

Міністерство освіти і науки України

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ БУДІВНИЦТВА І АРХІТЕКТУРИ
Кафедра інформаційних технологій в архітектурі

МАГІСТР

«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Декан архітектурного факультету

_____ / **О.В. Кащенко** /
«__» _____ 20__ року

СИЛАБУС

навчальної дисципліни

Концептуальне архітектурне проектування

Освітній рівень	Другий (магістерський) рівень	
Форма навчання	денна	
Галузь знань	19	Архітектура та будівництво
Спеціальність	191	Архітектура та містобудування
Освітня програма	Архітектура та містобудування	
Програма навчання	Обов'язкова	
Обсяг дисципліни	15 кредити ECTS (450 академічних годин)	
Види аудиторних занять	практичні заняття	
Індивідуальні та (або) групові завдання	індивідуальне завдання	
Форми семестрового контролю	залік	

Розробники:

Яблонська Ганна Дмитрівна, кандидат архітектури, професор кафедри інформаційних технологій а архітектурі

Ковальчук Ксенія Костянтинівна, кандидат архітектури, доцент кафедри інформаційних технологій а архітектурі

1. АНОТАЦІЯ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Навчальна дисципліна «Концептуальне архітектурне проектування» є складовою освітньої програми магістра архітектури (другий рівень вищої освіти) галузі знань 19 «Будівництво та архітектура» спеціальності 191 «Архітектура та містобудування». Дана дисципліна є обов'язковою.

Формування архітектурної концепції різних за змістом завдань – містобудівних, об'ємно-просторових, функціонально-планувальних з застосуванням соціологічної, економічної, технологічно-нормативної компоненти; моделювання процесів формоутворення з використанням інноваційних технологій в проектуванні.

2. ЗМІСТ НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

	Години	Кредити	Рік навчання	
			5	
			семестр	
			9	10
Всього годин за навчальним планом, з них:	450	15	225	225
Аудиторні заняття, у т.ч.:				
лекції	-		-	-
практичні заняття	252		126	126
Самостійна робота	198		99	99
Форма підсумкового контролю	залік		залік	

3. СТИСЛИЙ ОПИС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

Мета даної дисципліни є формування концептуального мислення при вирішенні практичних завдань у процесі дослідження та проектування архітектурно-містобудівних об'єктів найрізноманітніших за призначенням та складністю.

Основними завданнями, що мають бути вирішені в процесі викладання дисципліни, є теоретична та практична підготовка студентів з питань:

- Використання методики архітектурного проектування;
- поглиблення знань з типології архітектурних та містобудівних об'єктів;
- механізмів створення архітектурних концепцій;
- застосування в архітектурному проектуванні суміжних дисциплін – теорії архітектури, кліматології, соціології, психології та ін.;
- об'єктивно досліджувати проблеми сучасної архітектури для більш ефективного пошуку їх вирішення;

Компетентності:

- Здатність розв'язувати задачі дослідницького та інноваційного характеру в галузі архітектури та містобудування.
- Здатність генерувати нові ідеї (креативність).
- Знання і розуміння теоретико-практичних методологічних основ архітектурного проектування, основ типології будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об'єктів.
- Здатність збирати, накопичувати і використовувати інформацію щодо законодавчих документів, державних будівельних норм і правил у сфері архітектури, містобудування, дизайну, ландшафтного проектування.
- Здатність до системного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного експериментального, концептуального проектування та моделювання.
- Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальних завдань на концептуальне, експериментальне проектування, в організації процесу розробки стратегії проектування з використанням даних щодо натурних обстежень, обмірних і геодезичних робіт, розрахунку балансу території, структури населення, мереж культурно-побутового обслуговування.

- Здатність до наукового аналізу, розробки і обґрунтування архітектурно-містобудівних рішень з урахуванням безпекових, санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних, енергозберігаючих, екологічних, техніко-економічних вимог.
- Здатність до розуміння теоретичних і практичних засад проектування житлових, громадських, промислових та інноваційних типологічних груп будівель і споруд, їх конструктивної основи, методів досягнення раціонального архітектурно-планувального, об'ємно-просторового рішення, енергоефективності, екологічності, гармонізації з довкіллям.

