому разі він повинен виконати додаткові завдання, визначені викладачем.

Здобувач, який не виконав вимог робочої програми по змістових модулях, не допускається до складання підсумкового контролю. В цьому разі він повинен виконати визначене викладачем додаткове завдання по змісту відповідних змістових модулів в період між основною та додатковою сесіями.

Здобувач має право на опротестування результатів контроля (апеляцію). Правила подання та розгляду апеляції визначені внутрішніми документами КНУБА, які розміщені на сайті КНУБА та зміст яких доводиться Здобувачам до початку вивчення дисципліни.

Методичне забезпечення дисципліни

Підручники:

Навчальні посібники:

1. Бакіко І.В., Дмитрук В.С. Історія фізичної культури. Навчальний посібник для студентів та викладачів фізичного виховання. Луцьк: ЛЦТУ, 2013. – 90 с.

2. Вербицький В. А. Історія фізичної культури та спорту в Україні : [навчальний посібник] / В. А. Вербицький, І. Г. Бондаренко. – Миколаїв: ЧДУ ім. Петра Могили, 2014. – 340 с. ISBN 978-966-336-323-3

3. Пангелова Н. Є. Історія фізичної культури [Текст]: навчальний посібник / Н. Є. Пангелова. – К.: Освіта України, 2007. − 288 с.

4. Солопчук М. С. Історія фізичної культури і спорту: [навчальний посібник] / М. С. Солопчук. – Кам’янець-Подільський: «Абетка-НОВА», 2001. – С. 140–152.

5. Степанюк С.І., Гречанюк О.О., Маляренко І.В. Методичний посібник для вивчення дисципліни “Історія фізичної культури” за блочно-модульною системою: Для студентів денної та заочної форми навчання факультету фізичного виховання та спорту. – Херсон: Видавництво ХДУ, 2006. – 236 с.

6. Філь С. М., Худолій О. М., Малка Г. В. Історія фізичної культури: Навчальний посібник / За ред. проф. С. М. Філя. – Харків: “ОВС”, 2003. − 160 с.

7. Школа О.М., Золочевський В.В. Історія фізичної культури. За вимогами кредитно-трансферної системи: Навчальний посібник / За ред. О.М. Школи. – Харків: ХГПА, 2013. – 217с.

Конспекти лекцій: на освітньому сайті **org2.knuba.edu.ua**

Методичні роботи:

Історія фізичної культури: методичні вказівки / уклад.: С.М. Киселевська – Київ: КНУБА, 2020. – 40 с.

Інформаційні ресурси:

1. Історія фізичної культури. Режим доступу до ресурсу: https://olimpic.college/istoriya-fizychnoyi-kultury-2/
2. The International Olympic Committee: [Електроннийресурс] / Режим доступу: http://www.olympic.org/ioc
3. International Olympic Academy: [Електроннийресурс] / Режим доступу: http://ioa.org.gr/en
4. International university sports federation: [Електроннийресурс] / Режимдоступу: http://www.fisu.net/en/Summer-Universiades-3490.html
5. The International Paralympic Committee: [Електроннийресурс] / Режимдоступу: http://www.paralympic.org/TheIPC
6. International Committee of Sports for the Deaf: [Електронний ресурс] / Режим доступу: http://www.deaflympics.com/icsd.asp
7. Special Olympics: [Електронний ресурс] / Режим доступу: http://www.specialolympics.org/default.aspx
8. Національний Олімпійський комітет України: [Електронний ресурс] / Режим доступу: http://www.noc-ukr.org/ua/home.html
9. Олімпійська арена: [Електронний ресурс] / Режим доступу: http://www.olimparena.org