У результаті вивчення дисципліни студент повинен:

знати:

- теоретичні засади архітектурної типології та нормотворення, соціології, демографії, кліматології;
- фактори, що впливають на формування архітектурного об'єкту;
- методичну основу вибору споживчих і розрахункових одиниць при аналізі архітектурних об'єктів, структуру критеріїв, що використовуються для оцінки та вибору варіантів рішень;
- принципи поєднання критеріїв економічності та ефективності з критеріями доцільності та якості;
- основні підходи та методи визначення соціально-економічної доцільності та якості архітектурного об'єкту;
- основні методи евристичного мислення при формуванні архітектурних концепцій;
- основні правила аргументації проектних рішень при їх формуванні та презентації,

вміти:

- виявляти та враховувати найбільш суттєві фактори в конкретних соціальних та містобудівних умовах будівництва архітектурного об'єкту;
- проводити порівняльний аналіз варіантів рішень за функціональними, соціальними, економічними показниками;
- сформулювати систему необхідних і достатніх обмежень завдання на проектування архітектурного об'єкту;
- правильно застосувати до конкретних умов узагальнений алгоритм рішення того чи іншого завдання;
- детально розбирати сутність будь-якої проблеми: досліджувати історію її виникнення, виявляти основні сторони протистояння, на перетині інтересів яких виникла проблема;
- наводити ґрунтовну професійну аргументацію при формуванні та презентації проектних рішень;
- володіти навичками пошукового проектування та технікою мозкового штурму;
- презентувати проект зі застосуванням інструментів моделювання, візуалізації, макетування та ін.

4. СТРУКТУРА (ТЕМАТИЧНИЙ ПЛАН) ДИСЦИПЛІНИ

Назва змістовних модулів і тем	Кількість годин,				
	усього	у тому числі			
		л	п	лаб	с/р
Модуль № 1 Концепція багатоквартирного житлового комплексу					
Змістовий модуль 1. Загальні вимоги до проектування житлових комплексів та вихідні дані					
Тема 1. Контроль попередніх знань щодо проектування міського житла	6		4		2
Тема 2. Особливості проектування житлових комплексів	7		4		3
Разом за змістовним модулем 1	13		8		5
Змістовний модуль 2. Соціально-демографічного склад потенційних мешканців житлового комплексу. Загальна містобудівна ситуація та ділянка під проектування багатоквартирного житлового комплексу					
Тема 3. Формування соціально-демографічного завдання	6		4		2
Тема 4. Формування містобудівного обґрунтування	7		4		3
Разом за змістовним модулем 2	13		8		5
Змістовний модуль 3. Містобудівні та об'ємно-просторові нормативні вимоги щодо проектування багатоквартирного житла					
Тема 5. Містобудівні нормативні вимоги	6		4		2
Тема 6. Об'ємно-просторові нормативні вимоги	7		4		3
Разом за змістовним модулем 3	13		8		5
Змістовний модуль 4. Варіативне проектування багатоквартирного житла					
Тема 7. Загальні типологічні концепції	6		4		2
Тема 8. Формування об'ємно-просторових варіантів згідно завданню	7		4		3
Разом за змістовним модулем 4	13		8		5
Змістовний модуль 5. Аналоги та прототипи багатоквартирного житлового комплексу					
Тема 9. Аналоги та прототипи багатоквартирного житла згідно загального концептуального рішення	6		4		2
Тема 10. Аналіз та критерії вибору аналогів та прототипів	7		4		3
Разом за змістовним модулем 5	13		8		5
Змістовний модуль 6. Вибір рішень для ефективного застосування відповідно до соціальних потреб і економічних можливостей мешканців комплексу					
Тема 11. Варіанти в залежності від об'єму	6		4		2

житлових блоків з визначеною типологією, необхідним набором квартир та поверховістю					
Тема 12. Інсоляційні вимоги, протипожежні відстані між будинками, розрахунок машино-місць	7		4		3
Разом за змістовним модулем 6	13		8		5
Змістовний модуль 7. Формування містобудівних та функціонально-планувальних схем житлових блоків					
Тема 13. Концептуальні схеми генплану комплексу	8		4		4
Тема 14. Функціонально-планувальної схемі комплексу	8		4		4
Разом за змістовним модулем 7	16		8		8
Змістовний модуль 8. Формування презентаційного матеріалу концепції багатоквартирного житлового комплексу					
Тема 15. Загальна концепція містобудівного рішення	9		4		5
Тема 16. Загальна концепція об'ємно-просторового та функціонально-планувального рішення	10		4		6
Разом за змістовним модулем 8	19		8		11
Усього за модулем 1	113		64		49
Модуль № 2 Проект багатоквартирного житлового комплексу					
Змістовний модуль 1. Розробка генерального плану житлового комплексу					
Тема 1. Транспортно-пішохідна схема, схема об'їзду пожежного транспорту та сміття-видалення	6		4		2
Тема 2. Благоустрій та озеленення ділянки	7		4		3
Разом за змістовним модулем 1	13		8		5
Змістовний модуль 2. Розробка планувальних рішень житлових поверхів комплексу					
Тема 3. Сітка вісей, планування сходово-ліфтових вузлів	6		4		2
Тема 4. Плани типових житлових поверхів	7		4		3
Разом за змістовним модулем 2	13		8		5
Змістовний модуль 3. Розробка номенклатури квартир					
Тема 5. Номенклатура квартир	6		4		2
Тема 6. Плани квартир з меблями та обладнанням і площами	7		4		3
Разом за змістовним модулем 3	13		8		5
Змістовний модуль 4. Розробка плану паркінгу та поверхів з інфраструктурою житлового комплексу					
Тема 7. Плани паркінгу з нормативними	6		4		2

вимогами та правилами					
Тема 8. Плани поверхів з обслуговуючими інфраструктурними приміщеннями та закладами	7		4		3
Разом за змістовним модулем 4	13		8		5
Змістовний модуль 5. Розробка розрізів багатоквартирного житлового комплексу					
Тема 9. Розріз по сходово-ліфтових вузлах	6		4		2
Тема 10. Розріз по стилобату житлового комплексу	7		4		3
Разом за змістовним модулем 5	13		8		5
Змістовний модуль 6. Розробка фасадних рішень багатоквартирного житлового комплексу					
Тема 11. Елементи та фрагменти фасаду	6		4		2
Тема 12. Фасадні рішення в цілому	7		4		3
Разом за змістовним модулем 6	13		8		5
Змістовний модуль 7. Пояснювальна записка до проекту багатоквартирного житлового комплексу					
Тема 13. Містобудівні, інженерно-технічні та конструктивні рішення	8		4		4
Тема 14. Об'ємно-просторові та функціонально-планувальні рішення	8		4		4
Разом за змістовним модулем 7	16		8		8
Змістовний модуль 8. Оформлення та компонування презентаційного матеріалу проекту багатоквартирного житлового комплексу					
Тема 15. Компонування та візуалізація концептуальної частини проекту	10		4		6
Тема 16. Компонування та візуалізація проектної частини проекту	8		2		6
Разом за змістовним модулем 8	18		6		12
Усього за модулем 2	112		62		50
Модуль № 3 Формування концепції вирішення проблеми засобами архітектури (частина 1)					
Змістовний модуль 1. Аналіз проблеми для формування подальшої концепції					
Тема 1. Детальний опис проблеми	6		4		2
Тема 2. Доведення актуальності проблеми	7		4		3
Разом за змістовним модулем 1	13		8		5
Змістовний модуль 2. Аналіз історії виникнення проблеми					
Тема 3. Аналіз усіх складових та діючих осіб проблеми	6		4		2
Тема 4. Аналіз факторів впливу на збереження та посилення проблеми	7		4		3
Разом за змістовним модулем 2	13		8		5

Змістовний модуль 3. Аналіз існуючих підходів до вирішення проблеми					
Тема 5. Пошук інформації щодо різних підходів до вирішення проблеми	6		4		2
Тема 6. Критичний аналіз існуючих підходів до вирішення проблеми	7		4		3
Разом за змістовним модулем 3	13		8		5
Змістовний модуль 4. Аналіз аналогів та прототипів вирішення обраної чи подібної проблеми					
Тема 7. Пошук аналогів та прототипів вирішення обраної проблеми	6		4		2
Тема 8. Аналіз аналогів та прототипів вирішення обраної чи подібної проблеми	7		4		3
Разом за змістовним модулем 4	13		8		5
Змістовний модуль 5. Формування презентаційного матеріалу аналізу проблеми для формування подальшої концепції					
Тема 9. Презентація матеріалу підтвердження актуальності проблеми	6		4		2
Тема 10. Презентація аналізу проблеми	7		4		3
Разом за змістовним модулем 5	13		8		5
Змістовний модуль 6. Варіативний пошук ідей вирішення проблеми засобами архітектури					
Тема 11. Індивідуальний пошук ідей вирішення проблеми	6		4		2
Тема 12. Колективний (командний) пошук ідей вирішення проблеми	7		4		3
Разом за змістовним модулем 6	13		8		5
Змістовний модуль 7. Вибір чи синтез найбільш перспективної ідеї для формування подальшої проектної концепції					
Тема 13. Виявлення переваг та недоліків кожної із запропонованих ідей	8		4		4
Тема 14. Визначення найбільш ефективної ідеї для подальшого формування проектної концепції	8		4		4
Разом за змістовним модулем 7	166		8		8
Змістовний модуль 8. Формування презентаційного матеріалу етапу варіативного пошуку шляхів вирішення проблеми засобами архітектури					
Тема 15. Презентація варіативного ряду ідей та їх аналізу	9		4		5
Тема 16. Презентація обраної ідеї для формування проектної концепції	10		4		6
Разом за змістовним модулем 8	19		8		11
Усього за модулем 3	113		64		49
Модуль № 4 Формування концепції вирішення проблеми засобами архітектури (частина 2)					

Змістовий модуль 1. Формування теоретичної моделі концептуального проекту					
Тема 1. Розробка основного складу концепції	6		4		2
Тема 2. Розробка сценарію функціонування концепції	7		4		3
Разом за змістовним модулем 1	13		8		5
Змістовний модуль 2. Формування основних об'ємна-просторових та функціональних рішень концептуального проекту					
Тема 3. Розробка об'ємна-просторової схеми концептуального проекту	6		4		2
Тема 4. Розробка функціональної схеми концептуального проекту	7		4		3
Разом за змістовним модулем 2	13		8		5
Змістовний модуль 3. Комп'ютерне моделювання концептуального проекту					
Тема 5. Формування статичної моделі концептуального проекту	6		4		2
Тема 6. Формування динамічної (функціональної) моделі концептуального проекту	7		4		3
Разом за змістовним модулем 3	13		8		5
Змістовний модуль 4. Робоче макетування концептуального проекту					
Тема 7. Робоче макетування об'ємна-просторових рішень концептуального проекту	6		4		2
Тема 8. Робоче макетування функціональних рішень концепції	7		4		3
Разом за змістовним модулем 4	13		8		5
Змістовний модуль 5. Візуалізація концептуального проекту					
Тема 9. Візуалізація об'ємна-просторових рішень	6		4		2
Тема 10. Візуалізація функціонування	7		4		3
Разом за змістовним модулем 5	13		8		5
Змістовний модуль 6. Критичний аналіз концептуального проекту					
Тема 11. Визначення основних переваг проекту	6		4		2
Тема 12. Визначення основних недоліків проекту	7		4		3
Разом за змістовним модулем 6	13		8		5
Змістовний модуль 7. Оформлення та компонування презентаційного матеріалу концептуального проекту					
Тема 13. Компонування аналітичної та пошукової частин проекту	8		4		4

Тема 14. Компонування концептуального проекту	8		4		4
Разом за змістовним модулем 7	16		8		8
Змістовний модуль 8. Формування доповідної частини презентації концептуального проекту					
Тема 15. Викладення та роз'яснення аналітичної та пошукової частин	10		4		6
Тема 16. Викладення та роз'яснення концептуального проекту	8		2		6
Разом за змістовним модулем 8	18		6		12
Усього за модулем 4	112		62		50
Усього	450		252		198

5. ЛЕКЦІЙНИЙ КУРС

Навчальним планом не передбачені

6. ТЕМИ ПРАКТИЧНИХ ЗАНЯТЬ

№ зан.	Тема занять	Кількість годин
1.	Контроль та визначення загальних вимог до проектування та вихідних даних житлових комплексів	8
2.	Формування соціально-демографічного завдання та містобудівного обґрунтування	8
3.	Визначення містобудівних і об'ємно-просторових нормативних вимог	8
4.	Формування варіантів загальних типологічних концепцій	8
5.	Пошук аналогів та прототипів багатоквартирного житла згідно загального концептуального рішення та їхній аналіз	8
6.	Вибір рішень для ефективного застосування відповідно до соціальних потреб і економічних можливостей мешканців комплексу	8
7.	Формування містобудівних та функціонально-планувальних схем житлових блоків	8
8.	Формування презентаційного матеріалу концепції багатоквартирного житлового комплексу	8
9.	Розробка генерального плану житлового комплексу	8
10.	Розробка планувальних рішень житлових поверхів комплексу	8
11.	Розробка номенклатури квартир	8
12.	Розробка плану паркінгу та поверхів з інфраструктурою житлового комплексу	8
13.	Розробка розрізів багатоквартирного житлового комплексу	8
14.	Розробка фасадних рішень багатоквартирного житлового комплексу	8

15.	Пояснювальна записка до проекту багатоквартирного житлового комплексу	8
16.	Оформлення та компонування презентаційного матеріалу проекту багатоквартирного житлового комплексу	6
17.	Аналіз проблеми для формування подальшої концепції	8
18.	Аналіз історії виникнення проблеми	8
19.	Аналіз існуючих підходів до вирішення проблеми	8
20.	Аналіз аналогів та прототипів вирішення обраної чи подібної проблеми	8
21.	Формування презентаційного матеріалу аналізу проблеми для формування подальшої концепції	8
22.	Варіативний пошук ідей вирішення проблеми засобами архітектури	8
23.	Вибір чи синтез найбільш перспективної ідеї для формування подальшої проектної концепції	8
24.	Формування презентаційного матеріалу етапу варіативного пошуку шляхів вирішення проблеми засобами архітектури	8
25.	Формування теоретичної моделі концептуального проекту	8
26.	Формування основних об'ємно-просторових та функціональних рішень концептуального проекту	8
27.	Комп'ютерне моделювання концептуального проекту	8
28.	Робоче макетування концептуального проекту	8
29.	Візуалізація концептуального проекту	8
30.	Критичний аналіз концептуального проекту	8
31.	Оформлення та компонування презентаційного матеріалу концептуального проекту	8
32.	Формування доповідної частини презентації концептуального проекту	6
	Усього годин	252

7. ТЕМИ ЛАБОРАТОРНИХ ЗАНЯТЬ

Навчальним планом не передбачені

8. САМОСТІЙНА РОБОТА

Самостійною роботою передбачено опрацювання практичних занять, а також виконання індивідуальної роботи та підготовка до заліку

№ п/п	Вид роботи / Назва теми	Кількість годин
1.	Самостійна робота над етапами концептуального архітектурного проектування	144
5.	Оформлення та компонування презентаційного матеріалу	34
6.	Підготовка до публічного захисту та диференційного заліку	20
	Усього годин	198

9. МЕТОДИ КОНТРОЛЮ

Усний та письмовий контроль, захист

10. ПОРЯДОК ТА КРИТЕРІЙ ОЦІНЮВАННЯ

Для оцінки знань студентів застосовується рейтингова система оцінювання, яка враховує оцінки, одержані за результатами поточного контролю - підготовки до практичних занять, захисту індивідуального завдання, та підсумкового контролю у вигляді заліку.

Методи контролю та оцінювання знань студентів Розподіл балів для дисципліни з формою контролю залік

Поточне оцінювання								Сума
ЗМ 1	ЗМ 2	ЗМ 3	ЗМ 4	ЗМ 5	ЗМ 6	ЗМ 7	ЗМ 8	
10	10	10	10	10	10	10	30	100

11. МЕТОДИЧНЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ

1. Яблонська Г.Д. Економічна ефективність і якість містобудівних та архітектурних рішень: навчальний посібник/ Г.Д. Яблонська.-К.:КНУБА, 2013.-120с.:іл.
2. Ушаков Г.Н. Нормативні вимоги та рекомендації до курсового проектування житлових будинків. Методичні вказівки для студентів, що навчаються за напрямом підготовки «Архітектура будівель та споруд» - Київ. КНУБА.2010-16 с.
3. Михайленко А.В., Семикіна О.В. Багатоповерховий гараж на 400 легкових автомобілів зі станцією технічного обслуговування. Методичні вказівки для студентів 3 курсу архітектурного факультету, спеціальності 191 «Архітектура та містобудування». Київ. КНУБА. 2018.-16с.

12. РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

Базова:

1. ДБН 360-92** Містобудування. Планування і забудова міських і сільських поселень. Київ 1993.-110с.
2. ДБН В.2.2-15-2005. Житлові будівлі. Основні положення. Київ.2005.-36с.
3. ДБН В.2.3-15-2007. Автостоянки і гаражі для легкових автомобілів. Київ. 2007.-37с.
4. Архитектурное проектирование жилых зданий. Под ред.М.В.Лисициана и Е.С.Пронина.-М.:Стройиздат,1990.-488с.с илл.
5. Гельфонд А.Л. Архитектурное проектирование общественных зданий и сооружений. Москва. «Архитектура-С» 2007.- 277с. с илл.
6. Голубев Г.Е. Автомобильные гаражи и стоянки в застройке городов. - М.: Стройиздат, 1988, - 252 с.: илл.
7. Alexander C. A Pattern Language. Towns. Buildings. Constructions. // Oxford University Press. – New York. USA. – 1977. – 1171 p.

8. Theodore Spyropoulos. A Adaptive Ecologies: Correlated Systems of Living // AA Publications. – London. Great Britain – 2013. – 333 p.
9. Саркисов С. К. Основы архитектурной эвристики: Учебник / С. К. Саркисов. – М.: Архитектура-С, 2004. – 352 с.: ил.
10. Джекобс Д. Смерть и жизнь больших американских городов / Джейн Джекобс; [пер. с англ. Л. Мотылев]. – М.: Новое издательство, 2011. – 460 с. – (Библиотека свободы).
11. Гейл Я. Город для людей / Ян Гейл; Изд. на русском языке – Концерн «КРОСТ», пер. с англ. – М.: Альпина Паблишер, 2012. – 276 с.

Допоміжна:

1. Архитектурно-конструктивные системы гражданских зданий (история, предпосылки, поиск, перспективы): Учеб. пособие для студентов архитектурных вузов / В.И.Ежов, О.С.Слепцов, Е.В.Гусева; под ред. В.И.Ежова, - К.: АртЭк, 1998-с.: ил.-Библиогр. : с. 315-320.
2. Бачинская Л.Г. Архитектура житла: Проблеми теорії і практики структуроутворення. - К.: Грамота, 2004. - 267 с.
3. Жилищная экономика (Housing Economics): Пер. с англ. под ред. Г.Поляковского.-М.: Дело, 1996.-224с.
4. Лицкевич В.К. Жилище и климат.- М.: Стройиздат, 1984.
5. Экономика проектных решений жилых зданий / Данько М.С., Вайн С.И., Говорунов В.Ф., Даль Р.Г.-К.: Будівельник, 1980. – 176с.
6. Яргина З.Н., Хачатрянц К.К. Социальные основы архитектурного проектирования. - М.: Стройиздат, 1990. – 207
7. Книш В.І Архітектурне проектування житла. Навчальний посібник. Київ КНУБА.2012.- 176с.
8. Репин Ю.Г. Архитектура жилища. - К.: КП «НИИСЭП» –ИПЦ «ТИРАЖ» – 2003.-288с.:илл.
9. Щеглов В.А. Организация хранения автомобилей в гаражах - М.: Стройиздат, 1980
10. Лисогорский А.А. Городские гаражи и многоэтажные стоянки - М.: Стройиздат, 1970.
11. Otto F. Occupying and Connecting // Edition Axel Menges. – Stuttgart, London. – 2011 – 112 p.
12. Черкес Б. С. Національна ідентичність в архітектурі міста : Монографія / Б. С. Черкес. – Львів : Видавництво національного університету «Львівська політехніка», 2008. – 268 с.
13. Гейл Я. Жизнь среди зданий / Ян Гейл; Изд. на русском языке – Концерн «КРОСТ», пер. с англ. – М.: Альпина Паблишер, 2012. – 200 с.
14. Глазычев В. Л. Город без границ / В. Л. Глазычев – М.: Издательский дом «Территория будущего», 2011. – (Серия «Университетская библиотека А. Погорельского»). – 400 с.
15. Дэй К. Места, где обитает душа: Архитектура и среда как лечебное средство / Кристофер Дэй; [пер. с англ. В.Л. Глазычева]. – М.: Издательство «Ладья», 2000. – 280 с.: ил.

16. Норберг-Шульц К. Жизнь имеет место / К. Норберг-Шульц; пер. с англ. В. Иовлев // Известия высших учебных заведений. Architecton. – 1995. – № 1-2. – С. 24-31.

14. ІНФОРМАЦІЙНІ РЕСУРСИ

1. <http://library.knuba.edu.ua/>

Розробник _____ Г.Д. Яблонська

Гарант освітньої програми _____

Силабус затверджено на засіданні кафедри
інформаційних технологій в архітектурі
протокол №10 від «14» травня 2020 року